



Российская академия наук
Российская академия образования
Издательство «Просвещение»

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Книга для учителя
4 класс

**Пособие
для общеобразовательных
организаций**

Москва
«Просвещение»
2013

УДК 372.8:811.111
ББК 74.268.1Англ
А64

Серия «Академический школьный учебник» основана в 2005 году

Проект «Российская академия наук, Российская академия образования, издательство «Просвещение» — российской школе»

Руководители проекта: вице-президент РАН акад. *В. В. Козлов*, президент РАО акад. *Н. Д. Никандров*, чл.-корр. РАО, д-р пед. наук *А. М. Кондаков*

Научные редакторы серии: акад. РАО, д-р пед. наук *А. А. Кузнецов*, акад. РАО, д-р пед. наук *М. В. Рыжаков*, д-р экон. наук *С. В. Сидоренко*

Научный консультант авторского коллектива акад. РАО, д-р психол. наук *И. А. Зимняя*

Авторы:

В. П. Кузовлев, Э. Ш. Перегудова, О. В. Стрельникова, О. В. Дуванова

Научный руководитель авторского коллектива профессор **Е. И. Пассов**

Английский язык. Книга для учителя. 4 класс : пособие для
А64 общеобразоват. организаций / [В. П. Кузовлев, Э. Ш. Перегудова, О. В. Стрельникова, О. В. Дуванова] ; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». — М. : Просвещение, 2013. — 176 с. — (Академический школьный учебник). — ISBN 978-5-09-024381-0.

Книга для учителя является составным компонентом УМК «Английский язык» для 4 класса и предназначена для учителей общеобразовательных организаций. Пособие содержит общую характеристику УМК, описывает цели и задачи обучения иноязычной культуре (ИК), организацию процесса коммуникативного обучения ИК, даёт методические рекомендации по проведению уроков, а также описывает технологию выполнения основных видов учебной работы, используемых в УМК.

Данное пособие соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

УДК 372.8:811.111
ББК 74.268.1Англ

ISBN 978-5-09-024381-0

© Издательство «Просвещение», 2013
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2013
Все права защищены

Содержание

Предисловие	4
1. Общая характеристика УМК	5
1.1. Образовательная среда УМК	—
1.2. Иноязычная культура (ИК) как содержание иноязычного образования и средство развития индивидуальности	11
2. Цели и задачи обучения ИК в 4 классе	12
2.1. Познавательный (социокультурный) аспект	—
2.2. Развивающий аспект	14
2.3. Воспитательный аспект	17
2.4. Учебный аспект	18
3. Содержание и организация процесса коммуникативного овла- дения ИК	22
3.1. Организация учебного материала	—
3.2. Технология выполнения основных видов работы	23
3.2.1. Работа над лексической стороной речи	—
3.2.2. Работа с речевым образцом	25
3.2.3. Работа над грамматической стороной речи	26
3.2.4. Обучение различным видам чтения/аудирования	29
3.2.5. Работа над разделом “New words and word combinations from Unit ...”	—
4. Методические рекомендации к циклам уроков	30
4.1. Рекомендации по организации уроков в I четверти (цик- лы 1, 2)	—
4.2. Рекомендации по организации уроков во II четверти (цик- лы 3, 4)	64
4.3. Рекомендации по организации уроков в III четверти (цик- лы 5, 6, 7)	103
4.4. Рекомендации по организации уроков в IV четверти (цикл 8)	148
<i>Приложение. Тематические карты циклов уроков</i>	<i>169</i>

Предисловие

Учебно-методический комплект «Английский язык» для 4 класса входит в серию учебно-методических комплектов (УМК) «Английский язык» для 2—11 классов общеобразовательных организаций. Данная линия УМК создана на основе современной научной концепции коммуникативного иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур»¹.

УМК для 2—4 классов были переработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования² и Примерных программ для начальной школы. Содержание УМК «Английский язык» для 2—4 классов также соотнесено с базисным учебным планом. Учебники данной линии рекомендованы Министерством образования и науки Российской Федерации для работы по ФГОС и включены в Федеральный перечень.

С 2012 г. Учебник для 4 класса выходит в двух частях. В первой части Учебника размещён материал для I и II четвертей, во второй — для III и IV четвертей.

В помощь учителю разработана рабочая программа³ для обучения английскому языку в начальной школе по данной линии УМК. Программа адресована учителям общеобразовательных организаций, в которых обучение английскому языку начинается со 2 класса, при этом на изучение предмета в соответствии с базисным учебным планом отводится 2 часа в неделю.

В ряде общеобразовательных организаций Российской Федерации на изучение иностранного языка выделяется 3 часа в неделю, что позволяет прочнее усваивать языковой материал и более эффективно развивать речевые умения. Планирование курса на 3 часа в неделю размещено на сайте интернет-поддержки (www.prosv.ru/umk/we).

В программе даётся краткая характеристика предмета, определяются цели и задачи обучения английскому языку в каждом классе начальной школы, ценностные ориентиры обучения, содержание обучения, планируемые результаты освоения образовательной программы, требования к условиям её реализации. Содержание программы может служить учителям английского языка, работающим в начальной школе по данной линии УМК, основой для составления собственных рабочих программ.

В переработанном варианте УМК, так же как и в УМК для 2 и 3 классов, уделяется большое внимание реализации ключевых поло-

¹ Программа-концепция коммуникативного иноязычного образования: Концепция развития индивидуальности в диалоге культур. 5—11 классы / Е. И. Пассов. — М.: Просвещение, 2000.

² Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. — М.: Просвещение, 2010.

³ Кузовлев В. П. Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников В. П. Кузовлева. 2—4 классы / В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудова. — М.: Просвещение, 2011.

жений ФГОС начального общего образования и в первую очередь развитию универсальных учебных действий и специальных учебных умений. В Учебник включено специальное приложение “Learning to learn notes”, содержащее памятки для развития умения учиться.

Для более полного достижения личностных, метапредметных и предметных результатов к УМК «Английский язык» для 4 класса разработан новый компонент — электронное приложение, значительно расширяющий возможности Учебника. Развитию умения адекватно осуществлять самоконтроль и самооценку способствует ещё один новый компонент — Сборник контрольных работ. 2—4 классы (с аудиодиском).

Для более полной реализации требований и ключевых положений ФГОС в помощь учителю авторским коллективом созданы интернет-поддержка и другие компоненты электронно-образовательной среды (методический портфель, учебные фильмы по коммуникативной технологии иноязычного образования, сетевые дистанционные курсы повышения квалификации), а также проводятся интернет-семинары и мастер-классы.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УМК

1.1. Образовательная среда УМК

<i>Бумажные носители</i>	<i>Электронные носители</i>
Рабочая программа. Английский язык. 2—4 классы Учебник в двух частях (Student's Book) Рабочая тетрадь (Activity Book) Книга для чтения (Reader) Книга для учителя (Teacher's Book) Комплект демонстрационных таблиц Календарно-тематическое планирование. 2—4 классы Контрольные задания. 2—4 классы (Assessment Tasks)	<i>И. Интернет-поддержка</i> www.prosv.ru/umk/we Программа-концепция коммуникативного иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур» Рабочие программы. Предметная линия учебников В. П. Кузовлева. 2—4 классы Методическая помощь авторов (e-mail: prosv@lipetsk.ru) Дополнительные материалы к УМК Проекты учащихся Книга для учителя Календарно-тематическое планирование. 2—4 классы Результаты апробации учебников Интернет-конференции, лекции <i>П. Цифровые носители</i> Электронное приложение ABBYY Lingo с аудиокурсом Аудиокурс к контрольным заданиям (CD, MP3) Методический портфель для учителя Электронное мультимедийное пособие

Образовательная среда УМК «Английский язык» для 4 класса складывается из информации, представленной на двух видах носителей: бумажных и электронных. Приступая к работе, необходимо помнить, что Учебник является лишь **одним** из компонентов УМК, который функциональными, содержательными и организационными нитями связан с другими компонентами образовательной среды. Наибольший учебно-воспитательный эффект достигается при **комплексном использовании всех компонентов** при комплектности групп не более 15—17 учащихся.

Учебник издаётся в двух частях и построен в соответствии с учебным планом (2 часа в неделю). Всего в Учебнике разработано 56 уроков. При этом в первой части, соответствующей первому полугодю (циклы 1—4), разработано 24 урока. Во второй части, соответствующей второму полугодю (циклы 5—8), разработано 27 уроков.

В Рабочей тетради разработано ещё 5 уроков на повторение лексико-грамматического материала. Резервные уроки могут быть использованы учителем по собственному усмотрению для решения любой из следующих задач: а) закончить выполнение упражнений, на которые не хватило времени на уроке; б) выполнить ряд дополнительных упражнений, соответствующих индивидуальным интересам учащихся и направленных на ликвидацию пробелов или достижение более высокого результата обучения; в) провести четвертные контрольные работы и т. д.

Материал первой части Учебника организован в 4 цикла и распределён по четвертям (I четверть — циклы 1, 2; II четверть — циклы 3, 4). Материал второй части Учебника организован в 4 цикла и распределён по четвертям (III четверть — циклы 5, 6, 7; IV четверть — цикл 8).

Каждый цикл и каждый урок Учебника имеют название, отражающее их содержание. В названиях уроков, как правило, используются грамматические явления, над которыми ведётся работа.

Содержание Учебника направлено на то, чтобы дать российским детям возможность познакомиться с образом жизни и интересами их британских и американских сверстников.

В Учебнике выделен ряд постоянных рубрик.

С помощью рубрики “New grammar” учащиеся овладевают новыми грамматическими явлениями. С помощью рубрики “Grammar” учащиеся повторяют усвоенный ранее грамматический материал. С помощью рубрики “Reading rules” ученики знакомятся с новыми правилами чтения и повторяют ранее изученные правила чтения.

Под рубрикой “Vocabulary” помещены упражнения, направленные на формирование лексических навыков. В уроках “Test yourself” в разделе “New words and word combinations from Unit ...” находится общий список лексических единиц (ЛЕ), усваиваемых на уровне рецепции и продукции.

Под рубриками “Pair work”, “Group work”, “Role play” находятся упражнения, предполагающие следующие режимы работы: парная, групповая работа и ролевая игра.

Под рубрикой “Learning to learn” даются памятки, знакомящие учащихся с рациональными приёмами изучения иностранного языка как под руководством учителя в классе, так и самостоятельно.

В Учебнике и Рабочей тетради имеется специальная группа упражнений под рубрикой “In your culture”, которая целенаправленно учит учащихся рассказывать на английском языке о себе и родной стране.

Рубрика “Do a project!” предполагает творческую деятельность учащихся на разных этапах изучения учебного материала. Тематика проектов и методические пояснения даны в Книге для учителя.

Каждый цикл завершается уроками “Test yourself”, которые позволяют определить, как усвоен пройденный материал, а также способствуют развитию у учащихся умения самоконтроля, которое очень важно для подготовки к самостоятельному изучению иностранного языка. Задания представлены в тестовых форматах. Данные уроки помогают заблаговременно начать подготовку учащихся к итоговому контролю.

В Учебнике не только даётся аутентичный материал по всем видам речевой деятельности, но и представлены упражнения для его усвоения. Комплексы упражнений для развития всех видов речевой деятельности находятся также в Рабочей тетради и Книге для чтения. В Книге для учителя тоже даются дополнительные и альтернативные упражнения, которые могут быть использованы по усмотрению учителя.

Упражнения в УМК расположены в последовательности, способствующей наиболее успешному усвоению материала. Менять последовательность упражнений или необоснованно пропускать задания из Рабочей тетради или Книги для чтения не рекомендуется, потому что может быть нарушен сценарий урока, где указаны логические переходы и связи между видами работы и упражнениями. Кроме этого, подобная организация учебного материала позволяет ученикам самостоятельно овладевать материалом.

В обе части Учебника включено несколько приложений:

1. Grammar support (Грамматический справочник)
2. Linguistic and cultural guide (Лингвострановедческий справочник)
3. Vocabulary (Англо-русский словарь)
4. List of names (Список личных имён и географических названий)
5. Learning to learn notes (Памятки)

Рабочая тетрадь является неотъемлемым компонентом УМК и предназначена для активизации и систематизации представленного в Учебнике материала. Рабочая тетрадь, так же как и Учебник, состоит из 8 циклов, каждый из которых соотносится с соответствующим циклом Учебника. В Рабочей тетради в конце каждой четверти разработан раздел (Consolidation) на повторение лексико-грамматического материала. Материал данного раздела может быть использован в качестве самостоятельного урока перед уроками “Test yourself”. Упражнения из данного раздела могут быть также использованы по усмотрению учителя как дополнительные к комплексам упражнений каждого цикла.

Задания Учебника, предполагающие использование на уроке Рабочей тетради, имеют пометку “AB ex. ...”. При этом упражнение в Рабочей тетради:

- 1) может служить содержательной опорой для выполнения задания из Учебника для учащихся с недостаточно высоким уровнем развития умений;

2) может являться неотъемлемой частью комплекса упражнений, используемого в Учебнике. В этом случае его выполнение обязательно;

3) может являться дополнительным к комплексу упражнений из Учебника или альтернативным одному из упражнений комплекса. В этом случае такое упражнение используется по усмотрению учителя.

Упражнения из Рабочей тетради, предназначенные для выполнения в классе, могут быть выполнены как в устной, так и в письменной форме. Упражнения, выполненные в классе устно, дома могут быть выполнены письменно.

Большая часть упражнений в Рабочей тетради построена на аутентичном материале о странах изучаемого языка и о родной стране, что позволяет учащимся глубже осознать особенности родной культуры и культуры стран изучаемого языка.

Рабочая тетрадь содержит раздел “All about me”, в котором учащиеся, используя данные в нём речевые образцы, пишут о себе, своей семье, о школе, своём родном городе и т. д.

Если учащиеся захотят более полно рассказать о себе, сопроводить свои рассказы картинками, фотографиями, рисунками и т. д., они могут завести для этого специальную тетрадь или альбом.

В конце Рабочей тетради даются ключи к упражнениям, выполняемым дома, таблица форм неправильных глаголов, список установок на английском языке с переводом. Ключи к некоторым упражнениям, выполняемым в классе, даются в рекомендациях к урокам.

Книга для чтения является неотъемлемым компонентом данного учебно-методического комплекта. Авторы стремились организовать процесс обучения таким образом, чтобы домашнее чтение не воспринималось как довесок к занятиям в классе, а органически включалось в содержание всего цикла уроков, развивая и углубляя его содержание. В Книгу для чтения наряду с произведениями классиков детской литературы включены отрывки из произведений наиболее популярных современных авторов, таких, как Джуди Блум, Сьюзан Митч, Лилиан Муур, Рут Даллас, Кен Несбит, Элизабет Купер, Вирджиния Вейл, Пол Зиндел, Пол Дженнингс, Барбара Кёркбрайд, Фил Болста, Пэм Миллер, Айлин Спинелли, Патриция Скарри, Лоренс Сэнтри и др. В Книгу для чтения также вошли разнообразные типы аутентичных текстов: короткие рассказы, отрывки из литературных произведений, научно-популярные тексты, комиксы, стихи. Тексты сопровождаются разнообразными упражнениями для развития умения читать.

Книга для чтения снабжена англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником, списком личных имён и географических названий и приложением «Читаем по правилам».

Книга для учителя содержит общую характеристику УМК, описывает цели и задачи обучения иноязычной культуре (ИК) в 4 классе, организацию процесса коммуникативного обучения ИК, а также даёт методические рекомендации по проведению уроков и описывает технологию выполнения основных видов работы, используемых в УМК. От-

личительной особенностью Книги для учителя является то, что перед поурочными рекомендациями к каждому уроку чётко формулируются цели урока по всем аспектам иноязычной культуры, овладение которыми происходит на материале не только Учебника, но и Рабочей тетради и Книги для чтения, а также указывается лексический и грамматический материал, предназначенный для продуктивного и рецептивного овладения.

Разрабатывая методические рекомендации, авторы видели свою задачу в том, чтобы, во-первых, помочь учителю адаптировать материал к конкретному классу; во-вторых, обеспечить учителя дополнительным материалом по некоторым темам. Кроме этого, в рекомендациях даются ключи к некоторым упражнениям из Рабочей тетради и Книги для чтения, а также тексты для аудирования и критерии оценки письменных ответов.

В конце Книги для учителя помещено приложение, которое содержит тематические карты к каждому циклу уроков, что позволяет учителю без особых временных затрат составлять тематические календарные планы (в случае необходимости).

Комплект демонстрационных таблиц. Демонстрационные тематические таблицы (плакаты) содержат красочные сюжетные и тематические иллюстрации, способствующие более эффективному усвоению лексического и грамматического материала, представленного в Учебнике. Комплект снабжён методическими рекомендациями, в которых для каждой таблицы разработан комплекс упражнений, где каждое из них соотнесено с конкретным уроком Учебника. В упражнении указывается его цель, усваиваемый материал, даются подробные рекомендации и описание возможных вариантов работы с ним. Многие упражнения также содержат учебный материал, который учитель может размножить и использовать для организации индивидуальной, парной и групповой работы с плакатом. Для удобства практического использования составлена сводная таблица упражнений к плакатам, которая поможет учителю быстро получить общее представление о том, в каких классах и на каких уроках может быть использован тот или иной плакат. Демонстрационные тематические таблицы могут быть использованы учителями на уроке для фронтальной работы с детьми, во внеклассной работе, а также в качестве информационно-справочного материала.

Контрольные задания. 2—4 классы (Assessment Tasks). В сборнике содержатся контрольные задания в тестовых форматах, которые предназначены для проверки уровня развития умений учащихся по окончании каждой четверти, а также итоговые контрольные задания, построенные на материале уроков всего года обучения. Сборник выпускается с аудиоприложением (CD, MP3).

Грамматический справочник с упражнениями (Grammar Book with Exercises).¹ Грамматический справочник содержит грамматические правила с иллюстрациями и примерами, обеспечивающими пошаговое

¹ Издание планируется к выпуску в 2014 году.

овладение материалом, упражнения для более прочного усвоения грамматических явлений, раздел «Проверь себя», состоящий из вопросов и упражнений на проверку пройденного материала, а также ключи ко всем упражнениям для самопроверки. Грамматический справочник может использоваться родителями, желающими помочь ребёнку в более глубоком усвоении основ грамматики английского языка.

Календарно-тематическое планирование. 2—4 классы. Календарно-тематическое поурочное планирование к УМК для 2—4 классов разработано для того, чтобы помочь учителю методически грамотно распределить учебный материал и спланировать его усвоение в соответствии с учебным планом. Материал в календарно-тематических планах распределён по четвертям, внутри каждой четверти — по неделям, а внутри каждой недели — поурочно. Тематические планы содержат цели уроков, сопутствующие задачи, предметное содержание речи и социокультурное содержание отобранного материала, упражнения для овладения речевым материалом в каждом из четырёх видов речевой деятельности, а также домашнее задание и оснащение урока. Тематический план является основой для составления развёрнутых поурочных планов, соответствующих конкретным условиям обучения.

Номенклатура пособий, представленных на бумажных носителях, постоянно обновляется и совершенствуется.

Интернет-поддержка и компоненты на цифровых носителях. Интернет-поддержка даёт возможность учителю получать книги для учителя, рабочие программы, календарно-тематические поурочные планы, аудиоприложения в формате MP3, дополнительные материалы к урокам, проекты, дополнительные тренировочные задания для подготовки учащихся к итоговой аттестации. Интернет-поддержка знакомит учителей с результатами апробации новых УМК, опытом работы коллег, даёт возможность учителям делиться своим опытом и размещать в Интернете собственные разработки, участвовать в режиме онлайн в авторских семинарах, интернет-конференциях и мастер-классах, участвовать в обсуждении актуальных вопросов на форумах, получать оперативную методическую помощь авторского коллектива.

Методический портфель разработан как средство профессиональной поддержки учителя английского языка и включает пакет учебных, учебно-методических и дидактических материалов. Электронная версия методического портфеля включает авторскую концепцию, учебные программы, электронные презентации новых учебников, образцы цифровых образовательных ресурсов, лучшие учительские и ученические проекты, подборки статей с описанием технологии коммуникативного иноязычного образования и т. д.

Электронное приложение ABBYY Lingo с аудиокурсом представляет собой компонент УМК, включающий *аудиокурс* (в формате MP3), содержащий аутентичные тексты и упражнения для совершенствования произносительной стороны речи и дальнейшего развития умения понимать речь на слух; *электронный словарь ABBYY Lingvo*, позволяющий

не только получить перевод незнакомых слов, но и прослушать их правильное произношение; *программу ABBYY Lingvo Tutor*, содержащую дополнительные комплексы упражнений для более прочного овладения новыми ЛЕ уроков.

Электронное мультимедийное пособие к Учебнику является новым компонентом УМК. Отличительная черта электронного пособия — соответствие его структуры структуре Учебника. Основным элементом организации материала электронного пособия — электронный разворот, тождественный развороту Учебника. На электронном развороте в виде активных зон выделены наиболее важные компоненты содержания. Это превращает электронный разворот в своеобразный опорный конспект. Каждая из выделенных активных зон содержит дополнительные мультимедиа-ресурсы: занимательные грамматические и лексические упражнения, развивающие игры, анимационные презентации грамматических явлений, электронный грамматический справочник, англо-русский словарь с иллюстрациями и звуковым сопровождением, проверочные тестовые задания, дополнительный материал страноведческого характера, красочные иллюстрации, слайд-шоу и многое другое. Тесная связь электронного приложения с Учебником значительно расширяет, дополняет его мультимедийного пособия и облегчает их совместное использование в образовательном процессе. Забавная мультипликация делает процесс обучения более эффективным и превращает его в увлекательную игру. Электронное мультимедийное пособие оптимизирует процесс обучения, позволяет рационально распределять время на уроке и может быть использовано во внеурочной деятельности, а также дома. Электронное мультимедийное пособие можно использовать с интерактивной доской.

Приступая к работе, необходимо помнить, что Учебник является лишь **одним** из компонентов УМК, который функциональными, содержательными и организационными нитями связан с другими бумажными и электронными носителями, и чем больше компонентов используется в работе, тем эффективнее результат.

1.2. Иноязычная культура (ИК) как содержание иноязычного образования и средство развития индивидуальности

Если **целью обучения** и одновременно его содержанием являются утилитарные знания, навыки и умения, то **целью образования** является формирование (создание) человека как индивидуальности: развитие его духовности, способностей, возвышенных потребностей, воспитание социальной ответственности и т. д. **Содержанием образования** является культура в широком смысле этого слова. Образование — это становление человека путём вхождения в культуру. Таким образом, если содержанием образования является культура, то содержанием иноязычного образования является **иноязычная культура**, т. е. «... та часть общей культуры человечества, которой учащийся может овладеть в процессе коммуникативного иноязычного образования в по-

знавательном (социокультурном), развивающем (психологическом), воспитательном (педагогическом) и учебном (социальном) аспектах» (Е. И. Пассов)¹.

Нельзя овладеть всей культурой сразу. Необходимо деление её на более мелкие кванты, которые и станут **объектами овладения**. На каждом уроке постепенно и системно, шаг за шагом происходит овладение именно теми квантами, которые целесообразны с методических позиций, с точки зрения технологии. Одной из главных отличительных черт данного УМК является то, что перед каждым уроком в Книге для учителя чётко определяются объекты овладения (цели) не только в учебном, но и познавательном, развивающем и воспитательном аспектах.

Все четыре аспекта ИК как цели обучения равноправны по значимости, и каждый из них имеет свою практическую ценность. Все компоненты цели взаимосвязаны, и овладение одним из них влияет на овладение остальными.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ИК В 4 КЛАССЕ

УМК для 4 класса продолжает и развивает систему обучения, начатую во втором классе начальной школы. В УМК иноязычная культура является содержанием иноязычного образования и одновременно служит средством развития индивидуальности учащихся¹.

В основу данного УМК положен коммуникативный подход к овладению всеми аспектами иноязычной культуры: познавательным (социокультурным), учебным, развивающим и воспитательным, а внутри учебного аспекта — всеми видами речевой деятельности: чтением, говорением, аудированием, письмом.

2.1. Познавательный (социокультурный) аспект

Предметное содержание речи УМК для 4 класса отражает сферы жизни сверстников из англоязычных стран и организовано по следующим темам:

Я и моя семья. (Отдых с семьёй. Профессии, занятия людей различных профессий. Выбор профессии.)

Мой день. (Распорядок дня школьника. Распорядок дня в семье. Обозначение времени. Занятия в будни и в выходные дни.)

¹ Подробное описание иноязычной культуры как содержания иноязычного образования и средства развития индивидуальности см.: Английский язык. Книга для учителя. 2 класс: пособие для общеобразоват. учреждений / В. П. Кузовлев, Э. Ш. Перегудова, С. А. Пастухова, О. В. Стрельникова. — 3-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2011. — (Академический школьный учебник). См. также: Программа-концепция коммуникативного иноязычного образования: Концепция развития индивидуальности в диалоге культур. 5—11 классы / Е. И. Пассов. — М.: Просвещение, 2000.

Мой дом. (Дом/квартира: комнаты, предметы мебели и интерьера. Моя комната. Работа по дому.)

Я и мои друзья. (Письмо зарубежному другу.)

Мир моих увлечений. (Магазин игрушек.)

Моя школа. (Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Распорядок дня в школе. Занятия детей на уроке и на перемене. Школьные ярмарки.)

Мир вокруг меня. (Животные, описание животных. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке.)

Погода. Времена года. Путешествия. (Путешествия по странам изучаемого языка/родной стране.)

Страна/Страны изучаемого языка и родная страна. (Мой город/деревня: общественные места, места отдыха. Развлечения в городе. Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны.)

Литературные произведения, анимационные фильмы, телевизионные передачи и их герои. (Герои литературных произведений для детей.)

Социокультурное содержание УМК позволяет учащимся:

1) познакомиться с достопримечательностями и традициями стран, разными сферами жизни зарубежных сверстников; персонажами детских литературных произведений, песнями, играми, загадками и стихотворениями для детей; с доступными образцами классической и современной художественной литературы;

2) продолжить овладение умениями представлять родную культуру на иностранном языке, находить сходства и различия в культуре своей страны и культуре стран изучаемого языка;

3) научиться использовать иностранный язык для удовлетворения личных познавательных интересов через получение новых сведений.

Главной целью социокультурного аспекта является духовное совершенствование учащихся на основе осознания своей культуры через контекст культуры иноязычных стран.

Конкретное социокультурное содержание каждого урока формулируется в Книге для учителя в поурочных целях по социокультурному аспекту.

В тематических картах Приложения выделена специальная графа “Intercultural awareness”, в которой описывается социокультурное содержание, предназначенное для усвоения в каждом из 8 циклов.

Авторы стремились к тому, чтобы как можно больше упражнений и экспозиций к ним были построены на конкретных фактах культуры (англоязычных стран и родной страны), соответствующих возрастным особенностям детей 9—10 лет.

Обычно урок начинается со знакомства учащихся с каким-либо фактом культуры англоязычных стран (через чтение или аудирование), а заканчивается коротким высказыванием учащихся (чаще всего на уровне сверхфразового единства) о корреспондирующих элементах родной культуры (рубрика “In your culture”), о себе и своей семье (альбом “All about me”).

С одной стороны, как показывает опыт, межкультурная коммуникация реализуется с наибольшей полнотой и эффективностью в том

случае, когда в процессе подготовки к ней значительное место отводится родной, национальной культуре. С другой стороны, овладение ценностями родной культуры делает восприятие иных культур более точным, глубоким и всесторонним.

Таким образом, главной целью познавательного (социокультурного) аспекта ИК в УМК «Английский язык» для 4 класса является не только знакомство и понимание детской культуры англоязычных стран, но и духовное совершенствование учащихся на базе новой культуры в её диалоге с родной культурой.

Стратегия «от чтения к говорению» помогает реализовать стратегию «от чужой, другой культуры к родной культуре». Иногда диалог культур трудно организовать потому, что учащиеся недостаточно хорошо знают родную культуру. Для решения этой проблемы в Рабочей тетради даются содержательные опоры, включающие сведения о родной культуре, кроме того, дополнительные сведения о родной культуре и о культуре англоязычных стран ученики могут получить в лингвострановедческом справочнике, помещённом в конце Учебника.

2.2. Развивающий аспект

Интеллектуальное развитие учащихся является одной из главных задач обучения иноязычной культуре в 4 классе. Во всех компонентах УМК практически отсутствуют задания, ориентированные на механическое заучивание и воспроизведение материала. Учебный процесс строится как процесс решения постоянно усложняющихся речемыслительных задач, требующих от учащихся интеллектуальных поисковых усилий. Большинство упражнений ориентировано на «зону ближайшего развития учащихся».

В УМК для 2—4 классов обучаемый рассматривается как индивидуальность, которая представляет собой синтез (интеграцию) индивидуальных, субъектных и личностных свойств. В УМК «Английский язык» для 4 класса продолжается учёт и развитие способностей учащихся, которые составляют так называемую **индивидуальную индивидуализацию**. В этой связи продолжается работа над развитием *языковых способностей* к догадке (по картинкам, по аналогии, по контексту, по словообразовательным элементам), выявлению языковых закономерностей, логическому мышлению; развивается фонетический и интонационный слух и др.; происходит дальнейшее развитие *психических процессов* и *функций*: внимания, мышления, восприятия, памяти, а также таких качеств ума, как логичность, доказательность, самостоятельность, творческое воображение.

Успешное выполнение деятельности во многом зависит от умений учеников (как субъектов деятельности) осуществлять её наиболее рациональным путём. Для продуктивного овладения учащимися всеми аспектами ИК предусмотрена система средств (памятки и специальные упражнения) для развития у учащихся умения учиться, разработанных с учётом специфики всех видов заданий. Данная система призвана

вооружить учащихся рациональными приёмами овладения ИК и подготовить их к самостоятельной работе над языком не только в классе, но и дома. Развитие умения учиться составляет так называемую **субъектную индивидуализацию**. Владение учащимися умениями учиться (УУ) (Learning to learn skills) будет способствовать:

- более успешному осуществлению учебной деятельности в целом;
- повышению интереса к учению;
- снижению перегрузки учащихся;
- развитию учащихся в целом (в особенности таких психических свойств, как память, внимание);
- воспитанию важнейших качеств личности, а именно организованности и самостоятельности.

Умение учиться складывается из отдельных **учебных умений**. Учебные умения могут быть двух типов: **общеучебные умения** (универсальные для многих школьных предметов способы получения и применения знаний) и **специальные умения** (способы выполнения деятельности, значимой для овладения конкретным учебным предметом), такие, как умение выполнять универсальные логические действия (анализ, сравнение, сопоставление, обобщение, антиципация (структурная и содержательная), систематизация, классификация, формулирование выводов); умение использовать в качестве опоры для высказывания речевой образец, план к тексту, ключевые слова; умение использовать при чтении и аудировании языковую догадку; создавать второй текст по аналогии, заполнять таблицы, делать выписки из текста, работать со справочными материалами (словарём, грамматическим справочником, лингвострановедческим справочником), осуществлять словообразовательный анализ, умение вести диалог, разрабатывать краткосрочный проект (межпредметного характера) и устно его представлять, рационально организовывать свою работу в классе и дома; умение выполнять задания в тестовых форматах, самостоятельно оценивать свои умения в различных видах деятельности, развивать мотивацию к самореализации в творчестве и практической деятельности.

Кроме общеучебных умений, у младших школьников должны быть сформированы и специальные учебные умения. Чтобы определить их состав и характер, необходимо взглянуть на проблему учить учиться через призму специфики предмета «Иностранный язык», главной отличительной чертой которого является прежде всего то, что на уроках иностранного языка учащимся приходится не столько усваивать знания, сколько вырабатывать навыки и умения иноязычной речевой деятельности, готовиться к реальной межкультурной коммуникации.

Одним из средств формирования УУ является памятка. Памятка — это словесное описание того, зачем, почему и как следует выполнять какое-либо учебное задание (упражнение) или зачем, почему и как следует использовать то или иное учебное средство. С помощью памятки учитель сможет эффективно управлять операционно-учебной деятельностью ученика.

Для того чтобы организовать обучение с использованием памяток, прежде всего нужно хорошо знать назначение каждой памятки, где, когда и как её использовать.

Все памятки можно условно разделить на две группы. Памятки первой группы предназначены для того, чтобы научить учеников рационально выполнять учебную деятельность на уроке под руководством учителя. Цель второй группы памяток — научить учеников работать самостоятельно. Памятки первой группы, как правило, впервые предъявляются ученикам в классе, с памятками второй группы ученики знакомятся дома. От того, к какой группе относится памятка и где она впервые предъявляется, зависит и то, как организуется работа.

Возможны два варианта организации работы с памятками.

Вариант 1. Памятки впервые предъявляются и преимущественно усваиваются на уроке. В дальнейшем учитель внимательно следит за тем, все ли учащиеся выполняют упражнения данного типа в строгом соответствии с памяткой. Обращение к памятке прекращается только тогда, когда учитель убедится, что все ученики овладели формируемым приёмом учебной деятельности.

Вариант 2. С памяткой ученики впервые знакомятся и работают дома. Успех в данном случае во многом будет зависеть от того, насколько правильно ученики сумеют организовать работу с памяткой самостоятельно.

Знание памятки ещё не означает сформированности УУ. Развитие УУ происходит во время тренировки, т.е. в процессе неоднократного выполнения упражнений. При этом важно, чтобы ученик с первого раза усваивал правильный и наиболее рациональный способ выполнения упражнения. Правильная программа овладения УУ обеспечивается, с одной стороны, знанием памятки, а с другой — постоянным контролем со стороны учителя. При отсутствии должного контроля учителя за процессом формирования соответствующего приёма учебной деятельности резко снижается эффективность работы с памятками.

Основные способы контроля процесса развития УУ — **беседа, словесный отчёт и наблюдение.**

В УМК «Английский язык» для 4 класса даются следующие памятки, направленные на формирование у учащихся рациональных приёмов овладения иностранным языком:

Говорите медленнее ... Я записываю

Во всём нужен порядок

Догадайся сам (о том, как догадаться о значении незнакомых слов)

Интонация значит много

Как быстро найти необходимую информацию в тексте

Как выполнять задания из раздела “Test yourself”

Как выполнять задания под рубрикой “Role play”

Как научиться понимать всё, о чём читаешь

Как пользоваться лингвострановедческим справочником

Как понять основную идею текста

Как правильно выбрать значение многозначного слова

Как правильно заполнять таблицу

Как правильно искать в словаре значения словосочетаний

Как правильно оформляется письмо

Как работать в группе

Как работать с Книгой для чтения

Как составить рассказ по картинке

Как слышать то, что ты слушаешь

Творческий проект — это интересно

Ум хорошо, а два лучше! (о том, как работать в паре)

Что можно узнать о глаголе из словарной статьи

Что нам стоит высказывание построить ...

Для учёта и развития личностных качеств с целью вызова коммуникативной мотивации используется так называемая **личностная индивидуализация**. Личностная индивидуализация предполагает отбор содержания, адекватного возрастным особенностям и интересам учеников, а также наличие таких упражнений, в которых осуществляется транспонирование (перенос) изучаемого материала на личность обучаемых.

Развивающее обучение достигается в УМК за счёт личностной вовлечённости школьников в учебную деятельность. Для развития личностной активности, переноса усвоенного материала на личность обучаемого в УМК выделены рубрики “In your culture” и “All about me”.

Развивающее обучение средствами иностранного языка достигается и за счёт вовлечения учащихся в творческую деятельность.

Необходимо помнить, что резервы развивающего обучения раскрываются наиболее полно, если этому способствует благоприятный психологический климат на уроке, который возможен только тогда, когда учитель выступает в роли речевого партнёра и помощника.

В поурочных рекомендациях в Книге для учителя в целях каждого урока формулируются конкретные задачи в плане развивающего обучения.

2.3. Воспитательный аспект

Воспитательный потенциал УМК для 4 класса реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования — человеку духовному (*homo moralis*).

Главная задача, реализуемая с помощью УМК для 4 класса, — формирование гражданской идентичности, воспитание чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей, воспитание уважительного и толерантного отношения к другой культуре.

Подробнее с задачами воспитания и социализации учащихся в УМК для 4 класса можно познакомиться в «Рабочей программе. Предметная

линия учебников В. П. Кузовлева. 2—4 классы» в разделе «Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся начальной школы на уроках ИЯ с конкретизацией задач по годам обучения».

Конкретные воспитательные цели сформулированы в методических рекомендациях к каждому циклу и каждому уроку.

Каждый цикл, равно как и отдельные уроки, предоставляет достаточно возможностей для достижения воспитательных целей. Об этом можно судить по названию уроков и характеру заданий: The place that makes me happy. I am happy when I am at home. Do you keep your room tidy? Are you always busy? I like living in my hometown. My hometown is special. I like my school. I'm going to be a doctor. И т. д.

Сравнивая своё собственное отношение к общечеловеческим ценностям с отношением к ним британских сверстников, учащиеся учатся лучше понимать друг друга.

2.4. Учебный аспект

В 4 классе происходит обучение всем видам речевой деятельности.

Говорение. Подробный перечень предметов обсуждения, тем, речевых функций, которыми ученики должны овладеть в каждом цикле, приводится в Приложении *Тематические карты циклов уроков* в разделах “Topics, situations” и “Speaking”. В 4 классе обсуждаются темы, соответствующие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования и Примерной программы начального общего образования. Содержание УМК соотнесено также с базисным учебным планом.

Работа над лексической стороной речи. В 4 классе лексические навыки формируются на базе материала, усвоенного во 2 и 3 классах, и на базе нового языкового материала (151 ЛЕ). Новые ЛЕ, которыми учащиеся должны овладеть на продуктивном уровне, указываются в целях урока.

В разделе “New words and word combinations from Unit ...” уроков “Test yourself” даётся список ЛЕ, усваиваемых продуктивно в каждом цикле уроков.

Упражнения, предназначенные для формирования лексических навыков, находятся под рубрикой “Vocabulary”.

Работа над грамматической стороной речи строится с учётом изученного ранее грамматического материала. Формированию грамматических навыков в каждом цикле посвящены специальные уроки.

Грамматические явления, подлежащие продуктивному усвоению в каждом цикле, указаны в приложении *Тематические карты циклов уроков* Книги для учителя в разделе “Speaking”.

Новый грамматический материал помещён в разделе “New grammar”, а материал для повторения — под рубрикой “Grammar”.

Повторение лексического и грамматического материала, изученного в предыдущие годы обучения, происходит в основном в первом цикле.

Систематизация и обобщение лексического и грамматического материала 4 класса происходит в заключительном, восьмом цикле.

Продолжается совершенствование **произносительной стороны речи**. Внимание уделяется правильному ритмико-интонационному оформлению различных типов предложений, логическому ударению, выразительности речи, а также повышению темпа высказывания. Работа над совершенствованием произносительных навыков ведётся на каждом уроке цикла. На уроках формирования лексических навыков тщательно отрабатывается произношение новых ЛЕ; на уроках формирования грамматических навыков отрабатывается правильное интонационное оформление новых грамматических структур.

В 4 классе продолжается овладение **монологической и диалогической** формами речи. Монологу и диалогу учащиеся обучаются через построение собственных высказываний по образцу, воспринимаемому зрительно и/или на слух. При этом от учащихся не требуется продуктивного владения материалом; цель считается достигнутой, если коммуникативная задача решена на репродуктивном уровне. Достаточно, если учащиеся выберут из образцов и упражнений необходимый материал и используют его либо в готовом, либо в трансформированном виде на уровне фраз и сверхфразовых единств.

При обучении диалогической речи акцент сделан на обучении учащихся диалогу-расспросу и диалогу—побуждению к действию. Предполагаемый объём высказывания каждого собеседника — 3—4 реплики, правильно оформленные в языковом отношении и отвечающие поставленной коммуникативной задаче.

При обучении монологической форме речи дети учатся рассказывать о своём городе, школе, семье, своём доме/комнате, любимых животных, выходном/рабочем дне, каникулах и т. д., отвечая на вопросы проблемного характера. Предполагаемый объём высказывания — 5—6 фраз.

При обучении говорению отрабатываются следующие речевые функции: asking for/giving information, asking about likes, expressing likes, giving opinion, telling someone to do something, advising someone to do/not to do something, warning someone, requesting, agreeing, disagreeing, describing, comparing и т. д.

Развитию монологической и диалогической форм общения посвящены заключительные уроки каждого цикла.

Чтение. В 4 классе чтение выступает как средство и цель обучения ИК. В первой своей функции тексты для чтения используются в качестве зрительного подкрепления и содержательной базы при обучении говорению, например при презентации нового грамматического материала, семантизации новых ЛЕ и т. д. В этом случае тексты представляют собой письменную фиксацию устной речи. Развитие умения читать остаётся одной из главных целей обучения в 4 классе. Реализация этой цели происходит как в Учебнике, так и в Книге для чтения.

Продолжается работа над обеими формами чтения: вслух и про себя. Чтение вслух выступает, с одной стороны, как средство для совершен-

ствования техники чтения и произносительной стороны речи, а с другой — в своей вспомогательной коммуникативной функции: учащиеся ставятся в ситуации, когда они должны найти и прочитать в тексте предложения, подтверждающие их мнение.

Работа над обучением чтению ведётся в двух направлениях.

В рамках первого направления продолжается работа над техникой чтения: происходит совершенствование навыков чтения по правилам чтения гласных и согласных букв и их сочетаний. Для реализации этой задачи в Учебнике и Книге для чтения есть специальные упражнения.

В рамках второго направления продолжается целенаправленная работа по обучению трём основным видам чтения: чтению с пониманием основного содержания (reading for the main idea), чтению с полным пониманием содержания (reading for detail), чтению с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information). Работа над развитием умения читать ведётся на специальных уроках цикла, а также в Книге для чтения.

Обучение чтению в основном строится на отрывках из художественных произведений, предназначенных для детей данной возрастной группы и популярных среди английских и американских детей 10—11 лет.

Ведётся работа по развитию умений, необходимых для понимания прочитанного на уровне значения и на уровне смысла. Развиваются следующие умения: умение догадываться о значении слов по картинкам, аналогии, контексту и словообразовательным элементам; умение устанавливать последовательность событий, переводить с английского языка на русский; умение выписывать запрашиваемую информацию из текста, представлять информацию в форме, отличной от первоначального вида; умение понимать основную мысль предложения и основную идею текста, делать выводы из прочитанного и оценивать поступки героев произведений, извлекать скрытую информацию из текста и т. д. Большое значение придаётся развитию у учащихся умения пользоваться словарём и лингвострановедческим справочником.

В плане формирования лексических навыков чтения ставится задача расширить рецептивный словарь. Дополнительно к продуктивно усвоенной лексике (151 ЛЕ) ученики усваивают рецептивно ещё 126 ЛЕ из Учебника и Книги для чтения. В Учебнике список новых ЛЕ для рецептивного усвоения по каждому циклу приводится под рубрикой “New words and word combinations from Unit ...”, эти слова помечены особым значком (^Δ).

Аудирование. Обучение аудированию занимает существенное место в процессе обучения ИК в 4 классе.

Аудирование выступает в двух функциях: как средство и как цель обучения. В первой функции аудирование используется тогда, когда в ходе прослушивания текстов учащиеся знакомятся с новым лексическим и грамматическим материалом (при этом аудирование часто сочетается со зрительной опорой), упражняются в узнавании на слух и припоминании уже известного материала, готовятся к беседе по прослушанному материалу.

Вместе с тем аудирование является одной из основных целей обучения. В 4 классе развиваются и совершенствуются сформированные ранее навыки и умения в данном виде речевой деятельности. В каждом цикле уроков имеются специальные тексты для аудирования, которые постепенно усложняются за счёт включения нового лексического и грамматического материала.

На данном году обучения выделяются три вида аудирования: а) аудирование с полным пониманием воспринимаемого на слух текста (listening for detail); б) аудирование с общим охватом содержания, т. е. с пониманием лишь основной информации (listening for the main idea); в) аудирование с извлечением конкретной информации (listening for specific information).

Аудирование с полным пониманием и с извлечением конкретной информации осуществляется, как правило, на текстах, не содержащих особых трудностей; эти тексты построены на знакомом материале.

Кроме того, **полному** и точному пониманию подлежат высказывания учителя, речь одноклассников, короткие сообщения монологического характера, предъявляемые в естественном темпе.

Аудирование с пониманием **основного** содержания строится на материале текстов, содержащих очень небольшое число незнакомых слов, чтобы хотя бы приблизительно поставить ученика в относительно адекватные условия практического осуществления этого вида речевой деятельности.

Основная задача при этом — научить ученика умению, с одной стороны, выделять основную информацию, с другой — игнорировать не существенное.

Аудирование с извлечением конкретной информации происходит на материале, также содержащем некоторое количество **незнакомой лексики**. Перед учащимися ставится задача понять только ту информацию, на которую ориентирует предваряющее задание.

В 4 классе учащиеся должны понимать на слух иноязычную речь, построенную на языковом материале Учебника, в нормальном темпе в предъявлении учителя и в звукозаписи. Длительность звучания связанных текстов не более 30—40 секунд.

Одним из главных и необходимых условий развития понимания речи на слух является ведение учителем урока на английском языке. Принцип языковой наглядности последовательно воплощается с первого года обучения.

Контроль навыков аудирования осуществляется на уроках “Test yourself”.

Письмо используется и как цель, и как средство обучения. Перед учащимися 4 класса ставятся задачи: 1) научиться письменно фиксировать ключевые слова, фразы в качестве опоры для устного высказывания; 2) выписывать из текста нужную информацию; 3) писать письмо или рассказ по аналогии с образцом. Конкретный материал, предназначенный для усвоения в письме в каждом цикле, указан в тематических картах в разделе “Writing”.

3. СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА КОММУНИКАТИВНОГО ОВЛАДЕНИЯ ИК

3.1. Организация учебного материала

Организация учебного материала имеет циклический характер. Материал объединён в 8 циклов и распределён по четвертям.

I четверть состоит из циклов 1 и 2; II четверть — из циклов 3 и 4; III четверть — из циклов 5, 6 и 7, IV четверть — из цикла 8. Все циклы имеют одинаковую структуру, за исключением цикла 8.

Основной задачей третьего года обучения является обучение чтению и говорению, поэтому цикл уроков строится на трёх этапах овладения материалом: этап формирования навыков, этап совершенствования навыков и развития умения общаться, этап самоконтроля и самооценки.

Заключительный цикл 8 систематизирует и обобщает лексический и грамматический материал 4 класса. В связи с этим цикл состоит из восьми уроков, из них шесть уроков направлены на совершенствование лексических и грамматических навыков и развитие умения общаться в диалогической и монологической формах, а два урока направлены на развитие умения читать.

В основу построения цикла положен принцип комплексности, который предполагает взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности: отобранный речевой материал усваивается и в чтении, и в аудировании, и в говорении, и в письме.

Задача **первого этапа** — формирование лексических, грамматических навыков говорения. Этот этап охватывает 3 урока каждого цикла. Формирование навыков осуществляется в упражнениях, включающих такие действия, как имитация, выбор, поиск, трансформация, репродукция. Сопутствующей задачей на этом этапе является совершенствование произносительных навыков, совершенствование навыков чтения по правилам.

Урок, посвящённый развитию умения читать (обучение трём видам чтения), может менять место в структуре уроков цикла. Чаще всего он проводится после уроков по формированию лексических навыков и решает две задачи: совершенствует навык чтения гласных и согласных букв и углубляет содержание цикла, создавая содержательную базу для урока совершенствования навыков говорения и развития умения говорить. На уроке развивается умение читать небольшие тексты разных жанров, в которых употребляются изученные грамматические структуры, используются упражнения, направленные на развитие определённых умений чтения.

Второй этап призван совершенствовать речевые навыки и развивать умение говорить в монологической и диалогической формах.

Обучение **диалогической форме речи** предполагает развитие у учащихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, диалог — побуждение к действию и овладение

ние для достижения данной цели различными речевыми функциями. Обучение **монологической форме речи** направлено на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика, выражение отношения.

Развитию монологической и диалогической форм общения посвящены, как правило, заключительные уроки каждого цикла. Упражнения в этих уроках направлены на трансформацию и комбинирование усвоенного на предыдущих уроках материала в новых ситуациях общения. Обучение двум формам происходит с помощью построения высказываний по образцам. Опоры предлагаются учащимся в зависимости от уровня их подготовленности. Работать в парах и группах учащиеся учатся на основе упражнений под рубриками “Pair work”, “Group work”, “Role play”.

Третий этап посвящён развитию навыков самоконтроля и самооценки. На выполнение заданий из раздела “Test yourself” отводятся 2 урока, на которых учащиеся выполняют упражнения в тестовых форматах по различным видам речевой деятельности. После проверки правильности выполнения заданий по ключам они подсчитывают баллы и выставляют себе отметки.

3.2. Технология выполнения основных видов работы

3.2.1. Работа над лексической стороной речи

В УМК «Английский язык» для 4 класса лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2 и 3 классах, так и на базе новых лексических единиц. Лексический запас составляет 277 ЛЕ, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 4 класса.

В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные ЛЕ, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to go shopping, to go to bed, to be scared of, etc.*);
- интернациональная лексика (*film, festival, etc.*);
- многозначные слова (*a letter — буква; нисъмо; to learn — учить; узнавать*);
- фразовые глаголы (*to get up, to turn off, to look for, etc.*);
- оценочная лексика (*Fantastic!, etc.*);
- лексика классного обихода (*Act out the dialogue, Let's sing, etc.*);
- речевые функции: asking and telling (the) time (*What's the time? What time is it? It's ... o'clock. It's a quarter to It's half past ...*), asking for information (*Did you ...? When did you ...? Have you ...? Will you ...? When ...? What ...? How ...?*), expressing surprise (*Really?*), expressing good wishes (*Good luck! Have a nice time! Have fun!*), thanking (*Thank you very much. Thanks a lot. Thank you anyway.*) и т. д.

Учащиеся знакомятся с основными способами словообразования:

- аффиксацией: суффиксы существительных *-er* (*a singer, a reporter*), *-or* (*an actor*), *-ion* (*celebration*), *-ing* (*reading*); сравнительная степень прилагательных *-er* (*larger*), превосходная степень прилагательных *-est* (*the biggest*); порядковые числительные *-th* (*sixth*); приставки глаголов *re-* (*to paint — to repaint*), прилагательных *un-* (*usual — unusual*);

- словосложением (*N + N: class + room = classroom; Adv + N: down + stairs = downstairs*);

- конверсией (*to work — work, to phone — a phone, to tidy — tidy (room)*).

Работа над лексической стороной речи начинается на первых уроках каждого цикла.

На данных уроках выделяются следующие основные виды работы:

- семантизация новых ЛЕ;

- автоматизация употребления в речи новых ЛЕ.

Семантизация новых ЛЕ.

Семантизация осуществляется в процессе восприятия текстов разного характера: высказываний британских и американских детей, диалогов, подписей к картинкам.

Восприятие ЛЕ происходит на слух со зрительной опорой. Учащиеся знакомятся с графическим и звуковым образами новых слов, осознавая при этом значения новых ЛЕ. Значение новых ЛЕ раскрывается разными способами в зависимости от характера этих ЛЕ — с помощью перевода, по картинкам, по аналогии с родным языком, по словообразовательным элементам или по контексту. В процессе семантизации ведётся работа над произношением новых ЛЕ.

Автоматизация употребления в речи новых ЛЕ.

Автоматизация употребления ЛЕ осуществляется через комплекс упражнений, в который входят имитативные, подстановочные упражнения, упражнения на комбинирование и репродукцию. При выполнении упражнений учащиеся используют новые ЛЕ в коммуникативно-ценных фразах, которые выражают определённые речевые функции. Учащиеся запрашивают информацию, сравнивают, выражают своё мнение, дают советы, обращаются с просьбой и т. д. Упражнения сопровождаются речевыми образцами, которые используются в зависимости от уровня подготовленности учащихся. Приёмы работы с речевым образцом описаны ниже.

Комплекс упражнений на формирование лексических навыков состоит из упражнений, помещённых как в Учебнике, так и в Рабочей тетради.

Контроль уровня сформированности лексических навыков осуществляется на уроках при проверке домашнего задания из Рабочей тетради, а также при выполнении упражнений из уроков “Consolidation” и “Test yourself”.

3.2.2. Работа с речевым образцом

Речевой образец сопровождает, как правило, упражнения, направленные на формирование лексических и грамматических навыков говорения. Речевые образцы построены таким образом, что они обеспечивают адекватное использование новых ЛЕ или грамматических явлений для выражения различных функций.

Последовательность работы с речевым образцом:

а) Формулировка задания (цели). Важно, чтобы учащиеся осознавали, что они должны сказать, вычитать из текста, написать или понять при прослушивании записи. На первых уроках может возникнуть необходимость перевода заданий, для того чтобы они были понятны всем учащимся.

Если речевой образец направлен на выражение различных речевых функций, необходимо обратить внимание учащихся на то, что именно они научатся выражать с помощью данного образца. Функция, как правило, обозначена в задании к упражнению.

б) Пояснение образца. Речевой образец должен быть понятен учащимся. Все необходимые пояснения надо сделать до того, как учащиеся будут его использовать. Возможно, в отдельных классах следует акцентировать внимание на грамматических особенностях, пояснять отдельные выражения и т. д.

в) Интонационная отработка образца. Совершенно обязательным действием является интонационная отработка речевого образца. Нужно добиться, чтобы учащиеся интонационно правильно оформляли каждую синтагму, входящую в образец, соблюдали логическое ударение. Интонационная отработка образца сказывается на плавности речи, её темпе и, самое главное, выразительности. Если речевой образец записан на диск, необходимо дать прослушать его учащимся.

г) Показ функционирования образца. В зависимости от степени сложности построения собственного высказывания по предложенному образцу сначала высказывается учитель или более подготовленные учащиеся. Затем по образцу высказываются остальные учащиеся. Иногда заполнение образца вызывает у учащихся содержательную трудность. Нужно показать учащимся возможные пути превращения любого высказывания в «своё»: **взять в готовом виде** из текста то, что согласуется с их мыслями и чувствами; **видоизменить неподходящие фразы; добавить** какие-либо слова или фразы; **проанализировать** полученное высказывание и решить, является ли его содержание ответом на поставленный вопрос.

д) Высказывание учащихся по речевому образцу. Работа ведётся во фронтальном режиме (за исключением тех образцов, где указана работа в паре) при обязательном условии: учитель и ученик — речевые партнёры. Это означает, что учитель не должен оставаться равнодушным к тому, что говорит ученик, а должен реагировать на его высказывание. Причём реакция учителя должна относиться к содержанию высказывания. Что же касается исправления ошибок, то следует обращать внимание на те ошибки, которые часто повторяются либо искажают смысл;

исправлять их следует следующим образом: учитель, переспрашивая, подсказывает правильный ответ. В зависимости от сложности образца необходимо отводить время на его обдумывание; спрашивать всегда нужно сначала хорошо успевающих учащихся, предоставляя возможность менее подготовленным учащимся ещё несколько раз прослушать образец высказывания.

3.2.3. Работа над грамматической стороной речи

В УМК «Английский язык» для 4 класса грамматические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2 и 3 классах, так и на базе нового грамматического материала.

В грамматический материал, подлежащий усвоению, входят:

1. Имя существительное
 - особенности правописания существительных во множественном числе (*shelf — shelves*);
 - особые случаи образования множественного числа существительных (*sheep — sheep*).
2. Артикль
 - основные правила использования артиклей (*a/an, the*) с именами существительными.
3. Имя прилагательное
 - положительная, сравнительная и превосходная степени сравнения прилагательных (*large — larger — largest, interesting — more interesting — most interesting*);
 - образование сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных не по правилам (*good — better — best, bad — worse — worst*).
4. Имя числительное
 - порядковые числительные от 1 до 30;
 - использование числительных в датах.
5. Глагол
 - понятие причастия настоящего и прошедшего времени;
 - видо-временная форма Present Perfect (*I have seen this film.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
 - видо-временная форма Present Progressive в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
 - *to be going to* для выражения действия в будущем;
 - глагольные конструкции (*I like to ...*).
6. Предлог
 - предлоги направления (*into, across, around, up, down, out of, off*).
7. Простое предложение
 - безличные предложения (*It is five o'clock.*);
 - побудительные предложения (утвердительные (*Be careful!*), отрицательные (*Don't worry!*)).
8. Сложное предложение
 - сложноподчинённые предложения с союзом *because*.

9. Основные правила пунктуации. Точка. Запятая. Восклицательный знак. Вопросительный знак.

УМК для начальной школы даёт возможность сформировать у учащихся начальные лингвистические представления о системе и структуре английского языка, необходимые для овладения речевыми навыками и основами речевых умений.

С начальными лингвистическими представлениями о системе и структуре английского языка учащиеся знакомятся с помощью следующих рубрик: “Grammar” — помогает учащимся осознать функциональные и формальные особенности новых грамматических явлений; “Reading rules” — знакомит учащихся с правилами чтения английских букв и буквосочетаний; “Word building” — знакомит учащихся с некоторыми способами словообразования (суффиксами и приставками).

Стратегия овладения речевым материалом от рецептивных видов речевой деятельности к продуктивным распространяется и на овладение грамматическими явлениями. Принцип взаимосвязанного обучения предполагает взаимосвязь и взаимообусловленность четырёх видов речевой деятельности при работе над грамматическими явлениями. Учащиеся видят зрительный образ грамматической структуры, слышат, как она произносится, прочитывают и записывают её.

Одним из способов управления формированием навыка является квантование правил, т. е. вычленяются все функциональные и формальные сложности усвоения определённого грамматического явления, которые подаются квантами (порциями), а не все сразу. От количества трудностей зависит и количество уроков, которое отводится на усвоение нового грамматического материала. Пояснение трудностей даётся в виде **правил-инструкций**, которые используются не сразу, а лишь после того, как ученики попытаются сами сформулировать правило.

Процесс обучения грамматической стороне речи проходит не изолированно, он включён в общий контекст общения. Формирование грамматических навыков состоит из определённых стадий на основе целого комплекса упражнений — от упражнений на восприятие грамматического явления до продуктивных упражнений, выполняемых с опорой. Важно помнить, что комплекс упражнений на определённое грамматическое явление состоит из упражнений, которые помещены не только в Учебнике, но и в Рабочей тетради. В книге для учителя к некоторым комплексам упражнений даны дополнительные условно-речевые упражнения (УРУ).

Уроки по формированию грамматических навыков.

Эти уроки имеют следующие общие черты: в каждом грамматическом явлении выделяются функциональные и формальные особенности, которые подаются не все сразу, а порциями (квантами). Работа по формированию навыков строится с учётом того, чем учащиеся уже овладели (например, Present Progressive подаётся в сравнении с Present Simple).

На данных уроках выделяются следующие основные виды работы:

- презентация грамматического явления;
- автоматизация употребления в речи грамматического явления.

Презентация грамматического явления.

Главным в презентации является показ функционирования грамматического явления и осознание учащимися функциональных и формальных признаков этого явления.

Показ функционирования явления происходит на примере текстов разного характера (диалогического, монологического). Учащиеся слушают (со зрительной опорой) или читают текст и отвечают на предложенные в Учебнике вопросы, находя и читая предложения с данным грамматическим явлением. Вопросы направлены в первую очередь на то, чтобы учащиеся поняли, когда употребляется данное явление (его функциональные особенности) и как оно образуется (формальная сторона явления). Ответы учащихся могут сопровождаться выписыванием на доску грамматической формы, что позволит им самостоятельно сделать обобщение о формальной стороне данного явления. Если учащимся трудно это сделать, можно помочь им, обращая их внимание на отдельные формальные элементы (окончания, вспомогательные глаголы и т. д.). Несмотря на трудности, необходимо давать учащимся возможность подумать и проанализировать особенности грамматического явления, развивая, таким образом, их способность к выявлению языковых закономерностей и выведению правил. Свой вывод учащиеся сравнивают с правилом в таблице “New grammar”. Использование правил-инструкций делает процесс овладения грамматическим явлением сознательным и помогает учащимся лучше овладеть им.

Автоматизация употребления в речи грамматического явления.

Автоматизация употребления грамматического явления осуществляется в ходе выполнения следующих упражнений:

- **имитативных**, когда учащиеся считывают (повторяют за диктором) грамматическую форму в готовом виде; здесь закладываются связи слухового, зрительного и речедвигательного образов грамматической формы, укрепляется осознание функциональной стороны, запоминается формальная сторона модели;
- **подстановочных**, когда учащиеся в речевой образец подставляют лексические единицы; здесь начинает формироваться операция оформления, зарождается осознание обобщённости модели, увеличивается способность к репродукции на основе аналогии;
- **трансформационных**, когда учащиеся трансформируют грамматическую форму; здесь зарождается операция самостоятельного вызова модели, укрепляется операция оформления;
- **репродуктивных**, когда учащиеся самостоятельно воспроизводят грамматическую форму; здесь завершается установление связи между формальной и функциональной сторонами модели, операции вызова и внутреннего образа модели.

На уроках по формированию грамматических навыков используется данная выше последовательность упражнений, менять её не рекомендуется, так как она основана на стадиях формирования грамматического навыка.

Контроль уровня сформированности грамматических навыков осуществляется по мере усвоения трудностей (текущий контроль на уроке, проверка домашнего задания из Рабочей тетради, промежуточный контроль на уроке “Consolidation”). Итоговый контроль осуществляется на уроках “Test yourself”.

3.2.4. Обучение различным видам чтения/аудирования

В Учебнике для 4 класса продолжается работа над тремя видами чтения/аудирования: чтение/аудирование с пониманием основного содержания, чтение/аудирование с целью полного понимания содержания и чтение/аудирование с целью извлечения конкретной информации. Каждый вид предполагает использование определённой стратегии, поэтому при выполнении упражнений, связанных с чтением/аудированием, учитель каждый раз обращает внимание учащихся на тот или иной вид деятельности. Выбор стратегии определяется тем заданием, которое предшествует чтению/аудированию.

Чтение/аудирование с пониманием основного содержания требует от учащихся найти ответ на один-два самых общих вопроса по тексту. Учащиеся должны понимать, что чтение с этой целью не требует прочтения каждого предложения, тем более знания всех слов текста. Достаточно пробежать глазами по тексту, читая отдельные предложения, узнавая отдельные слова, выражения, позволяющие понять общий смысл.

Задание в **чтении/аудировании с целью полного понимания содержания** даётся, как правило, при повторном обращении к тексту. На этот вид чтения/аудирования отводится больше времени. Чтение с целью полного понимания требует развития умения работать со словарём (развитие этого умения автоматически включается в цель упражнения) и умения догадываться о значении слов (по звучанию, по графическому изображению, по контексту, по словообразовательным элементам).

Чтение/аудирование с целью извлечения конкретной информации требует от учащихся быстрой ориентации в тексте, поскольку при чтении они вынуждены пробежать глазами по тексту («сканировать» текст) в поиске опор, помогающих найти нужную информацию, а при аудировании искать слуховые опоры. Время чтения ограничено.

Чтобы учащиеся успешно справлялись с подобными заданиями, необходимо убедиться, что они понимают, какую информацию ищут в тексте и то, что другая информация для них незначима. На первых порах желательно помогать учащимся выделять те опоры в тексте, которые подсказывают, где искать ответы.

3.2.5. Работа над разделом “New words and word combinations from Unit ...”

В данном разделе помещён общий список слов, усвоенных на рецептивном и продуктивном уровне. Слова расположены поурочно в алфавитном порядке. Слова, не отмеченные треугольником (^Δ), предна-

значены для продуктивного усвоения, т. е. они необходимы учащимся для решения коммуникативных задач в говорении и письме по предлагаемым в Учебнике и Рабочей тетради образцам. Слова для рецептивного усвоения встречаются в цикле не менее 3—4 раз. Учащиеся должны узнавать их и как отдельные ЛЕ, и в тексте.

Индивидуальный словарь учащегося состоит из рецептивной и продуктивной лексики, причём продуктивный словарь каждого учащегося неодинаков. У некоторых учащихся в продуктивный словарь могут перейти слова из рецептивной лексики, которые потребовались для решения коммуникативных задач.

Возможны следующие варианты работы со словами:

1. Назови английские слова, похожие на слова в русском языке.
2. Напиши 10 слов из списка, которые ты хорошо знаешь, и 10 слов, которые тебе кажутся трудными. Поясни свой выбор. Сравни свой список со списком одноклассников.
3. Распредели слова из раздела по тематическому признаку, например: школа/дом и т. д. (классификация слов (работа в парах, группах)).
4. Напиши список из 10 слов, которые твой партнёр должен знать.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЦИКЛАМ УРОКОВ

4.1. Рекомендации по организации уроков в I четверти (циклы 1, 2)

Unit 1. My summer favourites

В данном цикле решаются следующие задачи овладения иноязычной культурой.

В **социокультурном** аспекте учащиеся знакомятся с тем, как и где британцы, американцы и россияне проводят каникулы (Brighton, Edinburgh, the Caribbean, Florida, Michigan, Disney World, Disneyland, Legoland, Lake Seliger, the Volga, St Petersburg, Africa, the Sahara); с некоторыми реалиями (the Internet, kookaburra, boomerang, ranch, show and tell lesson); знакомятся с отрывками из книг (Л. Муур «Уж, который пришёл в школу» ("The Snake That Went to School"), К. О. Пиар «Роберт Льюис Стивенсон» ("Robert Louis Stevenson"), Р. Даллас «Дом на скале» ("The House on the Cliff"), рассказами П. Золман «Сюрприз Джои» ("Joe's Surprise"), М. Морберг «Что принёс Сэм на урок» ("Sam's Show and Tell"), детскими стихотворениями. У учащихся развивается умение ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности.

Объектами **развития** в данном цикле являются: *языковые способности* к догадке (по аналогии с русским языком, по контексту, по словообразованию), логическому изложению, выявлению языковых закономерностей; *психические процессы и функции*: память, мышление,

внимание (переключение), такие качества ума, как логичность, доказательность; творческое воображение; *универсальные учебные действия и учебные умения (общеучебные и специальные)*: умение выполнять универсальные логические действия (анализ, синтез, сравнение, систематизация, формулирование выводов); умение использовать в качестве опоры для высказывания план к тексту, ключевые слова, умение использовать при чтении и аудировании языковую догадку; умение создавать текст по аналогии, заполнять таблицы, делать выписки из текста, работать со справочными материалами (словарём, грамматическим, лингвострановедческим справочниками), осуществлять словообразовательный анализ; умение вести диалог, разрабатывать краткосрочный проект (межпредметного характера) и устно его представлять, отвечать на вопросы по проекту (проекты “My best holidays” и “My favourite holiday activities”), рационально организовывать свою работу в классе и дома.

Основными **воспитательными** задачами цикла являются: обеспечение духовно-нравственного развития учащихся; воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран через знакомство с некоторыми достопримечательностями и реалиями страны; воспитание потребности расширять кругозор; знакомство с ценностями отечественной культуры; осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание любви к Родине, к родному краю; воспитание уважительного отношения к старшим членам семьи и доброжелательного отношения к сверстникам и младшим; воспитание интереса к чтению художественной литературы на английском языке; воспитание потребности выражать себя в различных видах творческой деятельности.

В **учебном аспекте** решаются следующие задачи:

В **чтении** объектами обучения являются лексические навыки по темам «Отдых семьёй», «Каникулы», «Мир моих увлечений», «Путешествия по странам изучаемого языка/родной стране» (32 ЛЕ) и грамматические навыки (Present, Past, Future Simple, модальный глагол should), навыки чтения гласных и согласных букв и буквосочетаний. Ведётся работа над видами чтения — чтение с целью полного понимания текста (reading for detail), чтение с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information), чтение с целью понимания основного содержания (reading for the main idea).

Объектами обучения в **аудировании** являются: умение понимать речь в аудиозаписи, умение аудировать с целью полного понимания содержания (listening for detail), с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information), с целью понимания основного содержания услышанного (listening for the main idea).

В **говорении** формируются лексические навыки по темам «Отдых семьёй», «Каникулы», «Мир моих увлечений», «Путешествия по странам изучаемого языка/родной стране» (9 ЛЕ), совершенствуются лексические и грамматические навыки (Present, Past, Future Simple, модальный глагол should) предыдущих лет обучения.

Речевые функции: asking for information, giving information, describing holiday activities.

В письме совершенствуются орфографические навыки, развиваются следующие умения: умение делать выписки из текста, написать о себе, своих любимых занятиях, используя лексику и изученный грамматический материал в соответствии с поставленной задачей.

LESSON 1. What do you like doing in summer?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с тем, как и где британцы, американцы и россияне проводят каникулы (Brighton, Michigan, Disney World, Legoland, Lake Seliger, the Volga), с некоторыми реалиями (the Internet); знакомство с детским стихотворением;

развивающий аспект: развитие способности к догадке (по аналогии с родным языком); развитие чувства языка, зрительной и слуховой памяти, внимания, воображения, творческих способностей; развитие умения работать с письменным/прослушанным текстом: извлечение необходимой информации;

воспитательный аспект: воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран через знакомство с некоторыми достопримечательностями; осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание любви к родному краю;

учебный аспект: формирование и совершенствование лексических и грамматических навыков говорения;

сопутствующие задачи: совершенствование произносительных навыков, навыков чтения по транскрипции; развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации; развитие умения аудировать с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — to bring, different, to enjoy, to go shopping, to travel; грамматический: *для повтора* — Present Simple;

рецептивный: лексический — a letter, which (also, to become, during (Книга для чтения).

Речевые функции: *asking for information:* Do you ...? Why do you ...?; *giving information:* In summer we usually

Оснащение урока: аудиозапись.

Ход урока

1. Приветствие. Организационный момент.

Следует познакомить учащихся с новым УМК, рассказать, какие книги они будут использовать в этом году. Необходимо обратить внимание на условные обозначения, принятые в данной серии учебников (см. на обороте обложки), познакомить с содержанием Учебника (словарь, справочники, приложение с памятками). Рассказать, что нового дети узнают о жизни зарубежных сверстников, об их увлечениях и т. д., о чём они научатся рассказывать на английском языке.

Дополнительное упражнение: следует обратить внимание детей на заставку цикла. Задать вопросы: What is the name of the girl in the

picture? (Liza ['laɪzə]) What is the name of the cat? How old are they? Where do they live? What family has Liza got? What does she like doing? What will the Unit be about? (What will she tell us about?)

II. Формирование лексических навыков говорения.

Презентация новых ЛЕ.

1. В данном упражнении происходит семантизация новых ЛЕ (они выделены жирным шрифтом), а также совершенствование лексических навыков по теме «Каникулы».

1.1) Учащиеся слушают со зрительной опорой первое высказывание и кратко отвечают: about summer. Аудиозапись помогает учащимся настроиться на английскую речь, вспомнить интонацию повествовательного предложения. Аналогичная работа происходит со вторым высказыванием. Учащиеся уже знакомы с условным значком * — обращение к лингвострановедческому справочнику за информацией. Следует напомнить, как нужно искать слово в справочнике. При поиске ответа на вопрос учащиеся знакомятся с новыми словами, которые в этом и последующих уроках выделены жирным шрифтом и вынесены в “Word box”. Если новые слова читаются не по правилам чтения, пройденным в предыдущих классах, то к ним даётся транскрипция. Выражение *go on the Internet* выделено курсивом. О значении подобных выражений или слов ученики догадываются по написанию, произношению, словообразовательным элементам или по контексту. Следует каждый раз обращать внимание учащихся на слова, выделенные курсивом, и спрашивать их, как можно догадаться о значении этих слов. Отрабатывается произношение новых слов. При выполнении упражнения необходимо обратить внимание учащихся на слова кошки. Задать учащимся вопросы: What does Tiggy ask Liza about? Why does Tiggy ask about a gift?

Автоматизация употребления в речи новых ЛЕ.

1.2) Дети читают оба письма и делают вывод о том, кому нравится лето (Liza). Затем они находят в первом письме и зачитывают предложения, подтверждающие их вывод.

1.3) Учащиеся находят подтверждение во втором тексте. Необходимо следить за тем, чтобы учащиеся не читали весь текст, а выбирали только те предложения, которые нужны для ответа на вопрос.

1.4) Учащиеся знакомятся с текстом упражнения и выбирают сначала виды занятий, которые ассоциируются с путешествием, а затем виды занятий, которые ассоциируются с проведением каникул дома. В данном упражнении повторяется употребление Present Simple. Необходимо вспомнить с учащимися правила использования и образования данного времени. При необходимости обратиться к грамматическому справочнику. При выполнении упражнения нужно использовать и отрицательную форму, например: When we stay at home we don't buy and bring gifts.

1.5) Указание на АВ означает, что упражнение находится в Рабочей тетради. Как правило, упражнения в Рабочей тетради выполняются в классе письменно, если время ограничено — устно. При выполнении данных упражнений может быть использовано комментированное письмо с объяснением правила (учащиеся пользуются грамматическими

подсказками, на которые перед выполнением упражнения обращается внимание). Если упражнение выполняется письменно, не забудьте указать время, которое отводится на его выполнение. Выполненное письменно упражнение обязательно проверяется в устной форме.

Ключи: (1) different, (2) travel, (3) stay, (4) enjoy, (5) going shopping, (6) bring

2.1) В упражнениях под рубрикой “In your culture” учащиеся учатся рассказывать о себе и своей родной культуре, сопоставлять, сравнивать факты иностранной и своей культуры, выражать своё отношение к ним. При выполнении данного упражнения также необходимо обратиться к памятке № 1 «Как быстро найти необходимую информацию в тексте» и пункт за пунктом выполнить рекомендации:

1) чётко определить, какую именно информацию надо найти: place. Нужно выбрать из картинок — значит надо рассмотреть картинки;

2) не стараться понять каждое слово;

3) обращать внимание на слова, которые могут подсказать, где в тексте находится необходимая информация (слова lake, the Volga, swimming, fishing и др. подсказывают, что это картинка Lake Seliger).

2.2) Учащиеся, руководствуясь памяткой, выполняют задание.

Тексты для аудирования:

1. I like this place. There are a lot of different characters there: **Mickey Mouse, Minnie Mouse and Donald Duck**. I go to **parks**, but my favourite is Jurassic Park. I love all the rides in this park. And they have very tasty cookies there.

2. I love **Lego** and this park is a great place! The **minicities** are the best. I like walking there. And I enjoy going on the rides. They are fantastic.

Ответ: Bill likes going to Disney World. Sid likes going to Legoland. Нужно спросить у учащихся, как они догадались. Слова, по которым можно догадаться, выделены в тексте.

2.3) Учащиеся ещё раз слушают высказывания (звучат все три высказывания: Ann, Bill, Sid) и после каждого отвечают на поставленный вопрос. Историю Ани можно дать со зрительной опорой.

Дополнительное упражнение: Who do you want to spend time with: Bill, Sid or Ann? Why?

Примерное высказывание: I want to go with He/She spends holidays in He/She I enjoy ..., too. I can ... there.

2.4) Упражнение можно выполнять в парах. Учащиеся задают вопросы друг другу и отмечают ответы собеседника.

3. Упражнение на повторение вопросительной формы Present Simple.

3.1) Учащиеся читают начало письма и составляют возможные вопросы.

3.2) Текст письма с пропусками находится в Рабочей тетради. Учащиеся слушают рассказ Ника и вписывают недостающие слова в письмо. Обращайте внимание учащихся на написание слов.

Ключи: (1) grandma, (2) Lake, (3) go by boat, (4) boating, (5) beautiful, (6) a lot of fish, (7) enjoys

Более подготовленные учащиеся могут сначала заполнить пропуски в тексте словами из рамки, а затем послушать рассказ и сверить с получившимся у них вариантом.

III. What is the title of the lesson? Why?

Учащиеся читают название урока и высказывают своё мнение, почему он так называется (на родном языке). Возможные варианты ответов учеников: урок называется так потому, что мы можем задавать такой вопрос, особенно после летних каникул; или отвечать на такой вопрос; мы узнали, что любят делать летом дети из разных стран и т. д.

IV. Домашнее задание.

4. All about me “My family’s summer favourites”, No. 1; Рабочая тетрадь, упр. 4; Книга для чтения, упр. 1.

Учащиеся либо продолжают вести альбом о себе (если он был начат во втором классе и продолжен в третьем), либо используют специально отведённые страницы в конце Рабочей тетради. Рекомендации по ведению альбома остаются те же, что и во 2 и 3 классах: обратите внимание на правильность, аккуратность и оригинальность оформления альбомов, постарайтесь отметить особенности и положительные стороны в оформлении альбомов у каждого учащегося. На следующем уроке учащиеся должны уметь рассказать то, что они написали о своих любимых занятиях. Правильность написания проверяется при проверке тетрадей.

Следует пояснить, что задания по чтению являются необходимой частью домашнего задания по английскому языку. Они выполняются письменно в отдельной тетради. Учащиеся ставят номер упражнения и кратко фиксируют ответ. Необходимо обратить внимание учащихся на памятку № 2 «Как работать с Книгой для чтения».

V. Подведение итогов урока.

LESSON 2. Did you enjoy your last summer holidays?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с популярными маршрутами для путешествий зарубежных и российских школьников (the Caribbean Islands, Florida, Scotland, Africa, Australia), с некоторыми реалиями (the Sahara, the Red Sea, kookaburra, boomerang), с детством известного писателя Роберта Льюиса Стивенсона (отрывок из книги К. О. Пиар «Роберт Льюис Стивенсон»);

развивающий аспект: развитие способности к выведению языковых закономерностей, к догадке по аналогии с родным языком и по картинке, развитие чувства языка, памяти и таких качеств ума, как логичность и доказательность, развитие воображения, развитие умения строить высказывание с опорой на ключевые слова и речевой образец, совершенствование умения пользоваться справочными материалами: грамматическим, лингвострановедческим справочниками, приложением «Читаем по правилам»;

воспитательный аспект: воспитание интереса к изучению культуры англоязычных стран, осознание своей культуры через контекст куль-

туры англоязычных стран, воспитание любви к родной стране, воспитание любознательности, развитие умения сотрудничать;

учебный аспект: совершенствование лексических и грамматических навыков говорения;

сопутствующие задачи: совершенствование произносительных навыков, навыков чтения по транскрипции, совершенствование и формирование навыков чтения по правилам (Книга для чтения — Oo [əʊ], ou [ɔɪ], Ii [aɪ] [ɪ], Aa [æ], au [eɪ], th [ð]), развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации и полного понимания прочитанного, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — материал первого урока; грамматический: *для повтора* — Past Simple;

рецептивный: лексический — an elephant, a kangaroo, an ostrich (bedtime, life, thing (Книга для чтения)).

Речевые функции: *asking for information:* Did you ...? When did you ...?; *giving information:* Last summer we

Оснащение урока: аудиозапись, карты России, Африки, Австралии.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Рабочая тетрадь: All about me, No. 1.

Варианты проверки:

- Собрав тетради, вы проверяете упражнение из Рабочей тетради.
- Учащиеся читают свои рассказы или рассказывают о любимых занятиях семьи во время каникул. Можно задать учащимся вопрос: Do you like to spend holidays with your family?

Рабочая тетрадь, упр. 4. Учащиеся читают свои ответы. Упражнение необходимо проверить в устной форме, так как для его выполнения требовалось вспомнить Past Simple неправильных глаголов, изученных за предыдущие годы обучения.

Ключи:

- 4.1) 1. Did you ride a horse? 2. Did you give gifts to your friends? 3. Did you swim in the river? 4. Did you go on the computer? 5. Did you see different birds? 6. Did you eat apricots? 7. Did you catch a big fish? 8. Did you bring books to your friends?

4.2) she rode a horse, she gave gifts to her friends, she swam in the river, she went on the computer, she saw different birds, she ate apricots, she caught a big fish

Книга для чтения, упр. 1. Учащиеся читают ответы на вопросы, поясняют выбор рисунков.

Ключи: 1.1) A

1.2) games, friends, brother, bike, there

1.3) 1 — D, 2 — A, 3 — C, 4 — B

III. Совершенствование лексических и грамматических навыков.

1. Учащиеся слушают высказывания с опорой на текст в Учебнике. Перед тем как ответить на вопрос, обратите внимание учащихся

на грамматическую таблицу и ссылку на грамматический справочник. Следует прочитать правило из грамматического справочника вслух. При следующих обращениях к справочнику правила можно читать про себя. Учащиеся читают ответы на поставленный вопрос из высказываний.

2.1) Используя картинки, информацию лингвострановедческого справочника и догадку по аналогии с родным языком, учащиеся понимают, что *Liza was in Africa. Sid was in Australia.* (Следует обратить внимание учащихся на чтение географических названий — есть раздел в словаре.)

2.2) Перед выполнением упражнения учащиеся обращаются к памятке № 3 «Что нам стоит высказывание построить ...»:

1) *прочитай внимательно речевой образец* — учащиеся обращаются к образцу;

2) *выбери слова или словосочетания, необходимые для заполнения образца*, — следует обратить внимание учащихся на материал упр. 2.1) для Лизы и для Сиды отдельно;

3) *подставь их в речевой образец* — выполняют задание;

4) *прочитай полученное высказывание и подумай, является ли его содержание ответом на поставленный вопрос.*

Примерное высказывание:

Liza was in Africa. She went there by ship. She saw there an elephant/ an ostrich. She swam in the Red Sea. She ate nice bananas. She fed an ostrich/ an elephant. The weather was very hot. She bought and brought gifts for her friends. (Обратите внимание учащихся на притяжательное местоимение и необходимость согласования его с подлежащим.) По аналогии строится и высказывание Сиды. Можно дать задание по вариантам: 1) рассказ о Лизе, 2) рассказ о Сиде, или девочки рассказывают о Лизе, мальчики — о Сиде.

2.3) Для ответа на вопрос необходимо помнить, что Лиза была в Африке, а Сид в Австралии. Перед выполнением упражнения следует обратить внимание учащихся на памятку № 4 «Как пользоваться лингвострановедческим справочником». После прочтения памятки следует спросить у учащихся: *Where can you listen to a kookaburra? In Africa or in Australia?* Если учащиеся затрудняются ответить, следует прочитать информацию в лингвострановедческом справочнике. (Также могут вызвать затруднения словосочетания “go to the festival in the Sahara” и “buy a boomerang”.) Для построения ответов необходимо использовать вторую форму неправильных глаголов (некоторые глаголы использовались в предыдущем упражнении, а остальные были в упражнении 4 Рабочей тетради. Учащиеся должны были повторить их).

2.4) Учащиеся слушают запись и проверяют, правильно ли они догадались.

Тексты для аудирования:

1. Last summer we went to Africa. It was wonderful. We saw a lot of orange trees. We gathered and ate oranges under the trees. I climbed these trees. Then I rode an ostrich. It was fantastic. But my Mum didn't ride it. She didn't like riding ostriches. She liked watching monkeys. We watched joyful monkeys and gave bananas to elephants. It was wonderful

when we went to the festival in the Sahara. Children danced and sang. They were very friendly.

2. My parents and I went to Australia last summer. There was a very interesting moment when I fed a kangaroo. It was so nice. I listened to a kookaburra. This bird lives in Australia and I think it laughs. I bought a boomerang for my friend Jack and I took one interesting photo home. It's me with a big fish. I caught it there. The fish was really huge. I was happy.

3. **Ключи:** (1) climbed, (2) jumped, (3) played, (4) visited, (5) chased, (6) fished, (7) flew, (8) went, (9) swam, (10) ate, (11) rode, (12) saw, (13) bought

4.1) Учащиеся в тетрадях делают краткие записи о своих каникулах. (I went to I swam in the I ate I saw И т. п.)

4.2) Учащиеся задают вопросы и отвечают, используя свои записи.

4.3) Можно сравнить каникулы: I went to the sea. But Sasha didn't go to the sea. She went to the lake.

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

5. Рабочая тетрадь, упр. 2; Книга для чтения, упр. 2.

Можно ещё раз обратить внимание учащихся на памятку № 2 и проанализировать её.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 3. What have you got for the Science room?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с отрывком из книги Л. Муур «Уж, который пришёл в школу» ("The Snake That Went to School"), с отрывком из книги Р. Даллас «Дом на скале» ("The House on the Cliff"), с некоторыми реалиями (ranch, Science room);

развивающий аспект: развитие внимания, умения делать выводы из прочитанного, умения работать с лингвострановедческим справочником, англо-русским словарём, развитие умения использовать при чтении языковую догадку (по аналогии, по словообразовательным элементам, по контексту);

воспитательный аспект: воспитание интереса к чтению художественной литературы, воспитание потребности выражать себя в различных видах творческой деятельности;

учебный аспект: развитие умения читать с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации и полным пониманием прочитанного, совершенствование навыка определять значение слов по словообразованию (суффикс -tion, по известным составляющим сложных слов, по аналогии с родным языком);

сопутствующая задача: совершенствование навыков чтения по правилам (Uu [ʌ] [z:], Oo [ɔ:] [ʊ] [z:], Ee [e], Aa [æ] [eɪ] [ɑ:]; Книга для чтения — Ee, ea [i:], ea [ɪə], Ii [aɪ], Ee [e], Aa [eɪ], ou, ow [aʊ], sh [ʃ]).

Речевой материал: рецептивный: лексический — to learn, Science, a snake, a teacher (beach, could, large, (sea)shell (Книга для чтения).

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 2 из Рабочей тетради:

2.1) 1—i, 2—s, 3—y, 4—w, 5—n, 6—t, 7—o, 8—m, 9—a, 10—e,
11—h, 12—l, 13—d, 14—r, 15—k

2.2)

Hi!

I am in Sydney. It is hot here. I swim a lot. There are many animals here. I saw a koala yesterday.

Sid

Ключи к упражнению 2.3) из Книги для чтения:

Colinton: spent time together in the grandfather's house, enjoyed new toys, played all day under the tree

Peebles: rode ponies

North Berwick: lived in a fisherman's village, liked flying kites, sat with lanterns

III. Развитие умения читать.

1.1) Перед чтением рассказа необходимо обратиться к памятке № 5 «Догадайся сам». После ответа на вопрос нужно спросить учащихся о значении выделенных курсивом слов.

They talked about summer holidays.

1.2) Учащиеся находят слова, называющие картинки, в тексте: rocks, seashells, magnet, snake, horse, ranch.

О значении слова rocks догадываются по контексту. Дети часто приносят из путешествий морские камешки, гальку. (Buddy has got rocks. He can bring them.)

1.3) Упражнение направлено на совершенствование навыков чтения по правилам. Необходимо вспомнить понятия «открытый» и «закрытый» слог.

В рассказе говорится: Miss Tucker's summer was fun. Hank took his book and looked at it.

1.4) Учащиеся соотносят две колонки и находят подтверждение в тексте, вычитывая предложения или фразы.

Buddy collected rocks. Hank caught a pet snake. Miss Tucker learnt to ride a horse. Hank was in Lake Camp. Miss Tucker was on a ranch.

2. Упражнение направлено на совершенствование навыков говорения.

В более подготовленном классе можно задать вопросы: What do children usually collect? Why do they collect different things?

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

3. Книга для чтения, упр. 3.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 4. Where will you go next summer?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с достопримечательностями России (St Petersburg, St Isaac's Cathedral, the Hermitage, the Summer Gardens, Gostinyy Dvor), рассказом П. Золман «Сюрприз Джои» ("Joe's Surprise");

развивающий аспект: развитие способности к выведению языковых закономерностей, к антиципации грамматической структуры, развитие чувства языка, памяти и таких качеств ума, как логичность, доказательность, совершенствование умения пользоваться грамматическим справочником;

воспитательный аспект: воспитание уважительного отношения к памятникам культуры родной страны, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание любви к родной стране, чувства патриотизма, воспитание уважительного отношения к старшим;

учебный аспект: совершенствование лексических и грамматических навыков говорения;

сопутствующая задача: совершенствование произносительных навыков, навыков чтения по транскрипции, совершенствование навыков чтения по правилам (гласных букв и буквосочетаний (Книга для чтения — Oo [ʊ] [əʊ], ou [aʊ], Aa [ɑ:], ee, ea [i:], ch [tʃ]), развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — because, to hope, to wait; грамматический: *для повторения* — Future Simple, глагол *should*;

рецептивный: лексический — to show (Книга для чтения).

Речевые функции: *asking for information:* Will you ...? When will you ...?; *giving information:* I think I will

Оснащение урока: аудиозапись, виды Санкт-Петербурга.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 3 из Книги для чтения:

3.2) рисунки A–D

3.3) The old woman found these seashells on the beach. When you put the shell near your ear you can really hear the sea. The kind old woman liked Brenda and invited her to come any time. The woman will show Brenda the collection of small shells next time.

III. Совершенствование лексических и грамматических навыков.

1.1) Учащиеся слушают высказывание с опорой на текст в Учебнике. Перед тем как ответить на вопрос, следует обратить внимание учащихся на грамматическую таблицу и ссылку на грамматический справочник. Учащиеся зачитывают ответы на поставленный вопрос

из высказывания. При выполнении упражнения необходимо обратить внимание учащихся на слова кошки. Задать вопросы учащимся: What does Tiggy say? Why does she say that?

1.2) Ключи: 1. will swim, 2. will collect and bring, 3. won't go on, 4. will go, 5. won't watch, 6. will go fishing, 7. will learn

1.3) Используя слайды, учащиеся формулируют вопросы. Обратите внимание учащихся на пропущенные слова: вспомогательные и смысловые глаголы.

1.4) Учащиеся слушают аудиозапись и отвечают на вопрос.

Текст для аудирования:

I can't wait to go and see Russia. I think my holidays will be wonderful because I'll visit St Petersburg. And it is a very beautiful city. I hope I will visit the Hermitage. I read a lot about it at school. I think I will see St Isaac's Cathedral. It is huge. I hope the weather will be nice and I will go boating in St Petersburg. I will go shopping in Gostinyy Dvor. I'll buy gifts for my friends. I'll buy Russian dolls.

Дополнительное упражнение: можно задать учащимся вопрос: What would you like to see in St Petersburg?

1.5) Учащиеся используют образец для собственных предположений. Примерные высказывания (но возможны и варианты):

She shouldn't take a swimming costume because she won't wear it there. The weather is not hot in Russia in October.

She should take a sweater/a coat because she will wear it there. The weather is cold in Russia in October.

She should take jeans/shoes because she will wear them there. The weather is cold/cool in Russia in October.

She shouldn't take shorts because she won't wear it there. The weather is not hot in Russia in October.

She shouldn't/should take a warm hat ...

She should take an umbrella. The weather is rainy in St Petersburg in October.

При выполнении упражнения необходимо обратить внимание учащихся на слова кошки. Задать вопрос учащимся: What does Tiggy say? Why? (She doesn't like snow and cold weather.)

2. Учащиеся могут начать писать письмо в классе, а закончить дома или в классе выполнить упражнение устно, а дома написать письмо. Следует обратить внимание учащихся на памятку № 6 «Как правильно оформляется письмо».

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

3. Рабочая тетрадь, упр. 2; Книга для чтения, упр. 4.

Задание 4.3) в Книге для чтения предназначено для более подготовленных учащихся.

VI. Подведение итогов урока.

CONSOLIDATION

(Дополнительный урок на повторение лексико-грамматического материала первого цикла. Материал находится в Рабочей тетради после второго цикла.)

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с миром зарубежных сверстников;

развивающий аспект: развитие способности к догадке, развитие слуховой памяти, совершенствование умения работать со словарём;

воспитательный аспект: воспитание любознательности, желания расширять кругозор;

учебный аспект: совершенствование лексических и грамматических навыков, развитие умения читать с полным пониманием прочитанного;

сопутствующие задачи: скрытый контроль уровня сформированности речевых навыков, совершенствование навыков чтения (в том числе чтения по правилам (Книга для чтения — Сс [s] [k])).

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — лексика первого цикла;

рецептивный: лексический — decide, or, What's wrong? (Книга для чтения); грамматический — грамматика первого цикла.

Оснащение урока: аудиозапись.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 2 из Рабочей тетради:

(1) will visit, (2) will write, (3) will help, (4) will clean, (5) will teach

Ключи к упражнению 4.3) из Книги для чтения:

It was Show and Tell Day. Cathy brought a basket of leaves. Matt brought shells. Nick showed the class a dinosaur poster. Bryan showed the class a book about rain and clouds. Keith had a box of rocks. Joe had a special surprise for his class. He made an ant farm. But there were no ants in the box. Keith found them near the window. The ants wanted to go out. The children played ants, too. They lined up and marched to the playground.

III. Совершенствование лексических и грамматических навыков.

Рекомендуется выполнить упр. 1, 2 из Рабочей тетради, упр. 5.1), 5.4) из Книги для чтения.

1. Учащиеся знакомятся с текстом задания. Слушают высказывания и в паузах между ними выполняют задание. Во время второго прослушивания проверяют свои ответы. Необходимо напомнить учащимся, что они услышат запись дважды.

Текст для аудирования:

1. My holidays were last week. I went to France. There my relatives live.

2. I stay at home with my brothers and grandma. I go on the Internet, watch TV, and do a lot of interesting things.

3. I hope I will wear a fancy dress for Halloween and we will have a party.

4. I have long holidays. I enjoy my holidays but I want to go back to school because I like it!

5. My holidays were boring. The weather was rainy and I didn't walk at all.

Ключи: 1 — D, 2 — C, 3 — F, 4 — E, 5 — B

2. Ключи: (1) — B, (2) — A, (3) — A, (4) — B, (5) — B, (6) — A

Рекомендуется выполнить упр. 5 из Книги для чтения.

После прочтения текста необходимо обратить внимание учащихся на рамку с правилами чтения, можно попросить учащихся самостоятельно вывести правило чтения буквы Cc или обратиться к приложению «Читаем по правилам» (обратите внимание на ссылку в рамке).

Дополнительное упражнение:

Попросите учащихся найти слова с буквой Cc в данном тексте и тексте упр. 4 (домашнее задание). В тексте упр. 5 дополнительно к словам, вынесенным в рамку, это слова pictures, came, come. В тексте упр. 4 — class, Cathy, Nick, clouds, rocks, could, can.

Обратите внимание учащихся на уже знакомое сочетание ch в словах cheer, beach и в слове school. Можно опять обратиться к приложению «Читаем по правилам».

5.4) Следует обратить внимание учащихся на памятку № 17 «Что можно узнать о глаголе из словарной статьи» и попросить проиллюстрировать каждый пункт памятки примером.

Необходимо напомнить учащимся о том, что в английском языке есть так называемые послелого (наречия или предлоги), которые употребляются после глаголов и составляют с ними единое целое. Поэтому они могут менять в той или иной степени значение уже известного глагола.

Ключи: “Robert Louis Stevenson”. She brought some gifts for the children ... she brought him a box of toy soldiers.

“The House on the Cliff”. The old woman brought out a large box and put it on the table.

“Joe’s Surprise”. Matt brought pretty shells.

“Sam’s Show and Tell”. I will bring back a lot of pictures.

IV. Домашнее задание.

4. Книга для чтения, упр. 5.

Задание 5.3) в Книге для чтения предназначено для более подготовленных учащихся.

V. Подведение итогов урока.

LESSON 5. I will never forget these holidays

Цели урока:

социокультурный аспект: развитие умения представлять собственную культуру;

развивающий аспект: развитие способности к логическому изложению мыслей, развитие умения использовать в качестве опоры

для построения высказывания план/вопросы, развитие умения вести диалог;

воспитательный аспект: воспитание уважительного отношения к старшим членам семьи и доброжелательного отношения к сверстникам;

учебный аспект: совершенствование речевых навыков, развитие речевого умения (монологическая и диалогическая формы общения);

сопутствующие задачи: совершенствование умений чтения (в том числе чтения по правилам (Книга для чтения — Сс [s] [k]), аудирования (с целью понимания основного содержания) и орфографических навыков.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — first + лексика первого цикла;

рецептивный: лексический — decide, or, What's wrong? (Книга для чтения); грамматический — грамматика первого цикла.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 5 из Книги для чтения:

5.2) It was the last week of school. Mrs Murray asked the class to talk about their plans for the summer holidays. But Sam wasn't happy. He didn't have the plans. He decided to make up his plans. "I will go on a safari to Africa or I will travel to Washington and learn about what a President does." But then Sam's grandmother came and she said, "I think it will be a great summer. We will go to the park and the zoo. We will make cookies. And you will play baseball." Sam was happy. He invited his grandmother to school for Show and Tell.

5.3) "Joe's Surprise" — A, D, E, F, H

"Sam's Show and Tell" — B, C, G

III. Совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения.

1.1) Учащиеся знакомятся с высказыванием: слушают рассказ со зрительной опорой (возможный вариант работы: послушать высказывание без зрительной опоры), отвечают на вопрос Were Nick's holidays interesting?, а для ответа на вопрос Why do you think so? обращаются к тексту.

1.2) Учащиеся соотносят вопросы с высказыванием Ника, чтобы определить, на какие вопросы он ответил. На вопрос 7 нет ответа. Затем находят ответы на вопросы 1—6.

Диалогическая форма речи.

1.3) Учащиеся используют для построения своих диалогов вопросы упражнения 1.2).

Монологическая форма речи.

2. Используя вопросы в качестве плана-опоры, учащиеся выстраивают собственное высказывание. Можно напомнить памятку № 3.

3. Учащиеся могут начать писать письмо в классе, а закончить дома.

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

4. Книга для чтения, упр. 5 (если не проводили урок Consolidation).

VI. Подведение итогов урока.

Учащиеся уже знакомы с проектной деятельностью. В данном цикле им предлагается подготовить проекты “My best holidays” и “My favourite holiday activities”. Перед началом работы с проектами учащиеся знакомятся с памяткой № 7, где говорится о том, как подготовить проект.

Основные этапы работы с проектами: подготовка, защита, оценка.

1. **Подготовка проектов** начинается с первого урока цикла. Необходимо познакомить учащихся с названиями проектов, чтобы они имели возможность постепенно накапливать материал для своего проекта. Каждый учащийся (каждая группа) выбирает тему, которая больше нравится, или предлагает свою тему, распределяются роли, намечается основной макет проекта, начинается работа над проектом. Образцом для проекта может служить заставка цикла или упражнение 2 в уроке № 5 каждого цикла.

2. **Защита проектов** может занимать один или два урока, необходимо дать возможность каждому учащемуся (группе) представить свой проект. Учащиеся сами выбирают форму презентации проекта. Желательно, чтобы все учащиеся, которые работали в группе, принимали участие в представлении проекта. Остальные могут задавать вопросы как по содержанию проекта, так и по его оформлению.

3. **Оценка проектов.** Учащиеся разрабатывают критерии оценки проектов и в соответствии с этими критериями оценивают каждый проект. Роль учителя заключается в организации обсуждения содержания и формы представленной работы, а также оценке роли каждого учащегося в представлении проекта. Из лучших проектов может быть организована выставка (стенд) в школе с целью ознакомления с ними других учащихся, учителей, родителей.

Unit 2. The animals I like

В данном цикле решаются следующие задачи овладения иноязычной культурой.

В **социокультурном аспекте** учащиеся знакомятся с миром зарубежных сверстников, их отношением к животным, с некоторыми реалиями (Brookfield Zoo, the Moscow Zoo, reptile); отрывками из книг Б. Баерс «Полуночная лиса» (“The Midnight Fox”), Б. Поттер «Сказка о кролике Питере» (“The Tale of Peter Rabbit”), В. Вейл «Лучший друг ребёнка» (“A Kid’s Best Friend”), рассказами Э. Купер «Зоопарк в нашем классе» (“The Class Zoo”), «Зоопарк в городе» (“A City Zoo”), отрывками из детских путеводителей, детскими стихотворениями и песнями, персонажами популярных детских книг. Развивается умение ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности.

Объектами **развития** в данном цикле являются: *языковые способности* к догадке (по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком, по контексту), к логическому изложению; развитие

чувства языка; *психические процессы и функции*: память, мышление, внимание (распределение, переключение), такие качества ума, как самостоятельность, логичность и доказательность, творческое воображение; *универсальные учебные действия и учебные умения (общеучебные и специальные)*: умение выполнять универсальные логические действия (анализ, синтез, сравнение, систематизация); умение использовать в качестве опоры для высказывания план к тексту, умение использовать при чтении и аудировании языковую догадку, умение создавать текст по аналогии, заполнять таблицы, умение работать со справочными материалами (словарём, грамматическим и лингвострановедческим справочниками), умение разрабатывать краткосрочный проект (межпредметного характера) и устно представлять его, отвечать на вопросы по проекту (проекты “What animals can work in a circus?”, “What do you know about farm animals?”, “I like visiting our zoo”, “My pet is the best”), умение осуществлять словообразовательный анализ, умение вести диалог, выполнять задания в тестовых форматах, самостоятельно оценивать свои умения в различных видах деятельности, развитие мотивации к самореализации в творчестве и практической деятельности.

Основными **воспитательными** задачами цикла являются: обеспечение духовно-нравственного развития учащихся, воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран через знакомство с некоторыми достопримечательностями и реалиями; воспитание потребности расширять кругозор; осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание ценностного отношения к природе и всем формам жизни, умения видеть красоту в окружающем мире, желания активно и заинтересованно познавать мир, расширять кругозор; воспитание чувства великодушия по отношению к животным; воспитание интереса к чтению художественной и научно-популярной литературы на английском языке.

В **учебном** аспекте решаются следующие задачи:

В **чтении** объектами обучения являются лексические навыки по темам «Мир вокруг меня», «Любимое животное», «Животные в цирке, на ферме и в зоопарке» (33 ЛЕ) и грамматические навыки (прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам и исключения), навыки чтения гласных и согласных букв и буквосочетаний. Ведётся работа над видами чтения — чтение с целью полного понимания текста, чтение с целью извлечения конкретной информации, чтение с пониманием основного содержания.

Объектами обучения в **аудировании** являются: умение понимать речь в фонозаписи, умение аудировать с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации.

В **говорении** формируются лексические навыки по темам «Мир вокруг меня», «Любимое животное», «Животные в цирке, на ферме и в зоопарке» (13 ЛЕ), формируются грамматические навыки (прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам и исключения), совершенствуются грамматические навыки (множественное число существительных, употребление артикля).

Речевые функции: asking for information, giving information, describing animals, comparing.

В письме совершенствуются орфографические навыки, развиваются следующие умения: делать выписки из текста, написать о себе, своём любимом животном, используя лексику и изученный грамматический материал в соответствии с поставленной задачей.

LESSON 1. Do you like riddles about animals?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с названиями различных животных, со стихотворением известного детского поэта Доктор Сусс (Зьюс), детской песней “Who Is Afraid of Big Alligators?”, литературным персонажем – кроликом Питером (“The Tale of Peter Rabbit” by B. Potter);

развивающий аспект: развитие способности к догадке по картинке, контексту; развитие чувства языка, способности к имитации; развитие способностей к предположению; развитие произвольной и произвольной слуховой и зрительной памяти, воображения, творческих способностей, развитие умения вести диалог, участвовать в проектной деятельности межпредметного характера;

воспитательный аспект: воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры других стран, воспитание желания расширять кругозор;

учебный аспект: формирование лексических навыков говорения;

сопутствующие задачи: совершенствование произносительных навыков, навыков чтения по транскрипции, по правилам чтения (Книга для чтения—Gg [dʒ] [g], Ii [i], Aa [ɑ:] [æ]), совершенствование грамматических навыков (глаголы to be, have got, can в Present Simple), развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, развитие умения аудировать с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — bad (worse, worst), dangerous, fast, fat, fluffy, heavy, slow, some, tall; грамматический: *для повторения* — Present Simple, множественное число существительных, артикль;

рецептивный: лексический — an alligator, to be scared of, a giraffe, a humming bird, a shark, a whale; to call (Книга для чтения).

Речевые функции: *asking for information:* Is it big? ...? What is it like ...?; *giving information:* It is a big animal ...; *describing:* It is It has got

Оснащение урока: аудиозапись.

Ход урока

1. Приветствие. Организационный момент.

Обратите внимание детей на заставку цикла. Задайте вопросы: What is Liza like? What is Tiggy like? What do you know about them? What is the name of the Unit? What will you learn in it? Read the information.

Did you guess right? Which animals in the pictures can you name? (an elephant, a tiger)

Если ученики запросят названия животных на заставке, на картинках изображены — a seal, a rhinoceros, a camel, dolphins, a frog, deer (ЛЕ не подлежат усвоению).

What other animals can you name in English? (bear, cat, cow, dog, duck, flamingo, fox, guinea pig, hamster, hen, horse, kangaroo, lion, monkey, mouse, ostrich, pig, parrot, rabbit, raccoon, sheep, turkey, turtle, wolf — ЛЕ 2 и 3 классов и предыдущего цикла)

II. Формирование лексических навыков говорения.

Презентация новых ЛЕ.

1. В данном упражнении происходит семантизация новых ЛЕ (выделены жирным шрифтом и даны в рамке “Word box”) по теме «Животные».

1.1) Учащиеся слушают со зрительной опорой названия животных и их характеристики, затем сами читают названия животных. Отрабатывается произношение новых слов.

1.2) Используя текст упр. 1.1) и образец, учащиеся высказывают своё мнение. Обратите внимание учащихся на использование неопределённого артикля для подписи под картинкой (для называния предмета, существа), при этом можно напомнить разницу в употреблении артиклей **a** и **an**, и на определённый артикль **the** в образце (говорим о всех членах группы, а не об отдельных представителях — The ostrich is tall = Ostriches are tall). А также следует напомнить учащимся, что артикль употребляется только с именем существительным.

The ostrich is ____ tall.

The shark is **a** fast and dangerous fish.

Можно прочитать информацию об артикле в грамматическом справочнике (раздел «Артикль»).

При выполнении упражнения необходимо обратить внимание учащихся на слова кошки, задать вопрос учащимся: What is Tiggy like? Учащиеся догадываются о значении слов scared of и bad по контексту (приём противопоставления: I am not afraid of ... but I am scared of, small good — big bad).

Автоматизация употребления в речи новых ЛЕ.

1.3) Учащимся предлагается стихотворение известного американского писателя и иллюстратора детских книг Theodor Seuss Geisel, работавшего под псевдонимом Doctor Seuss.

Учащиеся по рифме и по противопоставлению подставляют в стихотворение новые ЛЕ — прилагательные. Скажите, что они могут воспользоваться рамкой “Word box”. Заполнение вами первого пропуска послужит примером (And some are bad).

1.4) Текст для аудирования:

Some are good
And some are bad.
Some are tall
And some are fat.

Why are they
Good, bad and fat?
I don't know.
You can ask your dad.

Some are slow
And some are fast.
Some are silly
And some are smart.

And some of them
Are very funny.
You want to know why?
You can ask your mummy.

1.5) Учащиеся высказывают свои предположения. Сначала они используют новые ЛЕ, а затем и ранее изученные.

Some are good — a giraffe, a whale, a humming bird, a cow ...

Some are bad — an alligator, a shark, a wolf ...

Дополнительное упражнение: Игра “Categories”. Can you put the animals into the categories?

Birds Fishes Animals from the forest (sea) Farm animals Pets

Pupil 1: A cow. *Pupil 2:* A cow? A cow is a farm animal.

2. **Ключи:** a tall heavy ostrich, a dangerous shark, a small fluffy mouse, a bad evil wolf. (Учащиеся могут спеть получившуюся песню.)

3. **Ключи:** Sam is an ostrich. He is a *big* bird. He can't fly. But he is a fast runner because his legs are long. And he is very tall and heavy. Sam can be dangerous.

Sarah is a humming bird. She is a small bird. Her legs are short. She is slow when she walks but she can fly.

4.2) Текст для аудирования:

It is a big farm animal. It is big and kind. It gives milk. (*a cow*)

It is a pet. It can live on a farm. It can hunt. It is brave and smart. It eats meat. (*a dog*)

It is a bird. You can see it on the farm. It is a water bird. It is fat. It has got short legs. It is slow. But it can swim. (*a duck*)

It is a farm animal with short legs, big ears. It is not fluffy. It is not very fast. It is fat. (*a pig*)

It is a small animal with long ears. It is fluffy. It can jump. (*a rabbit*)

5.1) Учащиеся зачитывают названия животных из текста.

5.2) Учащиеся строят свои высказывания по аналогии с упражнением 5.1). Необходимо напомнить правила образования множественного числа существительных и те существительные, которые образуют множественное число не по правилам: mouse — mice, sheep — sheep, а также: wolf — wolves. Можно прочесть данную информацию в грамматическом справочнике (раздел «Имя существительное»).

5.3) Здесь уместно познакомить учащихся с названиями проектов, предлагаемых в данном цикле, чтобы можно было постепенно накапливать материал для своего проекта. Это могут быть следующие проекты: “What animals can work in a circus?”, “What do you know about farm animals?”, “I like visiting our zoo”, “My pet is the best”.

III. What is the title of the lesson? Why?

IV. Домашнее задание.

6. Рабочая тетрадь, упр. 3; Книга для чтения, упр. 1.

Упражнение 3.4) в Рабочей тетради и упражнения 1.3), 1.4) в Книге для чтения предназначены для более подготовленных учащихся.

V. Подведение итогов урока.

LESSON 2. Are cats smarter than dogs?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с достопримечательностями США, с некоторыми реалиями (Pekinese, Bulldog, Collie, Corgi, Saint Bernard);

развивающий аспект: развитие способности к выведению языковых закономерностей, способности к догадке по аналогии с родным языком и по словообразованию, развитие способности к соотнесению; развитие чувства языка, памяти и таких качеств ума, как логичность и доказательность, развитие умения осуществлять словообразовательный анализ, умения работать с информацией (заполнять таблицу), со справочными материалами (грамматическим и лингвострановедческим справочниками), развитие умения вести диалог, управляя поведением партнёра;

воспитательный аспект: воспитание интереса к изучению культуры англоязычных стран, развитие умения видеть красоту природы, развитие умения сотрудничать;

учебный аспект: формирование грамматических навыков говорения (сравнительная степень прилагательных);

сопутствующие задачи: совершенствование лексических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации и с полным пониманием прочитанного, развитие умения находить и выписывать из текста нужную информацию.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — cheerful, than + материал первого урока; грамматический: *новый* — сравнительная степень прилагательных, *для повторения* — множественное число существительных.

Речевые функции: *comparing things:* ... is larger than

Оснащение урока: картинки с животными.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 3 из Рабочей тетради:

3.1) 1. sheep, 2. elephant, 3. rabbit, 4. giraffe, 5. shark, 6. goldfish

3.2) shark

3.3) She is a small fish. She is short. She is slow. And she is kind.

Ключи к упражнению 1 из Книги для чтения:

1.2) Four little rabbits and their mother lived under a big tree. Mrs Rabbit bought different biscuits and milk for the children. Mr McGregor planted parsley in the garden.

Peter ate the vegetables in Mr McGregor's garden. Mr McGregor liked catching rabbits.

1.3) A. carrots, B. parsley, C. pumpkin, D. lettuces, E. potatoes, F. radishes, G. beans, H. tomatoes

1.4) lettuces (D), beans (G), radishes (F), parsley (B)

III. Формирование грамматических навыков говорения.

Презентация нового грамматического явления.

1. Учащиеся слушают диалог с опорой на текст в Учебнике. Отвечают на вопрос, направленный на выявление содержания текста, а затем сравнивают формы прилагательных в положительной и сравнительной степени. Ученики самостоятельно выводят правило и сравнивают его с правилом в Учебнике и грамматическом справочнике.

Обратите внимание учащихся на слова кошки: What does the cat say? Что значит слово better? (Обращаются к тексту правила, узнают об исключениях.)

Автоматизация употребления в речи нового грамматического явления.

2. В этом упражнении происходит **осознание, распознавание и использование** форм прилагательных в сравнительной степени.

2.1) Подстановочное упражнение (следует напомнить правило образования множественного числа существительных). Можно прочитать информацию в грамматическом справочнике (раздел «Имя существительное»).

Дополнительное упражнение (трансформационное): Предлагается сделать следующее условно-речевое упражнение.

Образец: — Cats are smart. And dogs?
— Dogs are smarter.

Cows are big. And horses?
Sheep are fat. And pigs?
Ducks are big. And turkeys?
Horses are tall. And giraffes?
Dogs are fast. And horses?
Cats are fluffy. And rabbits?
Rabbits are friendly. And dogs?
Dogs are beautiful. And cats?
Cats are good. And dogs?
Dogs are dangerous. And wolves?
Wolves are bad. And sharks?

2.2) Трансформационное упражнение. Перед его выполнением учащиеся знакомятся с памяткой № 8 «Ум хорошо, а два лучше!». Можно сравнивать животных по разным позициям и составлять разные пары.

2.3) Обратите внимание учащихся на правила правописания прилагательных в сравнительной степени, которые находятся в Рабочей тетради.

Ключи: (1) smaller, (2) longer, (3) bigger, (4) heavier, (5) longer, (6) more dangerous, (7) worse

3. Игра проходит в небольших группах (3–4 человека). Учащиеся должны сравнить следующее животное с предыдущим. Если сравнение правильное (грамматически и логически), учащийся получает

1 балл, если нет — отвечает следующий учащийся. Побеждает игрок, набравший наибольшее количество баллов.

4.1) Перед выполнением упражнения учащимся следует напомнить памятку № 4.

4.3) Работа в парах.

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

5. Рабочая тетрадь, упр. 3; Книга для чтения, упр. 2.

Упражнение 2.3) в Книге для чтения предназначено для более подготовленных учащихся.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 3. What can you learn at the zoo?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с известными зоопарками (Brookfield Zoo, the Moscow Zoo), с информацией о некоторых животных, с некоторыми реалиями (a reptile);

развивающий аспект: развитие способности к выведению языковых закономерностей, антиципации грамматической структуры, развитие чувства языка, способности к соотнесению, развитие памяти и таких качеств ума, как логичность, доказательность, развитие умения работать со справочными материалами (грамматическим и лингвострановедческим справочниками), умения создать своё высказывание по аналогии, развитие умения понимать антонимы;

воспитательный аспект: воспитание интереса к изучению культуры англоязычных стран, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание интереса к чтению, желания активно познавать мир, расширять кругозор;

учебный аспект: формирование грамматических навыков говорения (превосходная степень прилагательных);

сопутствующие задачи: совершенствование навыков чтения по правилам чтения (Книга для чтения — Aa, ai, ay [eɪ], Uu [ʌ], Ii [aɪ], [ɪ], Ee [i:]), совершенствование лексических навыков, совершенствование грамматических навыков (сравнительная степень прилагательных), развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации и пониманием основного содержания.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — special, the world + материал первого и второго уроков; грамматический — превосходная степень прилагательных, сравнительная степень прилагательных;

рецептивный: лексический — a land, a reptile; wild (Книга для чтения).

Речевые функции: *comparing things:* ... is larger than ..., the largest ... in the world.

Оснащение урока: аудиозапись, картинки животных.

Ход урока**I. Приветствие. Речевая подготовка.****II. Проверка домашнего задания.**

Ключи к упражнению 3 из Рабочей тетради:

any variants with correct forms of adjectives

sillier, braver, kinder, more helpful, worse, more dangerous

Ключи к упражнению 2 из Книги для чтения:

2.2)

verb	noun
<i>to plant</i>	a plant
<u>to milk</u>	milk
to feed	<u>food</u>
<u>to pet</u>	a pet
to work	<u>work</u>

2.3) Перед проверкой упражнения можно спросить учащихся, как они следовали рекомендациям памятки № 10 «Как правильно заполнять таблицу» и пошагово разобрать пункты памятки.

What is the name of the farm?	What can you do there?	What animals live on the farm?
Farm at Turkey Run	Plant vegetables and look after pigs	Black and white pigs
National Colonial Farm	See the animals	Cows, sheep, ponies, chickens
Oxon Hill Farm	Milk a cow, make food for the horses	Cows, horses
Pet Farm Park	Ride a zebra or a pony, feed the animals, pet the rabbits, chickens, pigs. Ride on a tractor and look at large animals	Zebras, ponies, rabbits, chickens, pigs, antelopes, buffaloes, ostriches

III. Формирование грамматических навыков говорения.**Презентация нового грамматического явления.**

1.1) Учащиеся слушают рассказ с опорой на текст в Учебнике, отвечают на вопрос, направленный на выявление содержания текста, а затем сравнивают формы прилагательных в положительной и превосходной степени. Ученики самостоятельно выводят правило и сравнивают его с правилом в Учебнике и грамматическом справочнике.

Обратите внимание учащихся на слова кошки: What does the cat say? Why is she scared of alligators? (Обращаются к тексту — the biggest reptile, the most dangerous reptile.)

Автоматизация употребления в речи нового грамматического явления.

Происходит **осознание, распознавание и использование** форм прилагательных в превосходной степени.

1.2) Подстановочное упражнение. Чтобы ответить на вопросы, учащимся необходимо познакомиться с информацией, данной под фотографиями (четыре первые фотографии, в зоопарке нет китовой и белой акул, кита и нильского крокодила). Следует обратить внимание учащихся на употребление артикля **the** в данном упражнении (the humming bird — мы говорим не об одном из представителей животного мира и не о конкретном представителе животного класса, а о целом классе), а также на употребление определённого артикля перед существительным, определяемым прилагательным в превосходной степени. Можно прочитать информацию в грамматическом справочнике (раздел «Артикль»).

Варианты работы:

- Учащиеся читают вопросы, находят информацию и отвечают, например: The giraffe is the tallest animal.

- Учащиеся работают в парах: один ученик задаёт вопрос — другой отвечает.

2.1) Трансформационное упражнение. Учащиеся знакомятся с оставшимися фотографиями. Все восемь фотографий нужны для ответов. Необходимо обратить внимание учащихся на разницу выражений on land (на земле = на суше) и in the world (на земле = в мире). Таким образом, The elephant is the largest animal on land, а The whale is the largest animal in the world. Также следует обратить внимание на употребление артикля в сочетаниях on land и in the world.

Учащиеся могут давать разнообразные ответы, главное, чтобы они были верны с грамматической точки зрения. Учащимся следует запомнить свои варианты ответов и проверить их по тексту для аудирования в упр. 2.2).

2.2) Можно делать паузы после каждой реплики, чтобы сравнить с высказываниями учеников в упр. 2.1).

Текст для аудирования:

The world's largest fish is the whale shark. It is not dangerous. It is harmless.

The most dangerous fish is the great white shark. It eats sea lions, fish, and other sharks; it can eat children — and their parents!

The largest living bird is the African ostrich. It can't fly. But it can run. It is the fastest bird on land and the heaviest bird, too.

The smallest bird is the humming bird.

The largest reptile in the world is the Nile crocodile.

The largest animal on land is the African elephant. No land animal is larger than the African elephant.

But the largest animal in the world is the blue whale. It is bigger than the dinosaurs.

The tallest animal is the giraffe.

2.3) Ключи: (1) most dangerous, (2) tallest, (3) largest, (4) biggest, (5) most beautiful

3.1) В русском варианте это африканский слон, африканский карликовый слон и индийский (азиатский) слон.

Текст для аудирования:

This elephant is bigger than the African dwarf elephant. Its ears are larger. This elephant is more dangerous than the African dwarf elephant. But it isn't the most dangerous of the three elephants and it is not the heaviest.

Ответ: the Asian elephant.

3.2) Упражнение предназначено для более подготовленных учащихся, которые могут составить описание и в письменном виде.

4. При выполнении упражнения необходимо вспомнить правила орфографии для образования степеней сравнения прилагательных. (Грамматический справочник и Рабочая тетрадь, с. 15.)

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

5. Рабочая тетрадь, упр. 2; Книга для чтения, упр. 3.

Упражнение 3.2) в Книге для чтения предназначено для более подготовленных учеников.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 4. The class zoo

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с миром зарубежных сверстников (описание урока в рассказе Э. Купер «Зоопарк в нашем классе» ("The Class Zoo");

развивающий аспект: развитие способности к догадке (по известным составляющим сложных слов, по аналогии с родным языком), развитие способностей к соотнесению, объяснению, развитие внимания и воображения, развитие умения моделировать, умения делать выписки из текста, осуществлять словообразовательный анализ;

воспитательный аспект: воспитание интереса к чтению художественной литературы, к занятиям художественным творчеством;

учебный аспект: развитие умения читать с извлечением конкретной информации и полным пониманием прочитанного (умение установить причинно-следственную связь фактов текста), развитие умения представлять информацию в форме, отличной от первоначального вида;

сопутствующая задача: совершенствование навыков чтения по правилам (Ii [i] [aɪ], oo [u:], Ii, Uu [z:], Aa [eɪ] (Книга для чтения — Uu [ju:] [ʌ] [z:]).

Речевой материал: *рецептивный*: лексический — another, clay, a door, other, paper; to guess, furry, bright, dark, soft (Книга для чтения); грамматический — степени сравнения прилагательных.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 2 из Рабочей тетради:

1. longer, 2. heavier (larger/bigger), 3. (the) largest (the heaviest/the biggest), 4. the fastest, 5. (the) biggest (the largest), 6. (the) most dangerous, 7. (the) worst

Ключи к упражнению 3 из Книги для чтения:

3.1) B

3.2) big — little, cold — hot, to come in — to go out, to get — to give, to play — to work

Big wild animals live in the city. The animal cages are like **little** rooms. Some zoo animals are from **cold** lands. Some are from **hot** lands.

When it is sunny, an animal can **go out**, but it can **come in** when it is cold and rainy.

Zoo animals **get** nice food at the zoo. They (People) give food to the animals.

Monkeys have got trees where they can **play** and climb. Many people **work** in the zoo.

3.3) A. monkeys, B. polar bears

3.4) Учащиеся могут заполнить таблицу только буквами, соответствующими правильным словосочетаниям, или словосочетаниями.

<i>Animals</i>	<i>People</i>
a) play in the cages on a rainy day b) stay in the caves when it rains d) run and jump in the sun e) like climbing	c) clean cages and caves f) learn about unusual birds

III. Развитие умения читать.

1.1) Учащиеся читают предложения, описывающие порядок работы.

1.2) **Ключи:** B, D, E

Учащиеся находят подтверждение информации в тексте.

Дополнительное упражнение: Which information is about a real zoo? Compare the real zoo and the class zoo.

1.3) Упражнение направлено на совершенствование навыков чтения по правилам.

Ключи: a big dish for the little hippo, signs for the lion and the spider, a zoo in the room

Учащиеся находят подтверждение информации в тексте.

2. Учащиеся могут начать рисовать зоопарк в классе, а закончить дома.

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

3. Рабочая тетрадь, упр. 1; Книга для чтения, упр. 4.1)–3).

VI. Подведение итогов урока.

CONSOLIDATION

(Материал находится в Рабочей тетради.)

Цели:

социокультурный аспект: знакомство с мнениями британских детей о каникулах;

развивающий аспект: развитие способности к соотнесению, предположению, развитие таких качеств, как самостоятельность, доказательность, развитие умения планировать учебное сотрудничество с партнёрами по группе;

воспитательный аспект: воспитание любознательности, желания расширять кругозор;

учебный аспект: совершенствование лексических и грамматических навыков;

сопутствующая задача: скрытый контроль уровня сформированности речевых навыков.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический и грамматический материал, усвоенный на предыдущих уроках.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 1 из Рабочей тетради:

2. — F, 3. — T, 4. — F, 5. — T, 6. — T, 7. — F, 8. — T, 9. — T, 10. — F, 11. — F, 12. — T, 13. — F, 14. — F

Ключи к упражнению 4.3) из Книги для чтения:

1. — B, 2. — A, 3. — E, 4. — D, 5. — F, 6. — C

При проверке упражнения 4.3) из Книги для чтения следует обратить внимание учащихся на союз *because*, присоединяющий придаточное предложение причины.

III. Совершенствование лексических и грамматических навыков.

Материал данного раздела может быть использован как самостоятельный урок или в качестве дополнительного к урокам цикла. На данном уроке рекомендуется выполнить упражнения 3, 4, 5, 6 (если упр. 1, 2 были выполнены после первого цикла).

3. **Ключи:** (1) enjoyed, (2) am, (3) liked, (4) are, (5) staying, (6) had, (7) will go

4. Работу можно организовать по группам (3 группы) или по вариантам (3 варианта). Каждая группа работает со своей колонкой. Задание выполняется письменно. Побеждает группа, первая правильно справившаяся с заданием.

Ключи:

1. A cat is larger than a mouse.
1. An eagle is the most dangerous bird in the Moscow Zoo. (A peacock is the most beautiful bird ...)
1. Dogs are heavier than mice.
2. Ostriches can't fly.
2. Ostriches are the biggest/largest birds.
2. The largest animal in the world is the whale.
3. A shark's ears are very small.
3. A cheetah is faster than a giraffe.
3. The blue whale is the largest animal./The whale shark is the largest fish.
4. The Asian elephant is bigger/larger than the Nile crocodile.
4. Crocodiles are more dangerous than alligators.
4. Some pigs are black.
5. **Ключи:** 1. rabbit, 2. cow, 3. duck, 4. ostrich, 5. horse, 6. hen (*answer* — raccoon)

6. Учащиеся могут вносить свои изменения в образец письма.

IV. Домашнее задание.

3. Книга для чтения, упр. 4.4)–6).

V. Подведение итогов урока.

LESSON 5. What are your favourite animals?

Цели урока:

социокультурный аспект: развитие умения понимать мир зарубежных сверстников, представлять собственную культуру;

развивающий аспект: развитие способности к логическому изложению мыслей; развитие умения использовать в качестве опоры для построения высказывания план/вопросы; развитие умения вести диалог;

воспитательный аспект: воспитание ценностного отношения к природе и всем факторам жизни;

учебный аспект: совершенствование речевых навыков, развитие речевого умения (монологическая и диалогическая формы общения);

сопутствующие задачи: совершенствование умений чтения, аудирования (с целью извлечения конкретной информации) и орфографических навыков.

Речевой материал: продуктивный: лексический — лексика второго цикла; грамматический — грамматика второго цикла.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

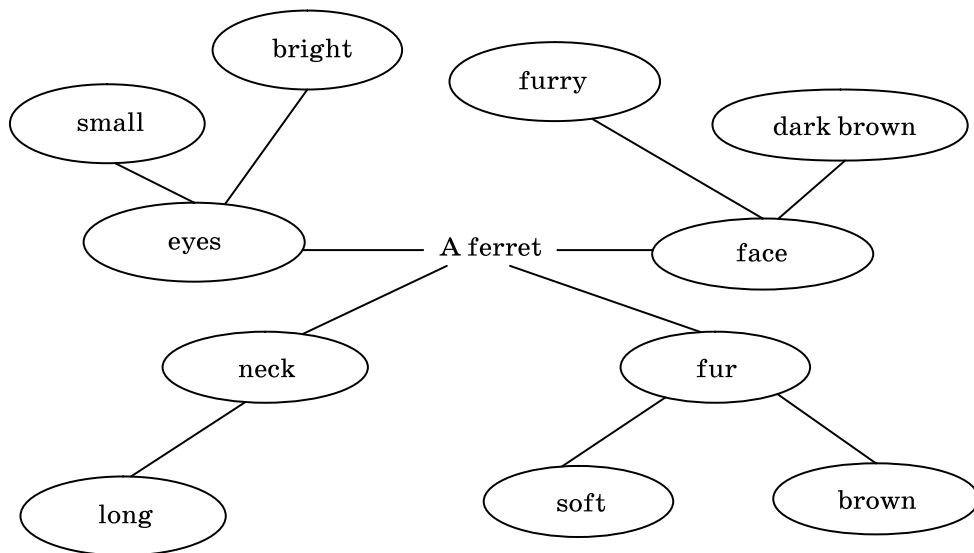
II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 4 из Книги для чтения:

4.4) *The children say:* “He is cute. He’s really friendly.” “Ferrets are the best pets in the world.” “He’s great.” “He is a *super* ferret.” “He’s soft and furry like a cat.”

The parents say: "It looks like a furry snake with legs."

4.5)



III. Совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения.

1.1) Учащиеся знакомятся с высказываниями: слушают рассказы со зрительной опорой.

Возможные варианты работы:

- Оба высказывания послушать без опоры, в ходе прослушивания делать краткие записи.
- Высказывание Люка послушать без опоры, а высказывание Алисы с опорой. Или наоборот.

Дополнительное упражнение: Compare the animals that Luke and Alice like.

Для выполнения задания учащимся следует обратиться к текстам.

1.2)—7) Ответы на вопросы учащиеся находят в высказываниях.

Дополнительное упражнение: Учащиеся используют вопросы упр. 1.1)—7) для составления собственных вопросов и построения диалога.

What animals do you like? Why do you like them/it? И т. п.

2. Используя вопросы упр. 1 в качестве плана-опоры, учащиеся выстраивают собственное высказывание.

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

3. All about me "My favourite animal", No. 2.

VI. Подведение итогов урока.

Если есть возможность, следующие уроки или урок можно посвятить проектной деятельности. В данном цикле можно предложить учащимся подготовить следующие проекты: “What animals can work in a circus?”, “What do you know about farm animals?”, “I like visiting our zoo” и “My pet is the best”.

Уроки, посвящённые проектной деятельности, рекомендуется провести перед тестовыми уроками. См. рекомендации в цикле 1 на с. 45.

Lessons 6—7. Test yourself

Цели уроков:

развивающий аспект: развитие способности к самооценке, переключению внимания в различных видах речевой деятельности, развитие умения выполнять задания в тестовых форматах;

воспитательный аспект: воспитание самостоятельности, умения сотрудничать: нести индивидуальную ответственность за выполнение задания, развитие умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении заданий;

учебный аспект: диагностирование основных навыков и умений, над которыми велась работа в первой четверти;

сопутствующая задача: контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности.

Речевой материал: материал первого и второго циклов.

Ход уроков

В самом начале урока следует напомнить учащимся, как надо выполнять задания уроков “Test yourself”, и обратиться к памятке № 9.

I. LISTENING (6 мин)

Цель — проверка умения слушать с извлечением конкретной информации высказываний, включающих пройденный лексико-грамматический материал.

Вид задания — matching (установление соответствия). Учащиеся читают утверждения, слушают высказывания и соотносят их. Во время второго прослушивания диалогов учащиеся уточняют свои ответы.

Тексты для аудирования (подчёркнутые фразы показывают, на чём основывается правильный ответ):

1. I like the beach because on a sunny day it is great fun. I collect shells and swim a lot. But it can be dangerous because there are sharks in the sea.

2. I like playing with my friends in the sea and I like listening to music.

3. I love the sea and the hot sun. But I don't like the beach when it is cold and windy because all your clothes fly.

4. I like the sea and I like going shopping near the sea. But I don't like when people bring their dogs to the sea. I don't like dogs and I can't go to the beach now.

Ключи: 1. — C, 2. — D, 3. — A, 4. — B
За каждый правильный ответ — 1 балл.

II. READING (15 мин)

Цель — проверка умения читать с полным пониманием текста.

Вид задания — matching (установление соответствия).

Ключи: Tom — A, E, H, I

Tom's mum — B, D, F, G

Tom's father — B, C, D, G

За каждый правильный ответ — 1 балл.

III. USE OF ENGLISH (GRAMMAR/VOCABULARY) (20 мин)

1. Цель — проверка уровня сформированности грамматических навыков (Present, Past, Future Simple).

Вид задания — transformation, filling gaps (трансформация, дополнение)

Ключи: (1) go, (2) see, (3) see, (4) went, (5) watched, (6) was, (7) is, (8) am, (9) will go

2. Цель — проверка уровня сформированности грамматических навыков (степени сравнения прилагательных).

Вид задания — transformation, filling gaps (трансформация, дополнение).

Ключи: (1) bigger, (2) shorter, (3) faster, (4) smaller, (5) the biggest, (6) larger

3. Цель — проверка знания ЛЕ.

Вид задания — multiple choice (множественный выбор).

Ключи: (1) for, (2) dangerous, (3) food, (4) learning, (5) fed, (6) better, (7) after, (8) hope

За каждый правильный ответ — 1 балл.

Выполнив упражнения разделов I—III, учащиеся могут сравнить свои ответы (ответы своего соседа по парте) с ключами, которые предоставляет учитель, и подсчитать количество набранных баллов.

IV. WRITING (15 мин)

Данное задание проверяет умение написать письмо, содержащее конкретную информацию о себе.

Вид задания — letter writing (написание письма). Оценивается умение чётко и полно изложить содержание письма в соответствии с заданием.

При оценивании письменного высказывания следует использовать критерии оценки письменных заданий (см. с. 62).

Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Содержание» всё задание оценивается в 0 баллов.

За выполнение задания баллы соответствуют следующим отметкам:

Баллы	12—11	10—9	8—7	менее 7
Отметка	5	4	3	2

Критерии оценки письменных заданий

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Содержание и организация текста	Лексика	Грамматика	Орфография и каллиграфия	Баллы
3	Коммуникативная задача решена, много численные языковые погрешности не препятствуют пониманию текста	Задание полностью выполнено: содержание отражает все аспекты, указанные в задании, стилизовано оформление речи выделено правильно, выделено логично, есть деление на логические абзацы	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, учащийся показал знание лексики и успешно использовал её	Грамматические структуры используются в соответствии с поставленной задачей, практически отсутствуют ошибки, соблюдаются правила каллиграфии	Орфографические ошибки практически отсутствуют, текст написан с соблюдением правил каллиграфии	2
2	Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности при использовании языковых средств, выходящих за рамки базового уровня, препятствуют пониманию	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью, высказывание в основном логично	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но использован правильно	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста	Имеется ряд орфографических ошибок и незначительное отклонение от правил каллиграфии, что не затрудняет понимание текста	1
1	Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании, высказывание не всегда логично	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу, или учащийся не смог правильно использовать	Грамматические правила не соблюдаются	Правила орфографии и каллиграфии не соблюдены, что затрудняет понимание текста	0

	вый уровень, представляют интерпретации текста		зывать свой лексический запас для выражения своих мыслей		
0	Коммуникативная задача не решена	Задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, отсутствует логика в построении высказывания			

V. NEW WORDS AND WORD COMBINATIONS FROM UNITS 1—2

В данном разделе контролируется знание ЛЕ. ЛЕ, помеченные треугольником (^Δ), даны для рецептивного усвоения, остальные — для продуктивного. Учащиеся отвечают на предложенные вопросы. Работа может быть организована в парах, индивидуально.

На первом уроке рекомендуется выполнить задания на аудирование, чтение и часть раздела III (лексико-грамматический блок).

На втором уроке завершить лексико-грамматический блок, написать письмо и выполнить раздел “New words and word combinations ...”.

4.2. Рекомендации по организации уроков во II четверти (циклы 3, 4)

Unit 3. It's time for me!

В данном цикле решаются следующие задачи овладения иноязычной культурой.

В **социокультурном** аспекте учащиеся знакомятся с некоторыми реалиями и понятиями, такими, как время по Гринвичу (Greenwich Mean Time/The Home of Time), временные зоны (time zones), с достопримечательностями Лондона (Big Ben), Нью-Йорка (Times Square) и Москвы (the Kremlin); знакомятся с популярной детской песней К. Рид и С. Салаберри «Школьный день» (“A School Day”), юмористическим стихотворением К. Несбита «Моя собака не такая, как все» (“My Dog Is Not Like Other Dogs”), авторской сказкой С. Митч «Спать пора енотам» (“The Raccoons’ Bedtime”), отрывком из произведения Т. Тоси «Джун по прозвищу Чернослив» (“June the Prune”); краткой историей изобретения часов; учатся ориентироваться в аутентичных текстах различной направленности и бытовых реалиях.

Объектами **развития** в данном цикле являются: *языковые способности* к догадке, логическому изложению, выявлению языковых закономерностей, выведению правил; *психические процессы и функции*: внимание, память, логическое и творческое мышление; такие качества ума, как логичность и самостоятельность; творческое воображение; *универсальные учебные действия и учебные умения* (общеучебные и специальные), умения выполнять *универсальные логические действия* (анализ, синтез, соотнесение и сравнение, обобщение, систематизация, дополнение, перефразирование, трансформация, антиципация, выстраивание логической последовательности, объяснение, формулирование выводов, умение использовать догадку при определении значения незнакомых слов по аналогии с родным языком, по контексту, словообразовательным элементам и иллюстративной наглядности); умения использовать в качестве опоры ключевые слова, логико-синтаксические схемы и речевые образцы для построения собственных высказываний, выборочно использовать перевод; умения заполнять таблицы, расширять информацию, умения правильно составлять высказывания, ра-

ботать со справочными материалами (грамматическим справочником, англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником); умения работать над интонационным оформлением предложений, выполнять задания под рубрикой “Role play”, работать с текстами, воспринимаемыми на слух с опорой на ключевые слова и картинки, правильно составлять высказывания по картинкам; планировать и осуществлять проектную деятельность (проекты “My favourite clocks and watches”, “My best weekend”, “My ideal day”), сотрудничать со сверстниками и работать самостоятельно.

Основными **воспитательными** задачами цикла являются: воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран через знакомство с некоторыми реалиями и понятиями, особенностями повседневной жизни и осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; формирование познавательных потребностей, воспитание интереса к чтению художественной литературы и к занятиям художественным творчеством; воспитание ценностного отношения к учёбе как творческой деятельности, формирование навыков коллективной работы во время реализации учебных проектов; формирование потребности и способности выражать себя в различных видах творческой деятельности; воспитание настойчивости, последовательности и самостоятельности в выполнении учебных заданий; формирование представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, способности анализировать нравственную сторону поступков других людей, различать хорошие и плохие поступки; воспитание уважительного отношения к родителям, старшим, своим сверстникам, формирование потребности соблюдать правила поведения в семье, школе, общественных местах и на улице; формирование потребности в необходимости рационально использовать время.

В **учебном аспекте** решаются следующие задачи:

В чтении объектами обучения являются лексические навыки по темам «Режим дня», «Выходной день» (61 ЛЕ, из них 12 ЛЕ из Книжки для чтения и 2 ЛЕ из Рабочей тетради); грамматические навыки — повелительное наклонение (Imperative) и безличные предложения (Impersonal sentences: talking about time), навыки чтения по правилам чтения гласных и согласных букв и их сочетаний. Ведётся работа над тремя видами чтения — чтение с целью полного понимания текста (reading for detail), чтение с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information), чтение с целью понимания основного содержания (reading for the main idea).

В аудировании объектами обучения являются: умение понимать речь в фонозаписи, умение аудировать с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации.

В говорении формируются лексические навыки по темам «Мой день», «Распорядок дня школьника», «Распорядок дня в семье», «Обозначение времени», «Занятия в будни и выходные дни» (39 ЛЕ), формируются грамматические навыки — повелительное наклонение (Imperative) и безличные предложения (Impersonal sentences: talking about time), совершенствуются лексические и грамматические навыки

первых двух лет обучения (to be, have got, Present Simple, Past Simple, Future Simple, must, cardinal numerals, articles).

Речевые функции: asking and telling time, starting a conversation with a stranger, saying you are sorry, calming or reassuring someone, asking for and giving information, telling someone (not) to do something, saying what you hope will happen, giving reasons, talking about regular actions.

В письме совершенствуются орфографические навыки, развивается умение написать о себе, о правилах поведения дома, о своём рабочем/выходном дне.

LESSON 1. What's the time?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с некоторыми реалиями и понятиями: время по Гринвичу (Greenwich Mean Time/The Home of Time), временные зоны (time zones); знакомство с историей часов, с достопримечательностями Лондона (Big Ben), Нью-Йорка (Times Square) и Москвы (the Kremlin); знакомство с популярной детской игрой “Mr Wolf! What's the time?”;

развивающий аспект: развитие способностей к догадке по аналогии с родным языком, по контексту, словообразовательным элементам и иллюстративной наглядности, развитие способностей к выявлению языковых закономерностей, формулированию выводов, коммуникативности; развитие внимания, памяти, умений заполнять таблицы, выборочно использовать перевод, сотрудничать со сверстниками, работать со справочными материалами (грамматическим справочником, англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником);

воспитательный аспект: воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран через знакомство с некоторыми понятиями и реалиями англоязычных стран, формирование познавательных потребностей и воспитание любознательности, формирование потребности соблюдать правила вежливого поведения, культуры речи, развитие умения пользоваться волшебными словами, привитие интереса к чтению, подвижным играм, формирование стремления выражать себя в творческой деятельности;

учебный аспект: формирование лексических и грамматических навыков;

сопутствующая задача: развитие умения читать/воспринимать на слух текст с полным пониманием и с целью извлечения конкретной информации; совершенствование произносительных навыков, навыков чтения по транскрипции и по правилам (w-, wr-; qu-), совершенствование навыков орфографии.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — What's the time? What time is it? (вопросительные предложения усваиваются лексическим путём), (in the) afternoon, (in the) daytime, (in the) evening, half, past, a minute, (in the) morning, (at) night, o'clock, (a) quarter, to (one); грамматический: *новый* — различные предложения (Impersonal

sentences: It is 5 o'clock); *для повторения* — количественные числительные (cardinal numerals);

рецептивный: лексический — am/a.m.; pm/p.m.; only, to use, a clock, a watch; a bell (Книга для чтения).

Речевые функции: *asking and telling (the) time*: What's the time? What time is it? It's ...; *starting a conversation with a stranger*: Excuse me; *saying you are sorry*: I'm very sorry; *calming or reassuring someone* (Don't worry!).

Оснащение урока: аудиозапись, макет часов со стрелками, цифровые часы, постеры или открытки с видами — часы на Спасской башне Кремля, Биг-Бен, Таймс-сквер.

Ход урока

1. Приветствие. Организационный момент.

Рекомендуем начать урок со знакомства с главными героями II четверти (циклы 3, 4) — семьёй Мортонов: Джеком, Джессикой, их родителями и собакой Фредди. Обратите внимание учащихся на заставку, которая предваряет цикл 3.

Возможные варианты работы:

Вариант 1: Учащиеся рассматривают картинки и читают текст к ним. Затем они отвечают на вопросы, например: How old is Jack? Does he like telling stories about his family? How big is his family? What is his sister's name? What does Jack say about his sister? What are Jack's parents' names? Have they got a pet? What is the dog's name? What is he like? What is Unit 3 about?

Вариант 2: Учащиеся в краткой форме пересказывают то, что они узнали на данный момент о семье Мортонов, т. е. отвечают на вопрос общего характера, например: What do you know about the Mortons? При этом следует поощрять детей, чтобы они не только пересказали полученную информацию, но и высказали свои предположения относительно развития событий в цикле.

Вариант 3: Учащиеся составляют вопросы, на которые отвечал Джек, когда представлял свою семью.

II. Формирование лексических навыков говорения.

Презентация новых ЛЕ.

Обращаем внимание на то, что в данном цикле учащиеся учатся называть время так, как это принято в Великобритании: по традиционным часам со стрелками и по цифровым часам. Учащиеся учатся говорить It's half past five, а не It's five-thirty и т. д. Вторым (более лёгким) вариантом учащиеся могут овладеть самостоятельно (по аналогии с родным языком).

1. В данном упражнении происходит семантизация новых ЛЕ (они выделены жирным шрифтом) в безличных предложениях.

1.1) Перед выполнением упражнения следует убедиться в том, что все учащиеся умеют на родном языке называть время на часах. Для этого, рассмотрев картинки, они должны назвать по-русски время, указанное на циферблатах. Затем учащиеся слушают диалог между Джеком и Джессикой, соотносят реплики с картинками (они даны в

строгом соответствии) и отвечают на вопросы, звучащие в диалоге. Ориентиром для положительного ответа на вопрос может служить реплика Джека: **Yes, it's a quarter to eight.** Дополнительно можно задать вопрос о том, является ли хорошим учеником Фредди (*Is Freddie a good pupil?*). Ориентиром для положительного ответа на этот вопрос служит одобряющая реплика Джессики: **Good! It's three o'clock.**

1.2) Вопрос в первую очередь направлен на проверку полного понимания диалога. Учащиеся читают диалог (возможно по ролям) и комментируют каждую реплику, объясняя значение каждого предложения, т. е. они самостоятельно раскрывают значения новых ЛЕ, используемых в безличных предложениях. Раскрытие значений происходит с помощью картинок (времени, указанного на часах) и контекста, например, значение слова *a quarter* раскрывается с помощью контекста (*15 minutes = a quarter*), значение слова *minutes* раскрывается по аналогии с родным языком и т. п.

После выполнения этой части упражнения учащиеся обращаются к рамке "Mind", сверяют свои предположения с данными в ней пояснениями и знакомятся с новой информацией и новыми ЛЕ и их сочетаниями (*in the morning, in the daytime, in the afternoon, at night*). Особое внимание следует уделить сокращениям *am* и *pm* и их значениям. С этой целью учащиеся обращаются к словарю. Обратите внимание учащихся на то, что существует несколько вариантов уточнения времени суток. В Учебнике, в частности, используются только два варианта *am/pm* и *a.m./p.m.* Возможны и другие варианты: *AM/PM* и *A.M./P.M.*

Обратите также внимание на разные варианты указания времени.

I fell asleep at 10 o'clock in the evening. I fell asleep at 10 P.M.

I fell asleep at 10:00 P.M. I fell asleep at 10:00 p.m.

Дополнительная информация.

Обратите внимание:

To tell/to read the time (British English), но to tell/to read time (American English).

Спросить, который час, можно ещё и так:

Do you know the time? Do you have the time? (AE)

Have you got the time? (BE) и What time is it? (Спрашиваете, если вы не уверены в том, что у собеседника есть часы.)

What's the time? (Спрашиваете, когда видите, что у человека есть часы.)

Ответить можно и так:

The clock on the wall says five o'clock. My watch says five o'clock.

Автоматизация употребления в речи новых ЛЕ.

1.3) Для выполнения этого упражнения понадобится либо макет часов со стрелками, либо настоящие часы, в которых удобно переводить стрелки.

Можно также нарисовать циферблат часов на доске. Выполнять упражнение можно в следующих режимах: учитель выполняет роль Джека, т. е. показывает время, переводя (или рисуя) стрелки на часах, и задаёт вопросы. Учащиеся по очереди выбирают подходящие

варианты из диалога и из таблицы и читают их вслух. При этом они используют новые ЛЕ и числительные. Затем роль Джека может взять на себя один из учеников, остальные учащиеся по очереди называют время. Упражнение выполняется со зрительной опорой.

1.4) Упражнение находится в Рабочей тетради и выполняется письменно. Учащиеся читают вслух по очереди реплики, соотносят каждую реплику с подходящим временем, записанным цифрами и с помощью сокращений *a.m.* или *p.m.*, и объясняют свой выбор.

Ключи: 1. 10:00 pm/22:00, 2. 1:00 pm/13:00, 3. 16:00/4:00 pm, 4. 12:00 am/0:00, 5. 7:30 am, 6. 2:15 pm/14:15, 7. 6:54 pm/18:54

2. Перед проведением игры обратите внимание учащихся на следующее:

во-первых, время указано и на традиционных часах (со стрелками), и на цифровых;

во-вторых, в углу каждого квадрата с традиционными часами нарисованы либо солнце (что означает «утро» и «день»), либо луна (что означает «вечер» и «ночь»), в квадратах с цифровыми часами время суток уточняется с помощью сокращений *a.m.* и *p.m.*

На игровом поле учащиеся закрывают (монетками, маленькими бумажными квадратиками и т. п.) или зачёркивают карандашом любые три клеточки.

Учитель в произвольном порядке называет время, учащиеся находят на игровом поле квадрат с часами, на которых это время указано, и закрывают или зачёркивают этот квадрат. Тот ученик, который первым закроет все квадраты, кричит *Bingo!*, и игра прекращается. Затем этот ученик открывает один за другим все квадраты и называет время. Учащиеся следят и исправляют ошибки. Выигрывает тот, кто не только первым закроет все квадраты, но и правильно назовёт время на всех часах.

3. Варианты игры:

1) Ученик рисует на доске циферблат, с помощью стрелок или цифр и сокращений (*am/pm*) показывает время и спрашивает, который час. Учащиеся по очереди называют время.

2) Ученик рисует на доске циферблат, с помощью стрелок показывает время, уточняя время суток, или показывает время с помощью цифр и сокращений (*am/pm*). Учащиеся спрашивают, который час (*Excuse me, what's the time?*).

3) Учащиеся работают в парах, используя настоящие часы или макет часов.

Дополнительная игра “*Mr Wolf! What's the time?*”. Данная игра требует особых условий. Её следует проводить или в большом зале, или на игровой площадке. Один игрок (*Mr Wolf*) становится спиной к игрокам на расстоянии примерно 5 метров. Игроки кричат хором: “*What's the time, Mr Wolf?*” Ведущий (*Mr Wolf*) поворачивается лицом ко всем игрокам и называет время (обычно минуты не называются), например: “*Ten (10) o'clock.*” Услышав ответ, игроки делают соответствующее количество шагов вперёд (при этом они могут считать шаги “*one, two, three ...*” и т. д.). *Mr Wolf* опять поворачивается к игрокам

спиной, игроки хором кричат: “What’s the time, Mr Wolf?” Mr Wolf поворачивается лицом к игрокам и называет новое время. (Mr Wolf поворачивается лицом к игрокам только тогда, когда называет время. Существует вариант игры, при котором Mr Wolf не поворачивается, отвечая на вопросы.) Как только игроки подойдут близко к Mr Wolf, он может прокричать “It’s dinner time!” или “It’s lunch time!” и броситься вдогонку за разбегающимися игроками. Тот, кого удалось поймать, становится ведущим.

Перед игрой следует сообщить детям, что длину шагов они выбирают сами в зависимости от своей собственной стратегии, хотят ли они, например, быть пойманными сразу или нет.

4.1) Упражнение повышенной сложности, которое следует выполнять в классе с высоким уровнем подготовки (вариант № 1). Возможен вариант (вариант № 2), при котором это упражнение выполняется индивидуально (дома) более подготовленными учащимися. Возможен и вариант (вариант № 3), при котором учащиеся с невысоким уровнем подготовки заполняют только одну колонку *Your city/town*.

Вариант №1. Перед выполнением упражнения учащиеся обращаются к лингвострановедческому справочнику и знакомятся с понятием *time zones* и некоторыми реалиями, отмеченными значком (*).

Сначала в таблице учащиеся могут заполнить колонку *Your city/town*. Для того чтобы правильно определить время в Лондоне, учащиеся должны определить разницу в количестве часов в ту или другую сторону, т. е. позже или раньше. В таблице приведён пример, который поможет учащимся определиться. Разница во времени между Лондоном и Москвой составляет 3 часа, поэтому, когда в Лондоне ещё 11 часов вечера (23:00), в Москве уже 2 часа ночи. Следовательно, чтобы определить время в Лондоне, нужно от времени в Москве отнять 3 часа.

Ключи: Время в Москве — 20:00, в Лондоне — 17:00; в Москве — 12:30, в Лондоне — 9:30; в Москве — 15:15, в Лондоне — 12:15

4.2) Упражнение направлено на развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации. Упражнение выполняется в предлагаемом виде независимо от того, в соответствии с каким вариантом выполнялась первая часть упражнения (4.1).

Учащиеся воспринимают на слух диалог между Джеком, который живёт в Лондоне, и Трейси, которая живёт в Нью-Йорке. Перед прослушиванием диалога следует направить внимание учащихся на извлечение конкретной информации, а именно о времени в Лондоне, которое называет Джек, и о соответствующем времени в Нью-Йорке, которое называет Трейси. Услышав два времени *5 o'clock in the afternoon* и *It is twelve o'clock in the daytime!*, учащиеся в колонке *London* записывают на соответствующей строчке время 17:00, или 5:00 p.m., а на соответствующей строчке в колонке *New York* — 12:00 p.m. Таким образом, разница во времени между Лондоном и Нью-Йорком составляет 5 часов. Значит, для того чтобы назвать время в Нью-Йорке, следует от лондонского времени, которое нам уже известно, отнять 5 часов.

Текст для аудирования:

- What time is it in New York, Tracey?
- It's twelve.
- Oh, I'm very sorry!
- Don't worry. It is twelve o'clock in the daytime! And what time is it in London?
- It's 5 o'clock in the afternoon.

Ключи (ко всему упражнению):

New York (–5 часов от времени в Лондоне)	London (–3 часа от времени в Москве)	Moscow
	11 pm (23:00)	2:00 am
12:00 pm	5:00 pm (17:00)	8:00 pm (20:00)
4:30 am	9:30 am	12:30 pm
7:30 am	12:15 pm	3:15 pm (15:15)

4.3) В классе с *высоким уровнем подготовки* (вариант № 1) упражнение выполняется следующим образом: по аналогии с диалогом из упр. 4.2) учащиеся составляют и разыгрывают диалоги, расспрашивая друг друга о том, который час в Нью-Йорке и в их родном городе. В этом диалоге используются данные, записанные учениками ранее в колонку *Your city/town*.

В классе с *невысоким уровнем подготовки* рекомендуется разделить учащихся на пары и раздать каждому партнёру по одной карточке с указанием времени и места пребывания. Получив карточки, учащиеся знакомятся с их содержанием, составляют диалоги и разыгрывают их. Информацию для карточек можно взять из таблицы (см. ключи к упр. 4).

III. What is the title of the lesson? Why?

Учащиеся читают название урока и высказывают своё мнение, почему он так называется. Возможный вариант ответа: «Урок называется так потому, что мы учились спрашивать и отвечать на вопрос, который час». И т. д.

IV. Домашнее задание.

5. Рабочая тетрадь, упр. 2; Книга для чтения, упр. 1.

Задание по чтению требует некоторых пояснений. Желательно обратить внимание учащихся на правила чтения буквы *w* и сочетаний *wg-* и *qu-*, в классе прочитать слова на эти правила в рамке и в приложении “Reading rules”.

Следует также напомнить учащимся, что слова на догадку можно проверить по словарю. Большую роль для понимания текста в данном упражнении играют иллюстрации, а также пояснения в лингвострановедческом справочнике. При выполнении упр. 1.2) учащиеся должны быть особенно внимательны. Для того чтобы проверить правильность

выбора значения слов по контексту, им следует перевести предложения с этими словами на русский язык, используя выбранный вариант, и посмотреть, имеют предложения смысл или нет.

Обращаем внимание на то, что упр. 1.3) можно выполнить в виде проекта “My favourite clocks and watches”. По желанию учащиеся могут сделать фотографии, рисунки или использовать подходящие готовые фотографии, иллюстрации с изображением разных видов часов, которыми пользуются они или члены их семей. Учащиеся делают подписи к картинкам, используя ЛЕ из урока 1 в Учебнике и упр. 1 из Книги для чтения.

V. Подведение итогов урока.

LESSON 2. Hurry up now, it's very late!

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с популярной детской песней о школе К. Рид и С. Салаберри «Школьный день» (“A School Day”), с юмористическим стихотворением К. Несбита «Моя собака не такая, как все» (“My Dog Is Not Like Other Dogs”);

развивающий аспект: развитие способностей к догадке о значении незнакомых слов по контексту; к антиципации, соотнесению, формулированию выводов, коммуникабельности; развитие внимания, памяти; развитие умения работать со справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником), сотрудничать в паре;

воспитательный аспект: формирование навыков коллективной работы, воспитание терпения и желания помочь своему речевому партнёру в решении учебных задач, формирование отношения к учёбе как творческой деятельности, привитие интереса к чтению;

учебный аспект: развитие умения читать с полным пониманием содержания и с целью извлечения конкретной информации, совершенствование навыков чтения гласных по правилам (а, е, u, i, o) и буквосочетания qu, развитие умения переводить;

сопутствующие задачи: совершенствование лексических и грамматических навыков говорения, орфографических навыков, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации и умения переводить с английского языка на русский.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — a break, break time, late/to be late;

рецептивный: лексический — at last, to be free, (to be) hungry, to hurry up, (to be) tired, a bit.

Речевые функции: *asking and telling (the) time, telling someone to do sth:* Hurry up!

Обнащение урока: аудиозапись песни, макет часов.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 2 из Рабочей тетради:

- 1) afternoon, 2) daytime, 3) evening, 4) night, 5) minute, 6) half, 7) quarter

Ключи к упражнению 1 из Книги для чтения:

1.1) a) — B, b) — C, c) — A, d) — D, e) — F, f) — G, g) — H, h) — E

1.2) early — древние; first — сначала; accurate — точный; bell — колокол

III. Совершенствование навыков чтения и развитие умения читать.

Рекомендуем до выполнения упр. 1.1) дать учащимся задание на содержательную антиципацию. Предложите учащимся назвать слова, которые, по их мнению, могут быть в песне о школьном дне. Если среди называемых слов будут слова из песни, запишите их на доске с транскрипцией и переводом.

1.1) Учащиеся читают установку к упражнению, затем слова в рамочке, которые им необходимо соотнести со временем, указанным на разных часах. Во время чтения слов обратите внимание на правило чтения буквосочетания *qu* и прочитайте слова на это правило в рамке “Reading rules”. После этого учащиеся читают по две первые строчки в каждом куплете песни, называя время на часах. При этом они могут пользоваться словами из рамки. Для того чтобы учащимся было легче проверить, правильно ли они выполнили упражнение, а также для исполнения песни под музыку (упр. 1.4), советуем записать в тетради время, указанное на часах в каждом куплете, например: 1. It’s a quarter to eight. 2. It’s a quarter to nine. И т. д.

1.2) Учащиеся слушают песню и проверяют, правильно ли они называли время на часах.

1.3) Упражнение следует выполнять в два этапа. Сначала учащиеся называют букву и соответствующий звук и читают предложения, состоящие из слов, которые встречались в песне. Одновременно с этим они обращают внимание на перевод этих предложений. Затем учащиеся читают предложение и обращаются к тексту песни с целью найти такое же предложение либо в готовом виде, либо с какими-то изменениями. Они читают это предложение и переводят его на русский язык. Например, учащиеся читают предложение *Hurry up!*, затем они просматривают текст песни и находят предложение *Hurry up now, ...*. Они объясняют, в чём отличие одного предложения от другого и как лучше перевести предложение из песни.

Таким образом, учащиеся будут вынуждены просматривать текст много раз, что будет способствовать увеличению скорости чтения, развитию внимания, более прочному запоминанию графического образа слов и их значений.

1.4) Учащиеся читают песню несколько раз в разных режимах: вслед за диктором или учителем шёпотом, вслед за диктором или учителем громко хором, вслед за диктором или учителем индивидуально, самостоятельно по куплету, самостоятельно по ролям и т. п. После многократного чтения исполняют песню под музыку.

2. Игра находится в Рабочей тетради (упр. 1). Учащиеся знакомятся с игровым полем: читают подписи и рассматривают картинки. После объяснения правил приступают к игре.

Правила игры:

Учащиеся в парах по очереди бросают кубик и делают количество шагов, равное количеству выпавших на кубике точек. Направление движения подсказывают порядковые номера на квадратиках игрового поля. Если квадрат пуст, игроки пропускают ход. Если пустой квадрат выпадет второй раз, игроки возвращаются на один квадрат назад. Задача игроков, которым выпал квадрат с текстом, — восполнить (восстановить) этот текст (устно или письменно) подходящими по смыслу словами. Если текст имеет форму диалога, то игроки разыгрывают этот диалог. Если высказывание не предполагает участия двух игроков, то игроки по очереди дают свои варианты заполнения пробелов. Пара, которая ошиблась на квадрате один раз, пропускает ход, если ошиблась дважды, возвращается на один квадрат назад. Подсказкой для восполнения пробелов служат картинки. Выигрывает та пара, которая придёт к финишу первой с наименьшим количеством ошибок и возвратов.

Возможен другой вариант, когда сначала все учащиеся заполняют письменно все пробелы, а затем играют по правилам.

Ключи к упражнению 1 из Рабочей тетради:

1. — What's the time?
— It's 6:30 a.m. (It's half past six in the morning.)
3. — What's the time?
— It's 7:00 a.m. (It's seven o'clock in the morning.)
4. It's 7:30 a.m. (It's half past seven in the morning.)
It's time to go to school.
6. It's 11:20 a.m. (It's twenty past eleven in the morning.) It's break time./It's time for (a) break.
7. — What time is it?
— It's 12:00 p.m. (It's twelve o'clock in the daytime.)
It's time to have lunch/for lunch. I am hungry.
8. It's 3:15 p.m. (It's (a) quarter past three in the afternoon./It's fifteen past three in the afternoon.) It's time to go home.
10. — What time is it?/What's the time?
— It's four o'clock (in the afternoon). It's time to have dinner.
11. — What's the time?
— It's (a) quarter to five.
12. It's 5 o'clock in the afternoon. It's time for tea.
14. It's six o'clock in the evening. It's time to go out to play. It's my favourite time of the day.
15. It's 7:00 p.m. At last I am free. It's a bit of time for me.
16. — What's the time?/What time is it?
— It's 9:00 p.m. (It's nine o'clock in the evening.)
— Hurry up! It's time to go home.
17. — What's the time?
— It's 10:15 p.m.
— Oh, it's bedtime.

18. — It's 12:00 at night.

— Yes, it's very late.

— And it's not much fun!

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

3. Книга для чтения, упр. 2.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 3. Get up! It's time to go to school!

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с авторской сказкой С. Митч «Спать пора енотам» (“The Raccoons’ Bedtime”), знакомство с некоторыми особенностями речевого этикета;

развивающий аспект: развитие способностей к догадке о значении незнакомых слов по контексту и словообразовательным элементам, выявлению языковых закономерностей и выведению правила; развитие способностей к сравнению и соотнесению, перефразированию, коммуникативности; развитие внимания, памяти; развитие умения работать со справочными материалами (грамматическим справочником, англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником); развитие умения учиться правильному интонационному оформлению предложений;

воспитательный аспект: формирование потребности соблюдать правила вежливого поведения, правила поведения в семье; развитие умения пользоваться волшебными словами, воспитание уважительного отношения к родителям, старшим; воспитание интереса к чтению; формирование потребности и развитие умения выражать себя в творческой деятельности;

учебный аспект: формирование лексических и грамматических навыков говорения;

сопутствующие задачи: развитие умения читать, воспринимать на слух с целью полного понимания содержания и извлечения конкретной информации, совершенствование навыков чтения гласной а (wa и а + l + согл.), совершенствование произносительных навыков (интонационное оформление побудительных предложений).

Речевой материал: продуктивный: лексический — to be sorry, to get dressed, to get up, to go to bed, of course, a rule, to turn off, to wash, to worry;

рецептивный: лексический — to be bored (Рабочая тетрадь); a face, to put sb to bed (Книга для чтения); грамматический: *новый* — повелительное наклонение (Imperative), *для повторения* — модальный глагол must.

Речевые функции: *telling someone (not) to do something, для повторения — saying you are sorry: I’m very sorry; calming or reassuring someone: Don’t worry!*

Оснащение урока: чистые листки или полоски бумаги для упр. 3.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 2 из Книги для чтения:

2.3) «Собаку сторожевую»

Для дома приобретаая,
Убедитесь, пожалуйста, в том,
Что она хотя бы лает!

2.4) Jack is right. Picture 1 — a cocker (spaniel), picture 2 — a ‘clocker spaniel’.

III. Формирование грамматических навыков.

Презентация нового грамматического явления.

1. В упражнении вводится новое грамматическое явление — повелительное наклонение глаголов (Imperative). На примере нескольких побудительных предложений, в которых используются глаголы в повелительном наклонении, учащиеся знакомятся с грамматическим значением повелительного наклонения.

Повелительное наклонение используется для выражения таких речевых функций, как просьба, приказ, совет, указание, предупреждение. Данное грамматическое явление не представляет сложности для усвоения, так как по форме совпадает с неличной формой глагола (инфинитивом). В русском языке тоже есть повелительное наклонение, и существующее сходство значительно облегчает процесс овладения данным грамматическим явлением. Более того, в известном смысле учащиеся уже владеют им на рецептивном уровне, так как едва ли в ходе учебного процесса найдётся урок, на котором учитель не побуждал бы учеников к каким-либо действиям.

1.1) Презентация нового грамматического явления происходит на основе короткого диалога. В этом диалоге встречаются 5 новых глаголов в повелительном наклонении. Учащиеся слушают диалог и следят по тексту с целью ответить на вопрос. Они обращают внимание на глаголы в форме Imperative (они выделены особым способом) и соотносят их со значениями. Ответом на вопрос служат предложения в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной формах.

1.2) Ответом на вопрос упражнения служат две реплики: Of course I will и Don't worry, Mum. I won't. Особое внимание следует обратить на то, что, несмотря на отрицательную форму (во втором случае), ответ Джека является утвердительным, так как мама Джека обращается к нему с просьбой-предупреждением не опоздать на автобус.

На основании двух выполненных заданий учащиеся пытаются сформулировать правило, как образуется повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной формах, какие функции могут быть выражены с помощью Imperative.

Затем учащиеся обращаются к таблице “New grammar” и к грамматическому справочнику за более подробной информацией и дополнительными сведениями. Они уточняют функциональные и формальные особенности повелительного наклонения.

Автоматизация употребления в речи нового грамматического явления.

1.3) Учащиеся находят в диалоге и читают те фразы в повелительном наклонении, которые (на русском языке) они иногда слышат от своих родителей, собираясь в школу.

2.1) Сначала учащиеся знакомятся с краткой информацией культурологического характера, которую они должны не только принять к сведению, но и использовать при выполнении упражнения. Затем учащиеся приступают непосредственно к выполнению упражнения, которое имеет подстановочный характер. Они читают глаголы, данные в рамочке в форме повелительного наклонения (обратите внимание на то, что глаголы написаны и с заглавной буквы, и со строчной буквы в зависимости от положения этих слов в предложении). И наконец, учащиеся по очереди читают короткие диалоги и подбирают подходящие по смыслу глаголы. При желании и достаточном количестве времени это упражнение можно выполнить письменно в тетради.

3. Упражнение находится в Рабочей тетради.

Правила игры: В группах или в парах учащиеся на отдельных листках или полосках бумаги, используя слова, данные в упражнении, пишут столько указаний или просьб, сколько возможно. При этом обязательно использование слова *please* в конце или начале каждого предложения.

Все листочки с заданиями складываются в коробку и перемешиваются. Один ученик берёт наугад листок с каким-либо заданием и читает его вслух. Остальные учащиеся должны выполнить это задание. Тот, кто последним начинает выполнять задание, выходит из игры и занимает место ведущего.

Возможные варианты:

Clean your teeth. Say "Thank you". Eat your breakfast. Feed the cat. Feed the dog. Get dressed. Go to bed. Read a book. Turn off the TV. Turn off the computer. Wash your face. Wash the dishes. Walk the dog.

4.2) Упражнение трансформационного характера.

Варианты выполнения:

1) учащиеся самостоятельно трансформируют предложения с модальным глаголом *must* в побудительные предложения и записывают их в тетрадь. Затем читают их вслух, обсуждают и исправляют ошибки;

2) учащиеся выполняют упражнение по очереди, трансформируя предложения по предложенному образцу.

4.3) Отвечая на вопрос, учащиеся могут использовать в готовом виде правила семьи Мортонс или частично видоизменить их в соответствии со своим личным опытом. Следует поощрять желание учащихся выйти за рамки предлагаемых речевых средств. Запишите на доске запрашиваемые лексические единицы, которые могут быть использованы учащимися при выполнении домашнего задания в рубрике "All about me".

IV. Домашнее задание.

5. All about me "Our home rules", No. 3; Рабочая тетрадь, упр. 2, 3; Книга для чтения, упр. 3.

V. Подведение итогов урока.

LESSON 4. What are your weekends like?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с героиней произведения Т. Тоси «Джун по прозвищу Чернослив» (“June the Prune”), развитие умения ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности;

развивающий аспект: развитие способностей к догадке о значении незнакомых слов по аналогии с родным языком и по контексту; выстраиванию логической последовательности, соотнесению, перефразированию, коммуникативности; развитие внимания, памяти, воображения и такого качества ума, как логичность; развитие умения использовать в качестве опоры ключевые слова и речевые образцы для построения собственных высказываний; развитие умения работать с англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником, выполнять задания под рубрикой “Role play”, работать с текстами, воспринимаемыми на слух с опорой на ключевые слова и картинки, правильно составлять высказывания по картинкам, сотрудничать со сверстниками;

воспитательный аспект: воспитание интереса к повседневной жизни британских сверстников, формирование познавательных потребностей и воспитание любознательности;

учебный аспект: формирование лексических навыков говорения;

сопутствующие задачи: развитие умения читать/воспринимать на слух с полным пониманием и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения делать краткие записи, совершенствование навыков чтения по транскрипции и по правилам (гласные буквы oo и u).

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — a café, early, a funfair, to go to (dance) class, to go to (sports) practice, to have breakfast, to make breakfast, to talk (to sb) over/on the phone, too, a weekend;

рецептивный: лексический — a model kid (Рабочая тетрадь); to take a bath, to get out, to take out (the trash) (Книга для чтения); грамматический: *для повторения* — Present Simple, Future Simple, Past Simple.

Речевые функции: *giving/asking for information, saying what you hope will happen, giving reasons.*

Оснащение урока: аудиозапись.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 2 из Рабочей тетради:

- 1) — All right. I will. 2) — Oh, no. I won't. 3) — All right. I won't.
4) — OK. I will. 5) — Of course, I will.

Ключи к упражнению 3 из Рабочей тетради:

1. — h), 2. — g), 3. — f), 4. — e), 5. — c), 6. — i), 7. — b)

Ключи к упражнению 3 из Книги для чтения:

3.2) “Bring us milk!” 3, “Brush your tails!” 1, “Come with me.” 5, “Read us a story!” 4, “Close your eyes.” 6, “Go (in) to bed!” 2

3.3) 1) — а), 3) — б)

III. Формирование лексических навыков говорения.

Презентация новых ЛЕ.

1. В упражнении семантизируются новые ЛЕ (они выделены жирным шрифтом или курсивом — на догадку), а также совершенствуются лексические навыки предыдущих уроков цикла.

1.1) Учащиеся знакомятся с новыми словами в рамке и слушают высказывание Джека со зрительной опорой. Затем они находят в тексте и читают вслух те предложения, которые являются ответом на вопрос.

Автоматизация употребления в речи новых ЛЕ.

Обратите внимание учащихся на реплику Фредди “Me too!”. Вокруг этой реплики возможно построение *дополнительного упражнения*. What does Freddie mean saying “Me too!”? Does Freddie watch TV? Does Freddie go to Ben’s house with Jack? Does Freddie play with Jessica’s friends? Does he help to clean the house? Does Freddie go to football practice with Jack? Does he go with Jessica to dance class? Does Freddie go with the Mortons to the funfair at the weekend? Does Freddie go on the rides? What do you think? Do you think he eats cakes in a café? Does Freddie go to bed late?

Учащиеся находят в тексте и **читают** ответы на вопросы. Возможен режим look up and say в случае, если предложения не содержат новых ЛЕ.

1.2) Учащиеся находят ответ в тексте и читают соответствующие предложения.

1.3) Варианты игры:

а) роль Джека выполняет учитель. Учащиеся воспринимают реплики на слух и реагируют в соответствии с образцом. В данном варианте учитель имеет больше возможностей для манёвра. Можно произносить фразы медленнее, перестраивать их, составлять новые реплики, реагировать на реплики учащихся и т. д.;

б) учащиеся слушают реплики Джека в фонозаписи и реагируют на них в соответствии с образцом.

2. Парная работа. Новые ЛЕ используются в новой ситуации общения на знакомом грамматическом материале — Future Simple. Учащиеся задают друг другу вопросы с использованием новых ЛЕ в разных сочетаниях и отвечают на вопросы в соответствии с речевым образцом.

3. Парная работа. Упражнение находится в Рабочей тетради. В классе учащиеся выполняют только первую часть упражнения, а именно они в парах расспрашивают друг друга о том, как провели последние выходные, и делают краткие записи.

Ключи к упражнению 1.1) из Рабочей тетради:

1. What did you do in the morning? 2. What did you make for breakfast? 3. Did you go to dance class/music class? 4. What time did you have lunch? 5. What did you do after lunch? 6. Did you go to sports practice?

7. Where did you go out to play with your friends? 8. Did you go to the funfair? 9. What time did you go to bed?

4.1) Учащиеся внимательно рассматривают картинки, знакомятся с друзьями Джека (читают их имена), а также с основными пунктами плана (первая колонка), в соответствии с которыми построено высказывание одного из друзей о том, как он обычно проводит выходные дни. После ознакомления с таблицей учащиеся слушают высказывание, следят по таблице, стараясь определить, кто из друзей Джека рассказывает о себе. Обращаем ваше внимание на то, что высказывание шире по своему содержанию, поэтому необходимо направить внимание учащихся на поиск только запрашиваемой информации.

Текст для аудирования:

Harry: I don't have much to do at the weekend! I get up late, at 10 o'clock. I play computer games or stay in bed and read. Then I eat my breakfast and watch cartoons on TV. At 1:30 I have lunch. After lunch I talk to my best friend Bruno on the phone or go over to his place to play. We have dinner at 6:30 and after dinner I help my Mum to wash the dishes and then I watch TV. Sometimes on Sundays I do my homework and finish it at 9:00, my bedtime! This is the way I spend my weekends. It's not very interesting, is it?

После прослушивания текста учащиеся высказывают свои предположения и объясняют свой выбор, например: I think that this is ... because he gets up at **10:00**, and after breakfast watches cartoons on TV. И т. д.

4.2) Учащиеся составляют высказывания об одном из друзей Джека по их усмотрению. Основой для составления высказывания служат таблица и высказывание Гарри (Harry). Учащиеся могут зафиксировать своё высказывание в письменном виде и использовать его при ответе в качестве опоры. Далее упражнение выполняется по аналогии с предыдущим — учащиеся называют имя друга Джека, от лица которого выступает ученик, и объясняют свой выбор.

Обратите внимание на то, что материал данного урока, включая упражнение из Рабочей тетради, даёт возможность учащимся начать подготовку проекта "My best weekend".

IV. Домашнее задание.

5. Рабочая тетрадь, упр. 1.2), 2; Книга для чтения, упр. 4.

V. Подведение итогов урока.

LESSON 5. Are you always busy?

Цели урока:

социокультурный аспект: дальнейшее знакомство с героиней произведения Т. Тоси «Джун по прозвищу Чернослив» ("June the Prune");

развивающий аспект: развитие способностей к догадке о значении незнакомых слов по аналогии с родным языком; к выстраиванию логической последовательности, перефразированию, трансформации, коммуникабельности; развитие внимания, памяти, таких качеств ума, как самостоятельность и логичность, развитие воображения; развитие

умения использовать в качестве опоры речевые образцы, ключевые слова и логико-синтаксические схемы для построения собственных высказываний; развитие умений правильно составлять высказывания, планировать и осуществлять проектную деятельность, сотрудничать со сверстниками и работать самостоятельно;

воспитательный аспект: воспитание потребности иметь собственное мнение, выражать себя в творческой деятельности, формирование потребности в необходимости рационально использовать время, формирование навыков коллективной работы при реализации учебных проектов;

учебный аспект: совершенствование речевых навыков, развитие речевого умения (монологическая и диалогическая формы общения);

сопутствующие задачи: развитие умения читать с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения определять основную идею текста, совершенствование навыков чтения по правилам (гласные буквы а, е, о, и).

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — busy, lazy, number и речевой материал цикла;

рецептивный: лексический — chores, money (Книга для чтения).

Речевые функции: *talking about regular actions, asking for/giving information.*

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 2 из Рабочей тетради:

Слова в таблице:

1. model kid
2. lazy-bones

Ответы на вопросы и буквы:

1. breakfast (буква o)
2. in the morning (буква d)
3. on the computer (буква e)
4. in the evening (буква l)
5. in the afternoon (буква k)
6. sports practice (буква i)
7. at weekends (буква d)
8. a lunch (буквы нет)

Ключи к упражнению 4.1) из Книги для чтения:

Sweetie — Конфетка; Peanut — Арахис; June Bug — Клоп, June the Prune — Чернослив

III. Совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения.

Монологическая форма речи.

Урок можно начать с беседы о том, как важно рационально использовать время для того, чтобы успевать делать важные, необходимые дела и иметь возможность отдыхать и заниматься любимыми делами.

1.1) Учащиеся читают высказывание Бена с целью понимания основного содержания.

1.2)—7) Учащиеся по порядку читают вопросы, находят ответы и читают их вслух.

2. Для того чтобы дать развёрнутый ответ на вопрос, учащимся следует предварительно ознакомиться со всеми предлагаемыми речевыми образцами. Образцы отличаются между собой тем, что восполняются по-разному. Образцы 1, 4 и 5 представляют собой логико-синтаксические схемы, которые помогают учащимся правильно и логично построить высказывания. Учащиеся восполняют фразы подходящими по смыслу словами и словосочетаниями. В образцы 2 и 3 учащиеся подставляют слова из числа предложенных, а также любые другие ЛЕ, подходящие по смыслу и отражающие личные интересы и опыт учащихся. Обращаем внимание на то, что учащимся не нужно использовать *все* ЛЕ, данные в этих образцах, они должны сделать свой индивидуальный выбор. Учащиеся могут письменно зафиксировать своё высказывание, а затем изложить его в устной форме. Образцы являются самодостаточными, но все вместе они должны быть подчинены основной мысли, выраженной в вопросе. Для построения собственного высказывания учащиеся могут также использовать высказывание Бена.

Диалогическая форма речи.

Дополнительное упражнение. Если позволит время, то, кроме работы над развитием умения говорить в монологической форме, можно уделить внимание развитию умения говорить в диалогической форме. Для этого учащиеся, работая в парах, используют те же образцы, к каждому из которых они придумывают вопросы. В качестве опоры можно использовать также вопросы к высказыванию Бена.

3. Материал данного урока может быть использован для подготовки проекта “My ideal day”. При подготовке проекта учащиеся могут пользоваться и другими подходящими материалами из Учебника, Рабочей тетради и Книги для чтения.

IV. Домашнее задание.

3. All about me “My day”, No. 4; Книга для чтения, упр. 5.

V. Подведение итогов урока.

Если есть возможность, то следующий урок можно посвятить проектной деятельности и предложить учащимся подготовить (или закончить подготовку) один из ранее заявленных проектов: “My favourite clocks and watches”, “My best weekend” и “My ideal day”. См. рекомендации в цикле 1 на с. 45.

Unit 4. I like my school!

В данном цикле решаются следующие задачи овладения иноязычной культурой.

В **социокультурном аспекте** учащиеся знакомятся с некоторыми реалиями и понятиями (primary school, secondary school, assembly, registration, International Education Week, Webster’s Dictionary, Scouts, PB

and J); с популярной детской игрой “Please, Mr Crocodile”, продолжают знакомство с популярной детской сказкой Е. Б. Уайта «Стюарт Литл» (“Stuart Little”), знакомятся со сказкой «Доброе утро, фермер!» (“Good Morning, Farmer!”), со сказкой Б. Кёркбрайд «Я буду с тобой дружить» (“I Will Be Your Friend”), юмористическим стихотворением Ф. Болста «Собака по имени Фредди» (“Freddie the Dog”), с рассказом Си Джей Хек «У Фрэнки счастливый день» (“Frankie’s Lucky Day”) и отрывком из книги Дж. Блум «Суперфадж» (“Superfudge”).

Объектами **развития** в данном цикле являются: *языковые способности* к догадке, логическому изложению, выявлению языковых закономерностей и выведению правила; *психические процессы и функции*: внимание, память, мышление; воображение; *универсальные учебные действия и учебные умения (общеучебные и специальные)*: умения выполнять универсальные логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение; перефразирование, формулирование выводов, классификация, объяснение, антиципация; установление хронологической последовательности; умения использовать в качестве опоры речевые образцы, логико-синтаксические схемы и ключевые слова для построения собственных высказываний; умение использовать догадку для определения значения незнакомых слов по аналогии с родным языком, контексту, иллюстративной наглядности и словообразовательным элементам; умение выборочно делать перевод с английского языка на русский; умения расширять информацию, планировать и осуществлять проектную деятельность (“A Model Kid board game”, “During break time”, “Things I like to do at school”), самостоятельно работать и сотрудничать со сверстниками; работать со справочными материалами (грамматическим справочником, англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником), выполнять задания под рубрикой “Role play”; умения выполнять задания в тестовых форматах, самостоятельно оценивать свои умения в различных видах деятельности.

Основными **воспитательными** задачами цикла являются: воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран через знакомство с некоторыми реалиями и понятиями, особенностями повседневной жизни и осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; формирование познавательных потребностей, воспитание интереса к чтению художественной литературы и к занятиям художественным творчеством; воспитание ценностного отношения к учёбе как творческой деятельности, формирование навыков коллективной работы при реализации учебных проектов; формирование потребности и способности выражать себя в различных видах творческой деятельности; воспитание настойчивости, последовательности и самостоятельности в выполнении учебных заданий; формирование представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, формирование способности анализировать нравственную сторону поступков других людей, воспитание уважительного отношения к родителям, старшим, своим сверстникам, воспитание чувства справедливости и формирование способности радоваться чужим успехам, воспитание любви к школе, формирование потребности соблю-

дать правила поведения в школе; формирование способности различать полезное и бесполезное времяпрепровождение, формирование потребности в полезном времяпрепровождении.

В **учебном аспекте** решаются следующие задачи:

В **чтении** объектами обучения являются лексические навыки по темам «Моя школа/классная комната», «Школьные принадлежности», «Учебные предметы», «Распорядок дня в школе», «Занятия детей на уроке и на перемене» (40 ЛЕ, из них 7 ЛЕ из Книги для чтения), грамматические навыки (настоящее длительное время (Present Progressive), словообразование), навыки чтения по правилам некоторых гласных, согласных букв и их сочетаний. Ведётся работа над тремя видами чтения — чтение с целью полного понимания текста (reading for detail), чтение с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information), чтение с целью понимания основного содержания (reading for the main idea).

В **аудировании** объектами обучения являются: умение понимать речь в фонозаписи, умение аудировать с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации.

В **говорении** формируются лексические навыки по темам «Моя школа/классная комната», «Школьные принадлежности», «Учебные предметы», «Распорядок дня в школе», «Занятия детей на уроке и на перемене», «Школьные ярмарки» (24 ЛЕ), формируются грамматические навыки (настоящее длительное время (Present Progressive), словообразование), совершенствуются лексические и грамматические навыки предыдущих циклов и первых двух лет обучения (Imperative, have got, there is/there are, Present Simple, Past Simple, Future Simple, articles).

Речевые функции: expressing agreement/disagreement, asking for/giving information, finding out about meaning, comparing, asking and talking about what is happening at the present moment, saying you are scared, talking about what happened in the past and what will happen in the near future, giving advice.

В **письме** совершенствуются орфографические навыки, развивается умение написать о школе, классной комнате, содержимом своей школьной сумки.

LESSON 1. This is my school!

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с некоторыми особенностями начального и среднего образования в Великобритании, с понятиями assembly, registration; знакомство с юмористическим стихотворением Ф. Болста «Собака по имени Фредди» (“Freddie the Dog”), развитие умения ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности;

развивающий аспект: развитие способностей к догадке о значении незнакомых слов по аналогии с родным языком, контексту, иллюстративной наглядности и словообразовательным элементам; к соотносению, сравнению, классификации, перефразированию, формулированию

выводов, коммуникабельности; развитие внимания, памяти; развитие умений использовать в качестве опоры речевые образцы для построения собственных высказываний; развитие умений работать со справочными материалами, выполнять задания под рубрикой “Role play”, сотрудничать со сверстниками;

воспитательный аспект: формирование потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников на примере их школьной жизни и способности представлять собственную культуру, формирование представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, воспитание чувства справедливости и формирование способности радоваться чужим успехам, формирование познавательных потребностей; воспитание любви к школе;

учебный аспект: формирование лексических навыков говорения;

сопутствующие задачи: развитие умения читать с полным пониманием, совершенствование навыков чтения по транскрипции и по правилам (буквы e, c, сочетания th, ck), совершенствование навыков орфографии.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — Art (an Art lesson), a (class)board, a classroom, a desk, easy, a homework diary, a lunchbox (a lunch box), Maths, a notebook, a noticeboard, a paint, PE, a pen, a pencil, a pencil case, primary school, a ruler, a schoolbag (a school bag), a snack, a subject, a textbook;

грамматический: для повторения — Present Simple, have got, there is/there are.

Речевые функции: *expressing agreement/disagreement, asking for/giving information, finding out about meaning, comparing.*

Оснащение урока: аудиозапись, школьные принадлежности, кубик с тремя точками и фишки.

Ход урока

I. Приветствие. Организационный момент.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 5.4) из Книги для чтения:

«Безделье — мать всех пороков». (Granny's favourite saying could be the following: «Безделье — мать всех пороков».)

В воспитательных целях рекомендуем провести краткую беседу.

Возможные вопросы для обсуждения:

Которую из двух пословиц вы считаете более мудрой? Почему? Согласны ли вы с тем, что безделье — это мать всех пороков? Какие пословицы или поговорки о труде вы знаете? Какими поговорками или пословицами вы руководствуетесь в своей жизни? Почему?

III. Формирование лексических навыков говорения.

Презентация новых ЛЕ.

Рекомендуем обратить внимание учащихся на заставку, которая предваряет цикл 4.

Возможные варианты работы:

Вариант 1: Учащиеся рассматривают картинки и читают текст к ним. Затем отвечают на вопросы, например: What school does Jack

go to? Does he like talking about his school and his classmates? What school does Jessica go to? Does she like going to school? Why? What do Jack and Jessica think about Freddie? What is he like? What is Unit 4 about?

Вариант 2: Учащиеся в краткой форме пересказывают то, что они узнали об отношении Джека и Джессики к школе. При этом следует поощрять детей, чтобы они не только пересказывали полученную информацию, но и высказывали свои предположения относительно того, что именно Джек расскажет им о своей школе и своих одноклассниках.

Вариант 3: Представьте, что это ответы Джека на вопросы о его школе. Составьте вопросы к этим ответам.

1. В данном упражнении происходит семантизация новых ЛЕ (они выделены жирным шрифтом или курсивом (на догадку).

1.1)—3) Учащиеся знакомятся с новыми ЛЕ в рамке, слушают высказывание Джека и следят по тексту. После этого они находят в тексте и читают вслух те предложения, которые являются ответами на вопросы 1) — 3). Затем учащиеся рассматривают картинку, читают подписи к предметам в классной комнате и отвечают на вопросы 4) — 5). После ознакомления со звуковым и графическим образом слов и их значениями учащиеся выполняют упражнения, направленные на автоматизацию употребления в речи новых ЛЕ.

Автоматизация употребления в речи новых ЛЕ.

Обратите внимание учащихся на рамку “Word building” (с. 51) и выполните письменно упр. 1 в Рабочей тетради. Обращаем ваше внимание на то, что в разных англоязычных словарях слова school bag и lunch box пишутся в двух вариантах — слитно и раздельно.

Ключи к упражнению 1 из Рабочей тетради:

1) homework, 2) notebook, 3) textbook, 4) lunchbox, 5) classmates, 6) daytime, 7) bedtime, 8) funfair, 9) weekend, 10) schoolwork

2. Ролевая игра. Учащиеся разбиваются на пары. Один ученик (Pupil 2) выполняет роль Джека, после обмена несколькими репликами ученики меняются ролями. В соответствии с речевым образцом Ученик 1 (Pupil 1) спрашивает Джека о значении новых ЛЕ данного урока.

Дополнительные упражнения:

1) Вариант ролевой игры (упр. 2), в которой ученик, исполняющий роль Джека, спрашивает, как по-русски звучат названия школьных принадлежностей или предметов, находящихся в классной комнате, используя следующие вопросы: What is the Russian for ‘pencil’?/How do you say ‘pencil’ in Russian? или, указывая на предмет, — What is this?/What is that?

2) Игра. Учащиеся рассматривают картинки на с. 51, загадывают какое-либо слово и по очереди разыгрывают диалог в режиме Ученик — Класс:

- I spy (with my little eye) something beginning with the letter B.
- It is a board.
- No, it is not, try again.

- It is a book.
- Yes, it is. (Right.)

3) Парная работа. Учащиеся в парах расспрашивают друг друга о том, что находится у них в портфелях, используя один из следующих образцов:

- a) — Is there a pen in your school bag?
— No, there isn't./ — Yes, there is. Here it is.
- b) — Have you got a pen in your school bag?
— No, I haven't./ — Yes, I have. Here it is.

4) Групповая работа. Учащиеся делятся на две группы. Одна группа создаёт «паутинку» из слов, главным из которых является слово *classroom*, другая группа создаёт «паутинку» из слов, главным из которых является слово *school bag*.

3. Дополнительная информация о Международной неделе образования.

Международная неделя образования обычно проходит в конце ноября—начале декабря. Учащиеся из разных стран мира получают возможность через Интернет обмениваться информацией, касающейся их школьной жизни. Они могут, например, обмениваться виртуальными школьными портфелями, сравнить их, найти сходства, различия, а также причины этих сходств и различий. Они могут сравнить школьную форму, классные комнаты, школьные обеды, учебники и многое другое, т. е. всё то, что имеет отношение к школьному образованию. На этой же Международной неделе образования школа в одной стране мира может найти а *twin school*. Для более подробной информации можно заглянуть на сайт www.bbc.co.uk/worldclass.

3.1)—2) Учащиеся строят высказывания по предлагаемым образцам. В течение нескольких минут они или устно готовят сообщения по предложенным темам, или письменно. В последнем случае они излагают свои сообщения в режиме *look up and say*.

4. Игра “A model kid”.

Правила игры: Ученики по очереди бросают кубик (наибольшее количество точек — 3) и двигаются по игровому полю по стрелкам. Когда фишка попадает на квадрат с каким-либо утверждением, ученик читает это утверждение и либо соглашается с тем, что написано, и делает 2 шага вперёд, либо не соглашается и делает 3 шага назад. Выражение согласия или несогласия должно быть объективным и неформальным. Если одноклассники не согласятся с мнением того или иного игрока, они вправе вмешаться и внести необходимые поправки. Например, ученик попадает на квадрат со словами “You always listen to your teachers”.

Ученик: Yes, I do. I always listen to my teachers.

Другой ученик: (Oh, no.) I cannot agree. I don't think that ... always listens to the teachers. Sometimes she/he doesn't. (Move back.) Или: Yes, she/he does. ... always listens to the teachers. (Move forward.)

Выигрывает тот, кто первым придёт на церемонию награждения. Ученики аплодируют товарищу и говорят: “You are a model kid!”

Обратите внимание на то, что в данном цикле на основе игры “A model kid” учащимся предлагается подготовить проект — создать свою собственную игру. Учащиеся могут придумать другие рисунки и подписи по аналогии с теми, что даются в Учебнике.

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

5. All about me “My school bag”, No. 5, “My classroom”, No. 6; Рабочая тетрадь, упр. 2; Книга для чтения, упр. 1.

Задания в разделе “All about me” предлагаются учащимся на выбор.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 2. “What’s the next subject?”

Цели урока:

социокультурный аспект: дальнейшее знакомство с отрывком из популярной детской сказки Е. Б. Уайта «Стюарт Литл» (“Stuart Little”), с рассказом Си Джей Хек «У Фрэнки счастливый день» (“Frankie’s Lucky Day”), с понятиями и реалиями (Scouts, scouting movement, PB and J, pudding);

развивающий аспект: развитие способностей к догадке о значении неизвестных слов по аналогии с родным языком и контексту; способности к соотнесению, оценке, объяснению, формулированию выводов, антиципации; развитие внимания, памяти; развитие умения работать с англо-русским словарём и лингвострановедческим справочником;

воспитательный аспект: формирование представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, воспитание любознательности, воспитание интереса к чтению художественной литературы;

учебный аспект: развитие умения читать с полным пониманием содержания и с целью извлечения конкретной информации, совершенствование навыков чтения букв (i, e, o, a) и буквосочетаний th, ch, ou;

сопутствующая задача: переводить с английского языка на русский.

Речевой материал: *рецептивный:* лексический — to skip, correctly, to draw, to think of, important; (lucky (Книга для чтения).

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 2.2) из Рабочей тетради:

1. classmates, 2. classroom, 3. schoolwork, 4. homework, 5. break time, 6. computer class

Ключи к упражнению 1 из Книги для чтения:

1.2) — I know that my homework will be boring. (*I know that it will bore me.*)

— Freddie is happy when I come home: he runs up to me and says “hello”. (*He greets me at the door each day ...*)

— When all my homework is ready. (*And when he’s done ...*)

— I am better at school now and my parents are happy. (*My grades are so much better now, which makes my parents glad.*)

1.3)

- But now I am **(much)** happier. (намного счастливее)
— He **(just)** can't wait to read my books. (просто не может дожидаться ...)
— I give him **(all)** my homework. (всю мою домашнюю работу)
— My grades are **(so much)** better now. (мои отметки настолько лучше сейчас)

III. Совершенствование навыков чтения и развитие умения читать.

1.1) Учащиеся читают установку к упражнению, знакомятся со значениями новых слов в рамке перед текстом. Затем они читают текст в поисках конкретного ответа на вопрос. Рекомендуем напомнить учащимся о том, что при чтении с целью поиска конкретной информации они должны находить в тексте те опознавательные знаки, которые могут помочь им сориентироваться в тексте. В данном случае они должны обращать внимание на слова, написанные с заглавной буквы.

1.3) Упражнение следует выполнять в два этапа. Сначала учащиеся называют букву и соответствующие звуки или один звук, затем они читают фразы, состоящие из слов с этими звуками. Если ученики допускают ошибки, порекомендуйте им вспомнить правила чтения этих букв или буквосочетаний или обратитесь к приложению «Читаем по правилам».

Второй раз учащиеся читают эти же предложения и решают, содержится ли подобная информация в тексте. Если ответ положительный, ученики ищут подтверждение в тексте и читают соответствующие предложения/предложение вслух.

1.4) Учащиеся составляют вопросы, исходя не только из формальных признаков составляющих элементов вопросительных предложений, но и содержания прочитанного текста.

После выполнения всех упражнений к тексту рекомендуем сделать два дополнительных упражнения:

1. Сообщите учащимся, что ученики Стюарта придумали следующие правила и законы: 'Don't eat mushrooms!' 'Don't steal!' 'Never poison anything but rats!' 'Do not fight!' 'Do not be mean to your friends!'.

Спросите детей, какие из этих правил и законов действительно являются законами и какие из них являются самыми важными и почему. (Which of these are laws? Which of these are good laws? Why?)

2. Предложите учащимся ответить на вопросы Стюарта: Do you know what is important? Can you think of any good laws (rules) for the world?

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

2. Книга для чтения, упр. 2.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 3. I like break time!

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с некоторыми языковыми особенностями ВЕ и АЕ; дальнейшее знакомство с рассказом Си Джей Хек «У Фрэнки счастливый день» (“Frankie’s Lucky Day”);

развивающий аспект: развитие способностей к догадке о значении незнакомых слов по контексту и словообразовательным элементам; выявлению языковых закономерностей и выведению правила; сравнению и соотнесению, перефразированию, антиципации, установлению последовательности, коммуникабельности; развитие внимания, памяти, воображения; развитие умения делать выборочный перевод, развитие умения работать с грамматическим справочником, англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником;

воспитательный аспект: воспитание любви к школе, формирование навыков поведения в школе, формирование потребности в полезном времяпрепровождении во время школьной перемены, формирование интереса к занятиям творчеством, воспитание познавательных потребностей и потребности в чтении художественной литературы;

учебный аспект: формирование грамматических навыков говорения (Present Progressive), совершенствование грамматических навыков употребления Present Simple;

сопутствующие задачи: развитие умения читать/воспринимать речь на слух с пониманием основного содержания, с целью извлечения конкретной информации и с полным пониманием, формирование орфографических навыков (Present Participle).

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — a playground;

рецептивный: лексический — Enjoy your meal! Sweet dreams! (to lose, a ticket (Книга для чтения); грамматический: *новый* — Present Progressive (утвердительная форма); *для повторения* — Present Simple, глаголы в послелогом (in, up).

Речевые функции: *talking about what is happening at the present moment.*

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 2.2) из Книги для чтения:

began — started, awful — very bad, gathered — collected, a lunch bag — a lunch box, kissed her mum goodbye — kissed her mum and said goodbye, design — drawing, cafeteria — café, sure — of course

III. Формирование грамматических навыков говорения.

Презентация нового грамматического явления.

1. Новый грамматический материал Present Progressive подаётся в сопоставлении с известным учащимся грамматическим явлением Present Simple для обеспечения более доступного и эффективного усвоения.

1.1) Учащиеся читают вопросы, при этом особое внимание следует обратить на то, как сформулированы вопросы задания и о каких действиях в них спрашивается: в первом вопросе спрашивается об обычных, регулярных действиях, а во втором — о действиях, происходящих в настоящий момент.

Учащиеся читают две пары предложений, обращая при этом внимание на формальные признаки — разные формы одного и того же глагола, наречия *usually* и *now*. Внимание учащихся следует привлечь и к тому факту, что две разные видо-временные формы в английском языке на русский язык переводятся одинаково.

На основании проделанной работы учащиеся самостоятельно (возможно с помощью наводящих вопросов учителя) делают вывод о функции, грамматическом значении и формальных признаках Present Progressive, затем сверяют свои предположения с правилом в таблице “New grammar” и Грамматическом справочнике.

Автоматизация употребления в речи нового грамматического явления.

Учащиеся знакомятся с правилом образования Present Participle и выполняют упражнение 1 в Рабочей тетради письменно. Желательно причастия настоящего времени записывать на доске для наглядности с объяснениями правописания каждого причастия.

Ключи: 1. washing, 2. getting up, 3. making, 4. having, 5. writing, 6. putting

В воспитательных целях при выполнении упражнений 1.2), 2 и 3 обратите внимание учащихся на то, что во время перемены Джек и его одноклассники в основном заняты интересными и полезными занятиями: *они рисуют, кормят хомячка, поливают цветы* и т. п.

1.2) Учащиеся по очереди читают предложения, рассматривают картинку, находят соответствующего ученика и высказываются по предложенному образцу.

2. Упражнение подстановочное. Учащиеся составляют предложения по формальным признакам, выбирая формы глагола to be (is или are) в зависимости от подлежащего, а также обращая внимание на имена (мальчика или девочки) и форму притяжательного местоимения. В остальном выбор учащихся свободен. Свои предположения они сверяют с аудиозаписью. При проверке внимание должно быть уделено формальной стороне нового грамматического явления.

Текст для аудирования:

Emily is opening her pencil case. Megan is writing in her notebook. Jane is putting her paints on the desk. John is giving his ruler to Mrs Funny. Oliver is making toys from paper. Tom and Daniel are drawing rabbits. Lucy and Liza are making animals from clay.

3. Упражнение трансформационное. Выполняется устно, но при наличии времени или в том случае, если учащиеся недостаточно хорошо усвоили правила образования и правописания причастий настоящего времени, можно записывать глаголы-сказуемые на доске и комментировать правила образования Ving формы.

4. Для успешного выполнения упражнения рекомендуем предпринять следующее: предложите учащимся сымитировать действия, которые они обычно выполняют в классе на уроке английского языка, затем действия, которые они совершают на игровой площадке, и т. п.

Возможен вариант, при котором один ученик вызывается к доске и имитирует какие-либо действия, которые он/она совершает на уроках или дома. Выполнение таких упражнений в форме *miming game* позволяет использовать изученную ранее лексику в новой грамматической конструкции и в новых ситуациях общения.

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

5. Рабочая тетрадь, упр. 2; Книга для чтения, упр. 3.

Упражнение в Рабочей тетради требует некоторых пояснений. Объясните учащимся, что, для того чтобы написать предложения **в правильной последовательности**, им необходимо ориентироваться на номера в начале каждого предложения. Для того чтобы **правильно составить предложение** с точки зрения содержания, им необходимо ориентироваться на рисунок и искать подходящие слова в ячейках без номеров (номер стоит только в ячейке, в которой даётся начало предложения). Например: находим ячейку № 1, из которой выписываем слово I, рассматриваем рисунок, из которого понятно действие — написание письма, находим ячейку с глаголом write — writing you a letter. Согласовываем подлежащее и сказуемое — выбираем вспомогательный глагол am и записываем предложение целиком: I am writing you a letter. И т. д.

На этом уроке можно начать подготовку проекта “During break time”. За основу могут быть взяты упражнения 1, 2 и 3 из Учебника, а также упражнение 2 из Рабочей тетради.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 4. What are you looking for?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с популярной мелодией песни “What are you doing?”, со сказкой «Доброе утро, фермер!» (“Good Morning, Farmer!”) и популярной детской игрой «Пожалуйста, мистер Крокодил» (“Please, Mr Crocodile”);

развивающий аспект: развитие способности к догадке о значении слов по аналогии с родным языком и по контексту; развитие способностей к выявлению языковых закономерностей и выведению правила; к сравнению и соотнесению, перефразированию, установлению хронологической последовательности, коммуникативности; развитие внимания, памяти, воображения; развитие умения работать с грамматическим справочником и англо-русским словарём, умения сотрудничать со сверстниками;

воспитательный аспект: воспитание потребности в чтении художественной литературы, воспитание любви к школе и отношения к учёбе

как творческой деятельности, формирование навыков коллективной работы при выполнении учебных заданий;

учебный аспект: формирование грамматических навыков говорения (Present Progressive: вопросительная и отрицательная формы);

сопутствующие задачи: совершенствование лексических навыков говорения, развитие умения читать/воспринимать на слух с полным пониманием, с целью извлечения конкретной информации, развитие умения делать краткие записи.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — to look for; грамматический — Present Progressive (вопросительная и отрицательная формы);

рецептивный: лексический — a biscuit; to smile (Книга для чтения).

Речевые функции: *asking and talking about what is happening at the present moment.*

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 2 из Рабочей тетради:

1. I am writing you a letter. 2. Thomas and Daniel are chasing Oliver. 3. Jack is playing with a ball. 4. James is standing on his desk. 5. William is having a snack. Enjoy your meal! 6. Megan is feeding the hamster. 7. Lucy and Helen are singing. 8. Olivia is talking to Sophie. 9. Liza is sleeping. Sweet dreams! 10. Ben is painting on the noticeboard. 11. Emily is drawing a monster in her notebook. 12. Oh, it's 1 o'clock. Mrs Funny is coming. Bye.

Ключи к упражнению 3 из Книги для чтения:

3.2) ... she was out of paper.

It will make a great bookmark.

It was the same small square of paper.

In the evening she heard a loud shout.

At last his numbers came up but he lost the ticket.

3.3) to walk in — входить

to come up — подходить

to hop in — запрыгивать

When Sarah went back to class, Wanda walked in with new pencils in her hand. — Когда Сара вернулась в класс, вошла Ванда, в руке у неё были новые карандаши.

Mandy came up to them. — К ним подошла Мэнди.

Frankie smiled and said, "Hop in!" — Фрэнки улыбнулась и сказала: «Запрыгивай!»

3.4) The event that happened first: Frankie's father bought but lost the lucky lottery ticket.

III. Формирование грамматических навыков говорения.

Презентация вопросительной и отрицательной форм нового грамматического явления — Present Progressive.

1.1) Учащиеся знакомятся с вопросом к диалогу (с формой и значением). Затем они воспринимают диалог на слух и следят по тексту с целью поиска ответа на этот вопрос.

1.2) Учащиеся ещё раз (без звуковой поддержки) просматривают диалог в поисках ответа на вопрос задания и читают ответ.

После того как учащиеся ответят на вопросы упражнения, рекомендуем ещё раз обратиться к тексту, найти и прочитать все вопросы и ответы в Present Progressive, чтобы дать учащимся возможность самостоятельно вывести правила образования вопросительной и отрицательной форм в Present Progressive и понять его грамматическое значение. Затем свои выводы они сверяют с правилом в таблице “New grammar” и правилом в грамматическом справочнике.

Автоматизация употребления в речи нового грамматического явления.

1.3) Учащиеся по очереди читают вопросы и дают на них краткие ответы (по памяти). Затем обращаются к тексту и в качестве подтверждения своего мнения находят и читают вслух ту часть диалога, которая может служить ответом на поставленный вопрос.

2. Перед прослушиванием песни рекомендуем задать вопрос What are the children doing in the song? Учащиеся слушают песню по куплетам и пишут в тетрадь названия действий, например: 1. getting up 2. getting dressed и т. д. Краткие записи пригодятся им для того, чтобы не запутаться при исполнении песни под музыку.

Текст для аудирования:

What are you doing?

1. What are you doing? What are you doing?
What are you doing today, today?
Getting up, getting up,
Getting up today, today.
2. What are you doing? What are you doing?
What are you doing today, today?
Getting dressed, getting dressed,
Getting dressed today, today.
3. What are you doing? What are you doing?
What are you doing today, today?
Having breakfast, having breakfast,
Having breakfast today, today.
4. What are you doing? What are you doing?
What are you doing today, today?
Going to school, going to school,
Going to school today, today.
5. What are you doing? What are you doing?
What are you doing today, today?
Doing my schoolwork, doing my schoolwork,
Doing my schoolwork today, today.
6. What are you doing? What are you doing?
What are you doing today, today?

Having a snack, having a snack,
Having a snack today, today.

7. What are you doing? What are you doing?
What are you doing today, today?
Doing my test, doing my test,
Doing my test today, today.
8. What are you doing? What are you doing?
What are you doing today, today?
Going home, going home,
Going home today, today.

3. Упражнение подстановочное. Выполняется устно или письменно по усмотрению учителя. *Дополнительно к заданию* можно попросить учащихся ответить на вопрос Which of these (or what similar) questions do I sometimes ask *you*? Учащиеся читают вопросы, меняя имена одноклассников Джека на имена своих одноклассников.

4. Упражнение находится в Рабочей тетради. Учащиеся под руководством учителя находят ошибки в каждом предложении, объясняют, что именно необходимо исправить и каким образом. В случае необходимости следует обратиться к грамматическому справочнику.

Ключи: 1. Is your teacher writing on the (class) board now? 2. What is she/he doing? 3. Is your partner writing in his/her notebook? 4. What are your classmates doing now? 5. What game are the children playing at the playground now? 6. Are you listening to your teacher? 7. Are you answering the questions correctly?

5. Игра “Hide-and-seek” проводится с использованием картинки на с. 57.

Учащиеся представляют себя на месте персонажей этой картинки или представляют самих себя в каком-либо определённом месте выполняющими какое-либо действие. Класс задаёт вопросы одному игроку, пытаясь угадать, где он(а) и что делает. Вопрос What are you doing? исключается. Например: Are you sitting? Are you standing? Are you walking? Are you talking with Megan (*Natasha*)? Who are you talking with? И т. д. Тот, кто задал вопрос и угадал последним, становится ведущим. Учащиеся должны внимательно следить за ходом игры, чтобы задаваемые вопросы вытекали один из другого, уточняли или расширяли получаемую информацию.

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

6. Рабочая тетрадь, упр. 2; Книга для чтения, упр. 4.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 5. Is secondary school cool?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с понятием secondary school, с некоторыми особенностями средней школы в Великобритании;

развивающий аспект: развитие способностей к догадке о значении незнакомых слов по контексту; развитие способностей к антиципации, дополнению, объяснению, установлению хронологической последовательности, коммуникабельности; развитие внимания, памяти, таких качеств ума, как самостоятельность и логичность, развитие воображения; развитие умения использовать в качестве опоры речевые образцы и логико-синтаксические схемы для построения собственных высказываний; развитие умений расширять информацию, правильно составлять высказывания, планировать и осуществлять проектную деятельность, самостоятельно работать и сотрудничать со сверстниками;

воспитательный аспект: формирование навыков поведения в школе, формирование потребности в проявлении дружеского отношения к людям, находящимся в трудной ситуации, и потребности в установлении дружеских взаимоотношений со сверстниками;

учебный аспект: совершенствование речевых навыков, развитие речевого умения (монологическая и диалогическая формы общения);

сопутствующая задача: развитие умения читать с полным пониманием содержания на уровне значения и на уровне смысла.

Речевой материал: *продуктивный:* secondary (school);

рецептивный: a Form Tutor; a driver, to drive, to feel (Книга для чтения); грамматический — материал цикла; *для повторения* — Imperative (Reader).

Речевые функции: *saying you are scared, talking about what happened and what will happen.*

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

Ключи к упражнению 2 из Рабочей тетради:

1) — What is Jack doing now? 2) — Hi, kids! Where are you going? 3) — Are you playing a new game? 4) — What game are you playing? Is it new? 5) — Why are you not doing your homework?

II. Проверка домашнего задания.

Дополнительное упражнение (игра “Please, Mr Crocodile”).

После проверки задания в Рабочей тетради, если позволит время, можно поиграть в игру, с названием которой учащиеся встретились, выполняя домашнее задание.

Правила игры: Один из учеников становится Mr Crocodile. Другие участники игры располагаются на противоположной от него стороне на достаточно большом расстоянии и говорят: “Can we cross your Golden River?” Mr Crocodile отвечает примерно следующее: “Only if you are wearing something blue.” Если кто-либо из игроков одет во что-либо голубого (синего) цвета, он делает шаг вперёд. Тот, кто первым вплотную приблизится к Mr Crocodile, занимает его место, и игра продолжается.

Реплики Mr Crocodile могут быть самыми разнообразными, можно называть предметы одежды, школьные принадлежности и т. п., например: Only if you are carrying a pencil case. Only if you are wearing brown shoes.

До начала игры образец реплики Mr Crocodile и реплику остальных игроков можно записать на доске.

III. Совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения.

Монологическая форма речи.

Вначале рекомендуем побеседовать с учащимися о том, что четвёртый класс — это последний класс начальной школы и что на следующий год они пойдут в среднюю школу, в которой есть свои особенности. Между начальной и средней школой много сходства, но есть и различия. Спросите детей о том, в чём заключаются эти различия, готовы ли они к будущим переменам и т. д.

1.1) Рекомендуем предложить учащимся послушать высказывание Джека без опоры. Новые LE secondary school и Form Tutor следует в этом случае написать на доске с транскрипцией и переводом. После прослушивания текста учащиеся отвечают на вопрос (1.1), требующий понимания основного содержания. Если некоторые учащиеся недостаточно подготовлены для восприятия текста на слух без опоры, представьте им возможность пользоваться текстом.

1.2)—5) Учащиеся читают высказывание Джека и отвечают на вопросы, т. е. **находят** ответы в высказывании Джека и читают их вслух. Последний вопрос о том, права ли мама Джека, требует развёрнутого ответа. На доске можно написать начало предложения, например: I think that Jack's mum is right. I think it is important to learn new school rules, ... или I don't think that Jack's mum is right. It is not important ... It is more important to ... и т. п.

2. Сначала, чтобы построить собственное высказывание о том, что они думают о начальной и средней школе, учащимся необходимо ознакомиться со всеми предлагаемыми речевыми образцами, которые помогут им правильно и логично построить это высказывание. Затем учащиеся восполняют фразы подходящими по смыслу словами и словосочетаниями. Они либо подставляют слова из числа предложенных, либо вспоминают и подставляют любые другие подходящие по смыслу ЛЕ, отражающие сферу их личных интересов, их опыт и т. д. Обращаем внимание на то, что учащимся не нужно использовать *все* ЛЕ, данные в образцах, они должны сделать свой индивидуальный выбор. Учащиеся могут письменно зафиксировать своё высказывание, а затем изложить его в устной форме. Для построения высказывания можно также использовать готовые фразы из высказывания Джека или трансформировать их по собственному усмотрению.

Диалогическая форма речи.

Дополнительное упражнение: Если позволит время, то, кроме работы над развитием умения говорить в монологической форме, можно уделить внимание развитию умения говорить в диалогической форме. Для этого учащиеся, работая в парах, используют те же образцы, к каждому из которых они придумывают вопросы. В качестве опоры можно использовать вопросы к высказыванию Джека.

IV. Домашнее задание.

3. All about me “My primary school”, No. 7; Книга для чтения, упр. 5.

V. Подведение итогов урока.

Следующий урок — обобщающий, находится в Рабочей тетради (Consolidation).

CONSOLIDATION

(Материал находится в Рабочей тетради.)

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с типичным расписанием уроков в британской начальной школе, с рассказом британского школьника о режиме дня, с высказываниями британских детей о том, что они обычно делают в свободное время;

развивающий аспект: развитие способностей к соотнесению, оценке/самооценке, перефразированию; развитие внимания, памяти, развитие такой мыслительной операции, как обобщение; систематизация такого качества ума, как самостоятельность; развитие умения самостоятельно работать и пользоваться справочными материалами;

воспитательный аспект: воспитание потребности и способности проявлять настойчивость, последовательность и самостоятельность в выполнении учебных заданий; формирование способности различать полезное и бесполезное времяпрепровождение;

учебный аспект: совершенствование лексических и грамматических навыков и навыков орфографии;

сопутствующая задача: скрытый контроль уровня сформированности речевых навыков.

Речевой материал:

продуктивный: лексический и грамматический материал цикла.

Речевые функции: *giving advice, saying what is happening at the present moment.*

Данный материал может быть использован в качестве самостоятельного урока, или отдельные упражнения из этого раздела могут быть использованы в качестве дополнительных упражнений к соответствующим урокам цикла.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 5 из Книги для чтения:

5.2) He had three school friends, Chester, the school bus driver, Miss Crumb, and Ralphie.

5.3) 1. What grade did Humbert start?

3. How did the bus driver help Humbert?

2. How did Humbert help the driver?

4. What did the driver write in the note?
5. What did Miss Crumb say when she read the note?
7. Why did Humbert feel good?
6. Why did Ralphie wipe away his tears?

III. Совершенствование лексических и грамматических навыков.

1.1) Текст для аудирования:

As you know, my favourite school lessons are English, Music, Math and Art. English is three times a week: on Monday, Wednesday and Friday. English starts at a quarter to nine on all these days. Music is only on Tuesday and Wednesday. It is too bad! On Tuesday, it starts at ten to eleven. On Wednesday it starts at twenty to ten. We have Math lessons every day except Wednesday. On all these days Math lessons start at twenty to ten. Best of all I like Art lessons. We have one Art lesson a week, on Thursday. It starts right after a long break at five past two.

Ключи:

Lessons	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
English	<u>8:45</u> /8:15		<u>8:45</u> /9:15		<u>8:45</u> /9:45
Music		<u>10:50</u> /10:10	<u>9:40</u> /10:20		
Math	<u>9:40</u> /10:20	<u>9:40</u> /9:20		<u>10:40</u> /9:40	<u>9:40</u> /9:20
Art				13:55/ <u>14:05</u>	

2. Ключи: 1. diary, 2. pencil, 3. pencil case, 4. textbook, 5. paints, 6. notebook, 7. pen, 8. paper, 9. ruler, 10. clay (*dictionary*)

3. Ключи: (1) at, (2) in, (3) at, (4) in, (5) at, (6) in, (7) in, (8) at, (9) on, (10) on, (11) on, (12) in/during, (13) in/during

4. Ключи: 1. Go to sports practice and to music class. 2. Go on the computer. Talk to your friends over the phone. 3. Don't wait when your friends come and play with you. Go and see your friends. 4. Go shopping with mum. 5. Don't watch TV. It's boring. Go to your friend's house or read a good book. 6. Don't stay at home. Go out to play with your friends. 7. Go fishing with your dad or go skating. 8. Ride a bike!

5. Ключи: 1. Look! He is sleeping on the sofa! 2. He is eating bananas. 3. Look! Freddie is going for a walk with Jess. 4. Come and look at Freddie! He is chasing Furry the cat! 5. *Surprise!* He is playing with Jessica's toys!

IV. Подведение итогов урока.

Если есть возможность, то следующий урок можно посвятить проектной деятельности и предложить учащимся разработать ранее заявленные проекты: "A Model Kid board game", "During break time" и/или

подготовить новый проект “Things I like to do at school”. См. рекомендации в цикле 1 на с. 45.

LESSONS 6–7. Test yourself

Цели уроков:

социокультурный аспект: знакомство с типичным днём в начальной школе в Великобритании, отрывком из книги Джуди Блум «Супер-фадж» (“Superfudge”);

развивающий аспект: развитие способностей к переключению внимания в различных видах речевой деятельности, к целеустремлённой работе для достижения цели, к самостоятельному труду, развитие умения самостоятельно оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности; развитие умения выполнять задания в тестовых форматах;

воспитательный аспект: формирование потребности и способности проявлять настойчивость, последовательность и самостоятельность в выполнении учебных заданий;

учебный аспект: контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в циклах 3 и 4;

сопутствующая задача: контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности.

Речевой материал: материал циклов 3 и 4.

Ход уроков

I. LISTENING (10 мин)

1. Цель — проверка умения слушать короткое высказывание, включающее пройденный лексико-грамматический материал и связанное с изученными темами, с целью поиска конкретной информации.

Вид задания — multiple choice (множественный выбор). Учащиеся слушают высказывание, выбирают время, которое звучит в тексте, и обводят (или подчёркивают) соответствующие цифры карандашом. Во время второго прослушивания учащиеся уточняют свои ответы.

Текст для аудирования:

School starts at 8:55 with registration. At 9:10 children go to assembly. In assembly they sing songs or listen to a story. The first lesson begins at 9:20. Children have break time from 10:20 to 10:35. At break time, children have a snack and play games at the playground. Then they go back in for another lesson. They have lunch at 12:00. In the afternoon, lessons begin at 1:10 and finish at 3:15, when the children go home. We do not have a break in the afternoon.

Ключи: (1) 9:10, (2) 9:20, (3) 10:20, (4) 10:35, (5) 12:00, (6) 1:10, (7) 3:15

2. Вид задания — matching (установление соответствия). Учащиеся внимательно рассматривают картинки, слушают три высказывания, соотносят их с картинками и пишут номер картинки рядом с соответ-

ствующим именем. Имена детей стоят в том порядке, в каком звучат высказывания. Во время второго прослушивания учащиеся уточняют свои ответы.

Текст для аудирования:

Amy: In my school bag I've got a **pencil case**, **two pens**, **three drawing pencils**, **two textbooks**, **three notebooks** and **two rulers**. There are also **paints** and **paper**. And a **lunch box**, of course.

Bill: Well, what is there in my school bag? A **pencil case** with **two pens** and **three drawing pencils**. There are also **three textbooks**, **three notebooks**, **two short and long rulers**. I've got **paints** and **paper** for an Art lesson. What else? A **big lunch box**, of course!

Robbie: Here is my school bag. In my school bag I've got a **pencil case** with **two pens** and **three pencils**. We've got three lessons today so I've got **three notebooks** and **three textbooks**. Oh, I forgot... **paints** and some **paper** for an Art lesson. And this is my **lunchbox**.

Ключи: Amy 1; Bill 2; Robbie 4; третья картинка — лишняя.
За каждый правильный ответ — 1 балл.

II. READING (15 мин)

1.1) Цель — проверка умения читать с целью поиска конкретной информации.

Вид задания — **matching** (установление соответствия). Учащиеся обводят номер картинки с велосипедом, который Фадж хочет получить в подарок на Рождество.

Ключи: картинка № 2

1.2) Цель — проверка умения читать с полным пониманием содержания.

Вид задания — **true/false** (верно/неверно). Учащиеся обводят номер предложения на русском языке, которое является эквивалентом английского предложения.

Ключи: 1. Это просто каракули! 2. настоящий 3. фамилия

1.3) Цель — проверка умения читать с полным пониманием содержания.

Вид задания — **filling gaps** (дополнение). Учащиеся вставляют в краткий пересказ текста слова, подходящие по смыслу.

Ключи: (1) Fudge, (2) Santa Claus, (3) Santa (Claus), (4) Peter, (5) Santa (Claus), (6) Dad, (7) Santa, (8) Dad/Mum and (9) Mum/Dad, (10) Fudge

За каждый правильный ответ — 1 балл.

III. USE OF ENGLISH (GRAMMAR/VOCABULARY) (25 мин)

1. Цель — проверка уровня сформированности лексических навыков.

Вид задания — **multiple choice** (множественный выбор). Учащиеся выбирают подходящие по контексту предложения и пишут соответствующую букву.

Ключи: 1. — a), 2. — b), 3. — c), 4. — a), 5. — c), 6. — b), 7. — a)

2. Цель — проверка уровня сформированности грамматических навыков.

Вид задания — transformation (трансформация).

Ключи:

1. Be friendly to your classmates.
2. Don't be late for class.
3. Keep your clothes and desks clean.
4. Always listen to your teachers.
5. Always do your homework.
6. Help little children.
7. Do not forget to bring your textbooks and notebooks to school.

3. Цель — проверка уровня сформированности грамматических навыков.

Вид задания — transformation (трансформация).

Ключи: 1. Dad is making the cakes! 2. He is playing the computer game. 3. Vicky is reading a book! 4. Ben is helping Vicky with her homework! 5. You are not eating your breakfast! 6. They are playing at the playground.

4. Цель — проверка уровня сформированности грамматических навыков.

Вид задания — transformation (трансформация).

Ключи: 1. Are you doing your homework? 2. What word are you spelling? 3. Is Linda learning a new grammar rule? 4. What is Thomas looking for? 5. Are they doing a test in English? 6. Is Jessica writing the word 'drawing' correctly?

За каждый правильный ответ — 1 балл.

IV. WRITING (15 мин)

Данное задание проверяет умение написать короткий рассказ о типичном школьном дне по аналогии с текстом упр. 1.

Вид задания — parallel writing (написание рассказа по образцу).

Оцениваются содержание, правдивость (соответствие действительности) и орфография.

V. NEW WORDS AND WORD COMBINATIONS FROM UNITS 3—4

В данном разделе контролируется знание ЛЕ. ЛЕ, помеченные треугольником ($\triangle$), даны для рецептивного усвоения, остальные — для продуктивного. Учащиеся отвечают на предложенные вопросы. Работа может быть организована в парах или индивидуально.

Уроки "Test yourself" рассчитаны на 2 часа. Рекомендуем на первом уроке проверить аудирование, чтение и часть упражнений из раздела "Use of English". На втором уроке — вторую часть раздела "Use of English", письмо и знание ЛЕ из раздела "New words and word combinations from Units 3—4".

4.3. Рекомендации по организации уроков в III четверти (циклы 5, 6, 7)

Unit 5. The place that makes me happy

В данном цикле решаются следующие задачи овладения иноязычной культурой.

В **социокультурном аспекте** учащиеся знакомятся с миром зарубежных сверстников, их образом жизни, обычаями, некоторыми реалиями (upstairs, downstairs, living in a castle); отрывками из книг Б. Поттер «Сказка о двух плохих мышках» (“The Tale of Two Bad Mice”), А. Конан Дойла «Пёстрая лента» (“The Speckled Band”), К. Мансфилд «Кукольный домик» (“The Doll’s House”), Б. Макдоналд «Миссис Пигл-Вигл» (“Mrs Piggle-Wiggles”), П. Зиндела «Клуб причудливых фактов» (“The Freaky Facts Club”); рассказом Дж. Рида и Дж. Лоу «Сима и волшебная птичка» (“Seema and the Magic Bird”); детскими песнями, персонажами популярных детских книг (Robinson Crusoe, Sherlock Holmes). У учащихся развиваются умения ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности.

Объектами **развития** в данном цикле являются: *языковые способности* к догадке (по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком, по контексту), к логическому изложению, к выстраиванию последовательности; чувство языка; *психические процессы и функции*: память, мышление, внимание (распределение, переключение), такие качества ума, как самостоятельность, логичность, творческое воображение; *универсальные учебные действия и учебные умения (общеучебные и специальные)*: умение выполнять универсальные логические действия (анализ, синтез, сравнение, систематизация, классификация); умение использовать в качестве опоры для высказывания план к тексту, при чтении и аудировании языковую догадку, умение создавать второй текст по аналогии, заполнять таблицы, умение работать со справочными материалами (словарём, грамматическим и лингвострановедческим справочниками), умение разрабатывать краткосрочный проект (межпредметного характера) и устно представлять его, отвечать на вопросы по проекту (проекты “What my room is like” и “How I keep my place tidy”), умение осуществлять словообразовательный анализ, умение вести диалог, выполнять задания в тестовых форматах, самостоятельно оценивать свои умения в различных видах деятельности, развитие мотивации к самореализации в творчестве и практической деятельности.

Основными **воспитательными** задачами цикла являются: обеспечение духовно-нравственного развития учащихся, воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран через знакомство с реалиями страны, воспитание потребности расширять кругозор, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, формирование способности представлять собственную культуру; воспитание интереса к чтению художественной и научно-популярной литературы на английском языке, воспитание

трудолюбия, стремления поддерживать порядок в своей комнате, воспитание отрицательного отношения к лени и небрежности в труде, к плохим поступкам.

В **учебном аспекте** решаются следующие задачи:

В **чтении** объектами обучения являются лексические навыки по темам «Дом/квартира: предметы мебели и интерьера», «Моя комната», «Моя семья и я» (39 ЛЕ) и грамматические навыки (Present Perfect), навыки чтения гласных и согласных букв и буквосочетаний. Ведётся работа над видами чтения — чтение с целью полного понимания содержания текста, чтение с целью извлечения конкретной информации, чтение с целью понимания основного содержания.

Объектами обучения в **аудировании** являются: умение понимать речь в фонозаписи, умение аудировать с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации.

В **говорении** формируются лексические навыки по темам «Дом/квартира: предметы мебели и интерьера», «Моя комната», «Моя семья и я» (15 ЛЕ), формируются грамматические навыки (Present Perfect).

Речевые функции: asking for information, giving information, describing rooms, expressing surprise.

В **письме** совершенствуются орфографические навыки, развиваются следующие умения: умение делать выписки из текста, написать о себе, своём доме, квартире, используя лексику и изученный грамматический материал в соответствии с поставленной задачей.

LESSON 1. My house is very nice

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с типичным домом британского школьника, с литературными персонажами (Robinson Crusoe, three bears);

развивающий аспект: развитие способности к догадке по картинке, по словообразованию, по контексту, развитие чувства языка, имитации, развитие слуховой и зрительной памяти, воображения, развитие умения работать с прослушанным текстом: извлечение нужной информации, развитие умения понимать синонимы и антонимы;

воспитательный аспект: воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры других стран, воспитание желания расширять кругозор;

учебный аспект: формирование лексических навыков говорения;

сопутствующие задачи: совершенствование произносительных навыков, навыков чтения по транскрипции, по правилам чтения (Книга для чтения — Сс [s] [k]), совершенствование грамматических навыков (сравнительная степень прилагательных, глагол should), развитие умения читать с целью понимания основного содержания, развитие умения аудировать с целью полного понимания содержания.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — a bathroom, a bedroom, a carpet, a chair, a cooker, a cupboard, a flat, a fridge,

a kitchen, a living room, a sofa, a wardrobe; грамматический: *для повторения* — degrees of comparison, модальный глагол should, артикль; *рецептивный*: лексический — downstairs, a floor, upstairs (neat, behind, a wall, a shelf; messy (Книга для чтения).

Речевые функции: *expressing surprise*: Really?; *describing* (a flat, a house): There are I have got

Оснащение урока: аудиозапись, кубик(и) для игры.

Ход урока

I. Приветствие. Организационный момент.

Следует обратить внимание детей на заставку цикла.

Задать вопросы: What is the name of the boy in the picture? Who else can you see in the picture? What is his name?

Find information about Andy's family. Compare two families: Liza's and Andy's. Whose family is bigger? Which pet is better? Why?

II. Формирование лексических навыков говорения.

Презентация новых ЛЕ.

1. В данном упражнении происходит семантизация новых ЛЕ (они выделены жирным шрифтом) по теме «Дом/квартира: предметы мебели и интерьера».

1.1) Учащиеся слушают со зрительной опорой названия комнат и предметов мебели, затем сами читают названия комнат. Отрабатывается произношение новых слов. Необходимо спросить у учащихся, поняли ли они значения новых слов.

1.2) Учащиеся читают названия предметов мебели. Отрабатывается произношение новых слов.

При выполнении упражнения необходимо обратить внимание учащихся на слова попугая. Задать вопрос учащимся: What does Sparky say about HIS house?

Автоматизация употребления в речи новых ЛЕ.

1.3) Необходимо пояснить учащимся, что в Великобритании люди предпочитают жить в частных домах, в которых комнаты расположены на двух уровнях (понятия upstairs/downstairs).

1.4) Игра. Учащийся или учитель бросает кубик четыре раза. По произвольно выпавшим результатам выбирается ЛЕ или словосочетание. Получается нереальная фраза, к которой высказывается отношение (слова даются в жёлтой рамке), и фраза корректируется. Например, фраза в образце сложилась из **They** (№ 1 верхней строки таблицы), **keep food** (№ 1 из первой колонки), **on the bed** (известная ЛЕ — аналогичные находятся во второй колонке), **in the bathroom** (№ 3 из третьей колонки). Отношение — It is silly. Правильная фраза строится с использованием модального глагола should.

Следует обратить внимание учащихся на употребление определённого артикля. They should keep food in **the** fridge in **the** kitchen.

Можно обратиться к Грамматическому справочнику (раздел «Артикль»).

При выполнении упражнения необходимо обратить внимание учащихся на слова попугая. Особенно на написанное заглавными буквами

слово. Задать вопрос учащимся: What does Sparky say? How should you read this phrase? (Отработать интонационное оформление фразы.)

2. Ключи: 1. bathroom, 2. living room, 3. wardrobe, 4. kitchen, 5. sofa, 6. chair, 7. floor, 8. carpet, 9. cupboard, 10. computer chair, 11. computer, 12. TV, 13. fridge

3. Перед выполнением упражнения можно напомнить учащимся памятку № 1 «Как услышать то, что ты слушаешь», пункт 2.

Текст для аудирования:

Alex: Our flat hasn't got upstairs or downstairs. But there are three rooms and a kitchen in it. I haven't got many things in my room. I've got a computer — old, a bed — not nice, a white cupboard, and an old wardrobe. I want to have a TV, too.

Emily: I share a small room with my sister. This room is upstairs. We've got two beds and near my bed I've got a small TV. And my sister's got a TV near her bed, too. My Dad has got a computer in the kitchen, but I can use it when I want.

Dan: I've got a lot of good old books in my room! I haven't got a TV in my room and I don't want one. When I want to watch TV or DVDs, I do it with my family in the living room downstairs. It's better to be with my family!

Подчёркнутые фразы определяют выбор правильного ответа.

Ключи: Alex — picture number 3, Emily — picture number 1, Dan — picture number 2

4. Перед выполнением упражнения можно напомнить учащимся памятку № 2 «Что нам стоит высказывание построить ...».

III. What is the title of the lesson? Why?

IV. Домашнее задание.

5. All about me “Our house/flat”, No. 8; Рабочая тетрадь, упр. 2; Книга для чтения, упр. 1.

Упражнения 1.2) и 1.3) в Книге для чтения предназначены для более подготовленных учащихся.

V. Подведение итогов урока.

LESSON 2. We have made changes in my room

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с популярным хобби англичан — делать ремонт своими руками, с детской песней;

развивающий аспект: развитие способностей к выведению языковых закономерностей, к догадке по аналогии с родным языком и по словообразованию, развитие чувства языка, способности к соотнесению, развитие памяти и таких качеств ума, как логичность и доказательность, совершенствование умения пользоваться грамматическим справочником, развитие умения осуществлять словообразовательный анализ;

воспитательный аспект: воспитание интереса к изучению культуры англоязычных стран, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, развитие умения сотрудничать, воспитание трудолюбия;

учебный аспект: формирование грамматических навыков говорения (Present Perfect — утвердительные и отрицательные предложения);

сопутствующие задачи: совершенствование лексических навыков, развитие умения читать с полным пониманием содержания текста, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — to change, to decorate и материал первого урока; грамматический: *новый* — Present Perfect; *для повторения* — Past Simple, Present Progressive;

рецептивный: лексический — to redecorate; corridor, nothing (Книга для чтения).

Речевые функции: *giving information:* ... Mum has bought a new carpet.

Оснащение урока: аудиозапись.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 2 из Рабочей тетради:

1. The school bag is on the bed. 2. The ruler is under the carpet. 3. The homework diary is under the chair. 4. The lunch box is in the desk. 5. The textbook is on the floor (on the carpet). 6. The pen is near the wardrobe. 7. The paints are near the cupboard.

Ключи к упражнению 1 из Книги для чтения:

1.1) The house of a magician — В

The house of Robinson Crusoe — С

The house of the three bears — А

1.2) big — little (small), tidy — messy, small — large

a big chair — a little chair, a big bed — a little bed. The beds were tidy — the room was really messy. Small bottles and jars — a large room, large shelves.

1.3) big — large, tidy — neat, small — little

a big chair — a large room, large shelves; the beds were all neat and tidy; small bottles and jars — a little chair, a little bed

III. Формирование грамматических навыков говорения.

Презентация нового грамматического явления.

1.1) Учащиеся слушают диалог с опорой на текст в Учебнике, отвечают на вопрос, направленный на выявление содержания текста, а затем обращают внимание на глагольную форму, использованную для сообщения новости и полученного результата.

Следует привлечь внимание учащихся к тому, что две разные глагольные формы (Present Perfect и Past Simple) переводятся на русский язык одинаково (глаголом в прошедшем времени). Необходимо обратить внимание учащихся на указатель времени (last month) во втором случае. (Задать вопрос: чем отличаются фразы?) На основании сделанной работы ученики самостоятельно (возможна помощь учителя) выводят правило и сравнивают его с правилом в таблице и Грамматическом справочнике.

Обратите внимание учащихся на слова попугая: What does Sparky say?

Здесь уместно выполнить упражнение 1 из Рабочей тетради, на-

правленное на усвоение форм глагола и осознание функционального употребления Present Perfect.

Ключи: 1.2) 1. — b, 2. — e, 3. — a, 4. — c, 5. — d

Затем следует обратить внимание учащихся на таблицу с четырьмя формами глагола в английском языке.

1.2) Упражнение направлено на осознание форм глагола и их использование в языке.

Автоматизация употребления в речи нового грамматического явления.

Происходит **осознание, распознавание и использование** утвердительной формы Present Perfect.

1.3) Подстановочное упражнение.

1.4) Текст для аудирования:

Andy's room looks very nice now. We have done a lot. Mum has put a bigger carpet on the floor. And she has made a beautiful lamp. Dad has repainted the door and the cupboard. Our aunt and uncle have bought a computer table. I have drawn a poster. Andy has painted pictures for his room and he has brought a new cage for Sparky. The grandparents have brought flowers. But Sparky has eaten one flower. It is not much fun.

2.1) *Дополнительное упражнение (трансформационное).* Предлагается выполнить следующее условно-речевое упражнение.

Т: Я хочу сделать некоторые изменения в своей комнате, скажите, что вы уже сделали такие изменения.

Образец: — I want to repaint the door.

— I have repainted the door.

I want to decorate my room. I want to paint the floor white. I want to change the carpet. I want to change the furniture. I want to repaint the cupboard. I want to buy a new lamp. I want to buy a new chair. I want to put the carpet on the floor. I want to put a flower on the table. I want to draw flowers on the door. I want to draw pictures.

2.2) Трансформационное упражнение.

2.3) Упражнение предназначено для более подготовленных учащихся. Учащиеся могут использовать тексты предыдущих упражнений в качестве опоры для высказываний.

3. Ключи: has come, has jumped, has broken

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

4. Рабочая тетрадь, упр. 3; Книга для чтения, упр. 2.

Упражнение 3.2) в Рабочей тетради предназначено для более подготовленных учащихся.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 3. The doll's house

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с отрывком из книги известной английской писательницы Б. Поттер «Сказка о двух плохих мышах» («The Tale of Two Bad Mice»);

развивающий аспект: развитие способностей к соотнесению, объяснению, развитие внимания и воображения, развитие умения выполнять задания с множественным выбором, делать выписки из текста, осуществлять словообразовательный анализ, находить социокультурные реалии при работе с текстом, пользоваться лингвострановедческим справочником, словарём;

воспитательный аспект: воспитание интереса к чтению художественной литературы, воспитание отрицательного отношения к плохим поступкам;

учебный аспект: развитие умения читать с извлечением конкретной информации и полным пониманием содержания прочитанного, развитие умения понимать хронологический порядок текста; совершенствование навыка определять значение слов по словообразованию (по известным составляющим сложных слов), по аналогии с родным языком;

сопутствующая задача: совершенствование навыков чтения по правилам (гласных букв и буквосочетаний Oo [əʊ], ow [əʊ], ou [aʊ], air [eə], ea [i:]).

Речевой материал: *рецептивный:* лексический — a bookcase, to break (up), to leave, suddenly, to take away, to throw (out), a window; to stand, a dining room (Книга для чтения); грамматический — Present Perfect.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 3.1) из Рабочей тетради:

1. hasn't bought, 2. has repainted, 3. has brought, 4. hasn't found, 5. has decorated, 6. have painted

Ключи к упражнению 2.2) из Книги для чтения:

A—d, B—c, C—a, D—b

III. Развитие умения читать.

1.1) Учащиеся знакомятся с памяткой № 4 «Во всём нужен порядок» и восстанавливают порядок текста (C, B, A, D), обращая внимание на слова then, suddenly, с которых не может начинаться текст, и находят в тексте, что было в доме. Необходимо обратить внимание учащихся на имя мышонка Tom Thumb (ссылка на лингвострановедческий справочник) — Мальчик-с-пальчик. Можно напомнить учащимся памятку № 5 «Догадайся сам», обращая внимание на слова, образованные путём сложения двух слов: bookcase, mouse-hole, bedclothes, и на плашку “Word building”.

1.2) Упражнение направлено на совершенствование навыков чтения по правилам и на развитие умения выполнять задания с множественным выбором. Можно напомнить учащимся, как выбирать правильный ответ:

1. Внимательно прочитайте вопрос.
2. Постарайтесь сами ответить на него.

3. Сравните свой ответ с ответами в задании, выбирайте тот ответ, который совпадает с вашим ответом.

4. Если не можете ответить на вопрос сами, ищите ответ в тексте.

Ключи: 1. — b, 2. — a, 3. — b

1.3) Учащиеся знакомятся со словарными статьями и высказывают своё мнение, используя Past Simple. Следует обратить внимание учащихся на памятку № 6 «Что можно узнать о глаголе из словарной статьи» и попросить их проиллюстрировать каждый пункт памятки примерами.

Дополнительное упражнение: На доске необходимо написать таблицу на словообразование.

WORD BUILDING

a dress — платье, одежда

to dress — ?

trap — ловушка

mousetrap — ?

T: Listen to the end of the story. Who do you agree with: the girl or her mum?

The little girl said: "I will dress a doll like a policeman!" But the mother said: "I will buy a mousetrap!"

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

2. Рабочая тетрадь, упр. 1; Книга для чтения, упр. 3.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 4. Have you tidied your room?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с образом жизни английских детей (возможность жить в замке: Duncraig Castle in Leicester);

развивающий аспект: развитие способностей к выведению языковых закономерностей, антиципации грамматической структуры, развитие чувства языка, способности к соотнесению, развитие памяти и таких качеств ума, как логичность, доказательность; совершенствование умения пользоваться грамматическим справочником, вести диалог;

воспитательный аспект: воспитание интереса к изучению культуры англоязычных стран, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание отрицательного отношения к лени и небрежности в труде;

учебный аспект: формирование грамматических навыков говорения (вопросительные предложения в Present Perfect);

сопутствующие задачи: совершенствование лексических навыков, совершенствование грамматических навыков (утвердительные и отрицательные предложения в Present Perfect), развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации и с целью понимания основного содержания, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания услышанного.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — to tidy; грамматический — Present Perfect;

рецептивный: лексический — a castle, tidy; an earring (Книга для чтения); грамматический: *для повторения* — предлоги места.

Речевые функции: *asking for information*: Have you cleaned ...?; *giving information*: Andy hasn't tidied the room.

Оснащение урока: аудиозапись.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 1 из Рабочей тетради:

	The house of Kezia's doll	The house of the girls' dolls
Where was it?	<i>It stayed in the garden on two boxes.</i>	In the little girl's room.
What was it like?	It was big. It was dark green. Its two little chimneys were red and the door was yellow. Four windows were real windows.	It was red with white windows and a door. It was very beautiful.
What was there in the house?	There was the sitting room and dining room, the kitchen and two bedrooms. There were pictures on the walls. All the floors were red except in the kitchen; red chairs in the sitting room, green in the dining room; tables, beds, furniture, little dishes. The lamp was in the middle of the dining table, a beautiful little yellow lamp.	Jane's and Lucinda's rooms were upstairs. In Jane's room there was a wardrobe. In Lucinda's room there was a chair, a bookcase, a birdcage, a bed. (In the living room) there was a table. On the table there was food.
Who lived there?		Two dolls, Lucinda and Jane

Ключи к упражнению 3 из Книги для чтения:

3.2) a kitchen ☒, a living room ☒, a bathroom ____, chairs ☒, tables ☒, cupboards ____, a fridge ____, a TV ____

3.3) Red chimneys, floors, chairs

A green house, chairs

A yellow door, a yellow lamp

3.4) На картинке должен быть красный пол, зелёные стулья, шкаф для посуды с посудой (цвет любой), на столе — маленькая жёлтая лампа.

III. Формирование грамматических навыков говорения.

Презентация нового грамматического явления.

1.1) Учащиеся слушают диалог с опорой на текст в Учебнике, отвечают на вопрос и выводят правило образования вопросительных предложений в Present Perfect. Затем сравнивают с правилом в Учебнике и Грамматическом справочнике.

1.2) Вопрос направлен на выявление содержания и обращает внимание учащихся на краткие ответы. (No, he can't. He hasn't put his clothes in the wardrobe. He hasn't tidied the desk.)

Автоматизация употребления в речи нового грамматического явления.

Происходит **осознание, распознавание и использование** Present Perfect (вопросительные предложения).

1.3) Подстановочное упражнение.

1.4) Текст для аудирования:

I have tidied my room. I have put my toys in the cupboard. I have fed Sparky and I have cleaned his cage. I have made my bed. But I haven't washed the dishes. Ashley has washed the dishes. And I haven't done my homework.

Для ответа на вопрос учащимся требуется трансформировать форму первого лица (I have tidied my room) в форму третьего лица (Andy has tidied his room). Следует также обратить внимание учащихся на изменение притяжательного местоимения my — his. Можно написать на доске один пример:

Слышим: I have tidied my room.

Сообщаем: Andy has tidied his room.

1.5) Учащиеся используют текст упр. 1.3) в качестве опоры.

1.6) Ключи:

1. Have Mr and Mrs Brown planted the garden? — B

2. Has Mrs Simpson bought a new car? — C

3. Has Mr Green painted the door? — E

4. Have Mr and Mrs Jackson changed the windows? — A

5. Has Mr Vince bought a dog? — G

6. Have Mr and Mrs Alexander decorated the trees near their house? — F

2. Трансформационное упражнение. Учащиеся сначала знакомятся со списками заданий (каждый со своим), а затем работают в парах по образцу.

Дополнительное упражнение: What has Andy done? What has Ashley done? Who is the best helper?

Andy hasn't But he has Ashley has But she hasn't The best helper is

I think the best helper is ..., because she/he has And ... hasn't

3. Для игры используется упр. 3.2) из Рабочей тетради (урок 2). Учащиеся в парах задают друг другу по очереди вопросы: Have you painted the door white? Have you put the carpet near the bed? и т. д., опираясь на упражнение в своей тетради и пытаясь отгадать все изменения в воображаемой комнате напарника. Побеждает тот, кто быстрее отгадает.

4.1) Текст для аудирования:

Our family wanted to live in one place. We looked for a big house and then my aunt and uncle saw the castle. There are 17 of us: parents, children, aunts, uncles and grandparents. The castle is very big. But it's really cold in the castle. In winter it is VERY cold. My aunt wears a coat in the rooms! There were no working toilets when we first came here. We used chemical toilets. When I lived in Leicester, the school was near.

But now we go to school and go shopping by car to the village. The best thing about living in the castle is that there's a lot of land near it. The playground is large. In summer I didn't stay in the castle but I rode my bicycle and played a lot. The worst thing is the cold. And when you want to wash, you go and bring hot water first. It's really good to live in the castle and I hope to live here for a long time.

4.2) Следует напомнить учащимся памятку № 8 «Как правильно оформляется письмо».

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

5. All about me "My room is always tidy", No. 9; Рабочая тетрадь, упр. 2; Книга для чтения, упр. 4.

Упражнение 4.4) в Книге для чтения предназначено для более подготовленных учащихся.

VI. Подведение итогов урока.

CONSOLIDATION

(Материал находится в Рабочей тетради после цикла 7.)

Цели урока:

социокультурный аспект: расширение знаний об образе жизни британских детей;

развивающий аспект: развитие способности к соотнесению, предположению, установлению порядка, развитие таких качеств ума, как самостоятельность, доказательность;

воспитательный аспект: воспитание любознательности, желания расширять кругозор, воспитание отрицательного отношения к лени и небрежности в труде;

учебный аспект: совершенствование лексических и грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания прочитанного;

сопутствующая задача: скрытый контроль уровня сформированности речевых навыков.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический и грамматический материал, усвоенный на предыдущих уроках;

рецептивный: лексический — an hour, a curtain (Книга для чтения).

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

При проверке упражнения из раздела "All about me" следует задать учащимся вопросы: Why is it good when your room is tidy? Who should keep your room tidy: you or your mum?

Ключи к упражнению 2 из Рабочей тетради:

1. Have you bought a new bed? 2. Have you repainted the wardrobe?
3. Have you taken away the posters? 4. Have you left the old pictures?

5. Have you put the books in the bookcase? 6. Have you broken the lamp? (Have you taken away the lamp?)

Ключи к упражнению 4 из Книги для чтения:

4.2) She looked **in** the other rooms **in** the house. She looked **under** her bed. She looked **around** her room. She looked **on** the floor.

4.4) (First) Seema lost her earring.

(Then) she told her mum.

(Next) Seema looked for her earring in the house.

She couldn't find her earring in the house.

(Then) she heard a little bird and saw a workman.

The workman gave Seema her earring.

(After that) Seema thought about the magic bird.

III. Совершенствование лексических и грамматических навыков.

Материал может быть использован как самостоятельный урок или в качестве дополнительных упражнений к урокам цикла.

На данном уроке рекомендуется выполнить упражнения 2, 3 из урока "Consolidation", находящегося в Рабочей тетради после цикла 7, и упражнение 5 из Книги для чтения.

Рабочая тетрадь.

2. **Ключи:** (1) upstairs, (2) kitchen, (3) fridge, (4) oven, (5) living room, (6) carpet, (7) floor, (8) downstairs, (9) bedrooms, (10) wardrobe, (11) cupboards, (12) bookcase, (13) desk, (14) garden, (15) flowers

3.1) **Ключи:** 1. has broken, has eaten; 2. have eaten; 3. have run; 4. have been, have brought; 5. Have you guessed; 6. Have you given

3.2) **Ключи:** В. — 4, С. — 1, D. — 3, E. — 6, F. — 2

Книга для чтения.

5.2) **Ключи:** Good: Children came to play games. The boy had a lot of toys.

IV. Домашнее задание.

Книга для чтения, упр. 6.1)–3).

V. Подведение итогов урока.

LESSON 5. I am happy when I am at home

Цели урока:

социокультурный аспект: развитие умения понимать мир зарубежных сверстников, представлять собственную культуру;

развивающий аспект: развитие способности к логическому изложению мыслей, развитие умения использовать в качестве опоры для построения высказывания план/вопросы, умения вести диалог;

воспитательный аспект: воспитание отрицательного отношения к лени и небрежности в труде, воспитание стремления поддерживать порядок в своей комнате;

учебный аспект: совершенствование речевых навыков, развитие речевого умения (монологическая и диалогическая формы общения);

сопутствующая задача: совершенствование навыков чтения, аудирования и орфографических навыков.

Речевой материал: *продуктивный*: лексический и грамматический материал цикла.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 6 из Книги для чтения:

6.2) The place was like a space hotel. Max has got a rock collection. Behind the door in the wall were all the things.

6.3) come back — возвращаться, go in — входить, look over — осмотреть, pick up — подбирать, поднимать, put away — убирать, прятать, sit down — садиться

But Hubert never **put** his things **away**. She (The mother) **picked up** the books from the floor. The next morning Hubert's mother **went in** to make Hubert's bed.

We **all went in**. We **looked** the place **over**. Max **came back** with the juice. You can **sit down**.

III. Совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения.

1.1) Учащиеся знакомятся с высказываниями: слушают рассказы со зрительной опорой.

Возможные варианты работы:

- оба высказывания прослушать без опоры на текст, в ходе прослушивания делать краткие записи;

- высказывание Меган прослушать без опоры на текст, а высказывание Бена с опорой. Или наоборот.

Дополнительное упражнение: Compare the rooms.

1.2)—7) Читают высказывания и находят в них ответы на вопросы.

Диалогическая форма речи.

Дополнительное упражнение:

Учащиеся используют вопросы упр. 1.2)—7) или вопросы упр. 2 для формулирования собственных вопросов при составлении диалога.

Монологическая форма речи.

2. Учащиеся выстраивают собственное высказывание по плану.

3. Учащиеся пишут письмо с опорой на образец (высказывания детей в упр. 1 и план в упр. 2).

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

4. Книга для чтения, упр. 6.4)—5).

Ключи:

6.4) Max's house — neat, tidy, built-in furniture, a very clean desk, no curtains

Hubert's room — messy, things under the bed, books on the floor

VI. Подведение итогов урока.

Если есть возможность, следующие уроки или урок можно посвящать проектной деятельности. В пятом цикле можно предложить учащимся подготовить следующие проекты: "What my room is like" и "How I keep my place tidy". Рекомендации смотри в цикле 1.

Unit 6. This is where I live

В данном цикле решаются следующие задачи овладения иноязычной культурой.

В **социокультурном аспекте** учащиеся знакомятся со столицами Великобритании, США, России и их достопримечательностями (London: Hyde Park, the British Museum, London Zoo, Hamleys, Harrods; Washington: Rock Creek Park, the Smithsonian, the National Zoo; Moscow: the Gorky Park, the Pushkin Museum of Fine Arts, the Moscow Zoo); с некоторыми другими городами этих стран и их достопримечательностями (Edinburgh (the UK): the Museum of Childhood, Edinburgh Zoo, Edinburgh Castle, Writers' Museum, the Sherlock Holmes Statue, Waverly Shopping Centre; Disneyland (the USA); Babylon (the USA); Spencerville (the USA); Lipetsk (Russia); с некоторыми реалиями (Teddy Bear's birthday, Scholastic News, CBBC Newsround); с известными шотландскими писателями (Robert Burns, Robert Louis Stevenson, Sir Walter Scott, Sir Arthur Conan Doyle); знакомятся с отрывками из сказки А. Спинелли «Сумка тётушки Милли» ("Aunt Millie's Handbag"), а также из русской народной сказки «Три царства» ("Three Kingdoms"), рассказом П. Миллер «Новый дом воробья» ("Sparrow's New Home"); с литературными персонажами (Sherlock Holmes); детскими стихотворениями и играми.

Объектами **развития** в данном цикле являются: *языковые способности* к логическому изложению, к выявлению языковых закономерностей; способности к решению речемыслительных задач (антиципация, соотнесение, выстраивание последовательности, формулирование выводов, коммуникабельность); *психические процессы и функции*: внимание, память, воображение, логическое и творческое мышление, мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), а также такие качества ума, как самостоятельность и логичность; *компенсаторные умения*: умение использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний речевые образцы; умение догадываться о значении незнакомых слов по аналогии с родным языком, по контексту и иллюстративной наглядности; *учебные умения (общеучебные и специальные)*: умение работать со справочными материалами (грамматическим справочником, двуязычным словарём, лингвострановедческим справочником); строить речевое высказывание, в том числе с использованием информации из лингвострановедческого справочника; работать с прослушанным и письменным текстами: извлекать запрашиваемую информацию; пользоваться картой; планировать и осуществлять проектную деятельность (проекты "The place I live in", "I love my hometown", или "This is the best place to live in"); сотрудничать со сверстниками, участвовать в коллективном обсуждении, вести диалог, самостоятельно работать.

Основными **воспитательными** задачами цикла являются: воспитание любви к России, к своей малой родине, осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание чувства патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры; стремление достойно представлять родную культуру; знание правил поведения

в общественных местах, на улице; воспитание доброжелательности, отзывчивости; формирование потребности соблюдать правила речевого этикета, правила вежливого поведения; формирование навыков коллективной работы при разработке и реализации учебных проектов; воспитание потребности расширять кругозор, проявлять любознательность; воспитание дисциплинированности, последовательности, самостоятельности и настойчивости в выполнении учебных заданий; воспитание интереса к чтению художественной литературы; формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творческой деятельности; воспитание интереса и уважительного отношения к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран, особенностям образа жизни зарубежных сверстников; формирование потребности и способности представлять культуру своей страны; формирование элементарных представлений о художественных и эстетических ценностях чужой культуры; стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его взглядам и предпочтениям, его мнению.

В **учебном** аспекте решаются следующие задачи:

В **чтении** объектами обучения являются лексические навыки по темам «Страна/страны изучаемого языка и родная страна», «Мой город/деревня: общественные места, места отдыха», «Развлечения в городе», «Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны» (33 ЛЕ) и грамматические навыки (prepositions of movement, ordinal numerals). Ведётся работа над тремя видами чтения — чтение с целью полного понимания содержания (reading for detail), чтение с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information), чтение с целью понимания основного содержания (reading for the main idea).

Объектами обучения в **аудировании** являются: умение понимать речь в фонозаписи, умение аудировать с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации.

В **говорении** формируются лексические навыки по темам «Страна/страны изучаемого языка и родная страна», «Мой город/деревня: общественные места, места отдыха», «Развлечения в городе», «Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны» (29 ЛЕ), грамматические навыки (prepositions of movement, ordinal numerals), совершенствуются лексические и грамматические навыки предыдущих циклов (Imperative, Present Progressive) и первых двух лет обучения.

В **письме** совершенствуются орфографические навыки, развивается умение написать о себе, своём городе, стране.

LESSON 1. I like living in my hometown

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство со столицами Великобритании, США, Шотландии (Эдинбург (Edinburgh), России и их достопримечательностями (London: Hyde Park, the British Museum, London Zoo; Washington: Rock Creek Park, the Smithsonian, the National Zoo; Moscow: the Gorky Park, the Pushkin Museum of Fine Arts, the Moscow Zoo);

развивающий аспект: развитие *языковых способностей* к догадке по аналогии с родным языком и контексту; при чтении и аудировании; развитие внимания, памяти, мышления (мыслительные операции — сравнение, соотнесение), воображения, творческих способностей; развитие умения использовать речевой образец в качестве опоры для построения собственного высказывания; развитие *учебных умений*: работать с лингвострановедческим справочником и англо-русским словарём; строить речевое высказывание, в том числе с использованием информации из лингвострановедческого справочника; работать с прослушанным и письменным текстами: извлекать запрашиваемую информацию; пользоваться картой;

воспитательный аспект: воспитание любви к России, к своей малой родине, стремления достойно представлять родную культуру; воспитание чувства патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры; осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание потребности расширять кругозор; формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творческой деятельности; воспитание интереса и уважительного отношения к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран, особенностям образа жизни зарубежных сверстников; формирование элементарных представлений о художественных и эстетических ценностях чужой культуры; формирование потребности и способности представлять культуру своей страны;

учебный аспект: формирование лексических навыков чтения и говорения;

сопутствующие задачи: развитие умения читать и аудировать с полным пониманием, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации; совершенствование произносительных навыков, навыков чтения по транскрипции, по правилам (Cc, ch/tch, oi/oy (Книга для чтения) и совершенствование навыков орфографии.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический: *новый* — a museum, a bus stop, a library, a theatre, a hospital, a shop, a cinema, a pizza restaurant, a supermarket, a shopping centre, a bus station, a hometown, people; *для повторения* — a park, a funfair, a zoo, a café, a school, a playground; грамматический: *для повторения* — Present Simple, Present Progressive; degrees of comparison of adjectives; модальный глагол can; there is/there are.

Речевые функции: *asking for information, giving information; asking about likes; expressing likes; describing (the place you live in).*

Оснащение урока: аудиозапись, карта мира, виды Лондона, Вашингтона, Москвы.

Ход урока

1. Приветствие. Организационный момент.

Рекомендуем начать урок с работы над заставкой к циклу 6. Возможные варианты работы:

Вариант 1. Учащиеся рассматривают картинки, читают подписи. Затем они отвечают на вопросы, например: What do you know about

Andy Mills and his family? Who can you see in the pictures? What are they doing? What is Unit 6 about?

Вариант 2. Учащиеся рассматривают картинки, читают подписи и описывают то, что видят на картинке, догадываются о значении новых слов (по картинке и по контексту), рассказывают о том, есть ли такие места в их родном городе или деревне, например: This is a pizza restaurant. Andy likes going to the pizza restaurant with his family. We have got a nice pizza restaurant in our town, too. I like going to the pizza restaurant with my family and my friends.

По завершении работы над заставкой рекомендуем познакомить учащихся с названиями проектов, которые они будут представлять в конце цикла, чтобы они могли постепенно накапливать материал для своего проекта: “The place I live in”, “I love my hometown” или “This is the best place to live in”.

II. Формирование лексических навыков говорения.

Презентация новых ЛЕ.

1. В данном упражнении происходит семантизация новых ЛЕ (они выделены жирным шрифтом), а также совершенствование лексических навыков по теме «Город».

1.1) Учащиеся слушают аудиозапись, повторяют слова за диктором, находят соответствующие этим словам картинки на карте и отвечают на вопрос задания по образцу: There is a museum in Andy’s town. It’s number 1.

Отрабатывается произношение новых слов.

Автоматизация употребления в речи новых ЛЕ.

1.2) Учащиеся читают весь текст упражнения, затем находят и читают только те предложения, в которых говорится об отношении Энди к своему городу, например: I live in a small **friendly** town. My hometown has got a **lot of interesting places** и т. д. При выполнении упражнения обратите внимание на новые слова hometown, people (семантизация при помощи перевода). Также следует обратить внимание на слова питомца Энди — попугая Спарки. Задайте вопросы учащимся: Does Andy like visiting the funfair? What about Sparky? What does Sparky ask Andy about? What are the people in Andy’s town like? What is Sparky like? What does Sparky say about it?

1.3) Учащиеся вновь обращаются к тексту упражнения 1.2) и находят ответ на вопрос. Они или читают, что говорит об этом Энди, или формулируют полный ответ: There is a beautiful park with a very nice funfair and a zoo in Andy’s town. Andy likes visiting the funfair with his friends. Sparky likes visiting the funfair, too.

1.4) Игра “Snowball”.

Первый ученик начинает с одного предложения: There is a museum in Andy’s town. Следующий ученик повторяет предложение первого и добавляет своё слово, например: There is a museum and a park in Andy’s town. Каждый последующий ученик повторяет то, что сказал предыдущий, и добавляет своё слово. Побеждает тот, кто смог назвать наибольшее количество мест в городе, где живёт Энди.

Возможные варианты игры:

Эту игру можно организовать, разделив учащихся на команды. Во время игры члены одной команды напоминают друг другу слова, которые они забыли, помогают друг другу.

Вариант 1. Учащиеся отвечают на вопрос либо кратко, либо развёрнуто, выражая своё отношение к тем или иным местам родного города или деревни. В качестве образца можно использовать текст упражнения 1.2).

Вариант 2. Упражнение можно выполнить в виде ролевой игры: Энди расспрашивает учащихся о том, что есть в их городе/деревне. В менее подготовленных классах роль Энди может исполнять учитель:

— Is there a museum in your town?

— A museum? Yes, there is. There are many museums in our town. (No, there isn't.)

— Has it got a cinema?

— A cinema? Yes, it has. It has got two cinemas. (No, it hasn't.)

2. Игра "Town game".

Упражнение выполняется по аналогии с игрой «Морской бой». Учащиеся работают в парах. Каждый ученик выбирает любые пять слов по теме «Город» из рамки со словами и вписывает эти слова в клетки на первой карточке (Card 1. Your town). Затем ученики задают вопросы по очереди, чтобы узнать, что написал в своей карточке каждый из участников игры. Если ученик угадал слово, он вписывает его в соответствующую клетку на второй карточке (Card 2. Your partner's town). Тот из учеников, кто первый заполнит карточку своего партнёра, выигрывает.

3.1) Учащиеся рассматривают картинки с видами городов, читают информацию в лингвострановедческом справочнике. При необходимости можно обратиться к памятке № 10 «Как пользоваться лингвострановедческим справочником» на с. 106 Учебника. После этого учащиеся слушают рассказ Эммы о своём городе в аудиозаписи и отвечают на вопросы. Затем показывают город, в котором живёт Эмма, на карте. Перед прослушиванием текста следует прочитать памятку № 1 «Как услышать то, что ты слушаешь» на с. 103 Учебника.

Текст для аудирования:

Dear Andy,

I live in a beautiful and very big city. There are a lot of interesting places in it. There are a lot of theatres, cinemas and museums in my city. I like going to the British Museum. It is large and very interesting.

There are many parks in my city. My favourite park is Hyde Park. I like riding a horse and going on rides there. I like visiting London Zoo. I think it is the biggest zoo in the world. There are a lot of animals and birds there.

There are many shops and shopping centres where you can buy many things. There are a lot of cafés and restaurants where you can have a meal.

London is a wonderful place. I love where I live.

All the best, Emma

Ключи: Emma lives in London. She likes visiting the British Museum. Her favourite places are Hyde Park and London Zoo.

3.2) При выполнении данного упражнения необходимо обратиться к памятке № 11 «Говорите медленнее... Я записываю» на с. 106 Учебника. Она подскажет, как следует поступать, если необходимо восстановить текст с помощью слов, которые ученики воспринимают на слух.

Текст для аудирования:

Dear Andy,

I want to tell you about the city I live in. It is the best city in the world. There are a lot of interesting places in it. There are a lot of (1) museums, (2) libraries, (3) theatres and (4) cinemas in Washington. Visit the Smithsonian! This (5) museum is very big and interesting. A lot of people visit it every year.

There are many (6) shops, (7) supermarkets and (8) shopping centres in my city. You can buy many things there. Washington has got a lot of (9) cafés and (10) restaurants. You can have a meal there.

There are many beautiful (11) parks in Washington. I like spending time with my friends in Rock Creek Park.

I like visiting the National (12) Zoo. It is a very big (13) zoo. There are many animals and birds there. Washington is a fantastic place!

All the best, Sam

Текст письма с пропусками находится в Учебнике. Учащиеся карандашом отмечают порядок следования пропущенных слов, затем слушают текст и записывают эти слова в тетради под соответствующим номером. Обращайте внимание учащихся на орфографию.

3.3) Учащиеся рассматривают картинки, читают информацию о достопримечательностях Москвы в лингвострановедческом справочнике. Затем составляют высказывание о Москве по аналогии с высказываниями в упражнении 3.1)–2), используя слайды и следующие опоры:

I live in There are You can We've got My favourite ... is/are I like ... there.

Для того чтобы учащиеся правильно составляли высказывание, следует напомнить им памятку № 2 «Что нам стоит высказывание построить ...» на с. 103 Учебника.

III. What is the title of the lesson? Why?

IV. Домашнее задание.

4. Рабочая тетрадь, упр. 2; Книга для чтения, упр. 1.

Задание по чтению требует некоторых пояснений. Желательно обратить внимание учащихся на правила чтения буквы Сс, буквосочетаний ch/tch и oi/ou и прочитать в классе слова на эти правила в рамке и в приложении “Reading rules” в конце Книги для чтения. Следует также напомнить учащимся, что слова на догадку можно найти в словаре и проверить правильность своих предположений. Большую роль для понимания текста играют иллюстрации, а также пояснения в лингвострановедческом справочнике.

Дополнительное упражнение на дом для проведения игры “Which town?” на следующем уроке в классе. Задание может звучать так:

Think of a town/city/village and write a few sentences about it. Draw this town/city/village on a separate piece of paper. Например:

It is a small town on the river X. This town has got a bus station, a hospital, a zoo and a park. There are lots of shops there. It also has got a school, a library and a café.

В данном упражнении ученикам предлагается нарисовать картинку и составить рассказ по этой картинке. Справиться с заданием им поможет памятка № 21 «Как составить рассказ по картинке» на с. 110 Учебника.

V. Подведение итогов урока.

LESSON 2. I am going around the town

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с популярными в Британии детскими играми: “Directions game”, “Treasure hunt”, с рассказом П. Миллер «Новый дом воробья» (“Sparrow’s New Home”);

развивающий аспект: развитие *языковых способностей* к догадке по иллюстративной наглядности и по контексту; развитие внимания, памяти и воображения; развитие мышления (мыслительные операции — анализ, синтез, сравнение, обобщение); развитие умения строить речевое высказывание по образцу; развитие *учебных умений*: работать с грамматическим справочником; пользоваться картой; сотрудничать со сверстниками, работать в паре;

воспитательный аспект: воспитание желания познавать мир, проявлять любознательность; воспитание дисциплинированности, последовательности, самостоятельности и настойчивости в выполнении учебных заданий; воспитание интереса к чтению художественной литературы; воспитание интереса и уважительного отношения к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран, особенностям образа жизни зарубежных сверстников, их любимым играм и занятиям; стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;

учебный аспект: формирование грамматических и лексических навыков говорения;

сопутствующие задачи: совершенствование лексических и грамматических навыков говорения, произносительных навыков, навыков чтения по транскрипции; развитие умения аудировать и читать с целью извлечения конкретной информации.

Речевой материал: *продуктивный*: лексический — to turn left, to turn right, to get on, to get off, to go straight on; грамматический — prepositions of movement (up, down, across, out of, on, off); *для повторения* — Imperative, Present Progressive; prepositions: into, around;

рецептивный: a direction.

Речевые функции: *asking for/giving information; giving orders.*

Оснащение урока: аудиозапись.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Рабочая тетрадь, упр. 2. Учащиеся читают предложения по очереди. Следует обращать внимание на правильное произношение новых слов и интонацию простого повествовательного предложения. Упражнение необязательно проверять в устной форме. Вы можете собрать тетради и проверить это упражнение, обращая внимание на сформированность орфографических навыков.

Ключи: 1. library, 2. pizza restaurant, 3. supermarket, 4. cinema, 5. pet shop, 6. café, 7. park, 8. swimming pool, 9. bus stop, 10. theatre, 11. shopping centre

Ключи к упражнению 1.1) из Книги для чтения:

1. Edinburgh Castle, 2. Writers' Museum, 3. Waverly Shopping Centre, 4. Museum of Childhood, 5. Sherlock Holmes Statue, 6. Edinburgh Zoo
Игра "Which town?". Учащиеся вывешивают все свои рисунки на доску. Затем один из них читает описание своего города или деревни, а другие по описанию находят его рисунок.

III. Формирование грамматических и лексических навыков.

Презентация нового грамматического явления.

1. В упражнении происходит презентация предлогов направления движения (prepositions of movement) лексическим путём, а также презентация ЛЕ, выражающих направление движения: to turn left, to turn right, to get on, to get off, to go straight on.

1.1) Учащиеся слушают предложения, в которых говорится, в каком направлении движется Энди, следят по тексту, соотносят с соответствующей картинкой и называют букву, соответствующую этой картинке: I'm going into the shop. — В.

Учащиеся обращают особое внимание на слова, выделенные жирным шрифтом, и догадываются об их значении, исходя из контекста и по картинке.

Например: I'm going **out of** the museum. Учащиеся читают предложение, находят на картинке музей и смотрят, какое движение совершает Энди. На картинке Энди выходит из музея, значит, предлог **out of** означает «из».

1.2) Учащиеся проверяют правильность своих догадок, посмотрев значение выделенных слов в рамке "Word box". Обратите внимание учащихся на то, что информацию о предлогах направления они могут найти в Грамматическом справочнике на с. 82 Учебника.

Автоматизация употребления грамматического явления в речи.

2.1) Упражнение имеет подстановочный характер. Один из учащихся представляет себя на месте Энди и загадывает ту или иную картинку из упражнения 1.1), иллюстрирующую направление, в котором движется Энди. Остальные учащиеся пытаются отгадать, какую картинку загадал ученик, используя образец в Учебнике. При этом вы обращаете внимание на правильность использования грамматической конструкции в Present Progressive (общие вопросы и краткие ответы).

2.2) Учащиеся выполняют упражнение в Рабочей тетради. Сначала, вписав предлоги, обозначающие место, они расшифровывают ключ к сокровищу, спрятанному на острове "The Treasure Island", при этом

следует обращать внимание на правописание новых слов. Затем учащиеся следуют указаниям, данным в ключе, и отмечают маршрут движения к сокровищу по карте. Побеждает тот, кто первым найдёт место расположения сокровища и нарисует правильный маршрут.

2.3) Перед выполнением упражнения вы можете сказать следующее: Look at the map of Andy's hometown (Lesson 1, ex. 1.). Find the place on the map where Sparky is hiding. Listen to Andy's directions and follow them. Trace the route on the map with fingers, not pens! Start from Andy's house. Andy's house is between the school and the library.

Текст для аудирования:

Start from Andy's house. Go straight on Bridge Street to the bridge. Go across the bridge and turn right. Go to the park. Go to the funfair. Can you see Sparky?

Ключи: Sparky is at the funfair.

2.4) Игра "Where are you?".

Вариант 1. Учащиеся выполняют задание по образцу в Учебнике. Учащиеся работают в парах. Напомните им памятку № 7 «Ум хорошо, а два лучше!» на с. 105 Учебника.

Игру можно предварить следующими словами:

- Now you are ready to play the directions game.
- First divide into pairs.
- Look at the map.
- One of you gives directions to a place on the map. The other follows the directions and finds the place on the map.
- Then change the roles.

Вариант 2. Ученик у доски выбирает карточку, в соответствии с которой он должен указать дорогу к какому-либо месту. Остальные выполняют его инструкции. Победит тот, кто выполнит все инструкции правильно и первым дойдёт до цели. Победитель будет продолжать игру в качестве инструктора.

IV. What's the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

3. Рабочая тетрадь, упр. 1.3); Книга для чтения, упр. 2.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 3. In the toy shop

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с известными магазинами Лондона — Hamleys, Harrods, с некоторыми реалиями (Teddy Bear's birthday, Disneyland), с отрывком из русской народной сказки «Три царства» ("Three Kingdoms");

развивающий аспект: развитие способности к выведению языковых закономерностей, догадке по аналогии с родным языком и по иллюстративной наглядности; развитие внимания, памяти, самостоятельности; развитие способности к решению *речемыслительных задач* (антиципация, соотнесение, выстраивание последовательности, форму-

лирование выводов); развитие умения использовать речевой образец в качестве опоры для высказывания; развитие *учебных умений*: работать со справочными материалами (грамматическим справочником, двуязычным словарём, лингвострановедческим справочником);

воспитательный аспект: воспитание чувства патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры; осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание потребности расширять кругозор, проявлять любознательность; воспитание дисциплинированности и самостоятельности в выполнении учебных заданий; воспитание интереса к чтению художественной литературы; воспитание интереса и уважительного отношения к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран, особенностям образа жизни зарубежных сверстников;

учебный аспект: формирование грамматических навыков говорения;

сопутствующие задачи: совершенствование лексических навыков, произносительных навыков, навыков чтения по транскрипции; развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации и с полным пониманием прочитанного.

Речевой материал: *продуктивный*: лексический — famous; грамматический: *новый* — ordinal numerals; *для повторения* — Imperative; *рецептивный*: лексический — a basement, a ground floor, a guide.

Речевые функции: *giving information, describing.*

Оснащение урока: аудиозапись.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Рабочая тетрадь, упр. 1.3). Варианты проверки:

Вариант 1. Один из учащихся читает свой ключ к сокровищу. Остальные учащиеся рисуют маршрут. Побеждает тот, кто первым закончит рисовать маршрут и найдёт спрятанное сокровище. Победитель, в свою очередь, читает ключ к тому сокровищу, которое он спрятал, остальные отгадывают.

Вариант 2. Учащиеся могут работать в парах, а учитель контролирует выполнение задания, обращая внимание на произношение, интонацию и правильность формулировок.

Ключи к упражнению 2 из Книги для чтения:

2.2) 1. — F, 2. — F, 3. — T, 4. — T, 5. — F, 6. — T

2.3) 1. large, 2. sparrow, 3. home, 4. street, 5. hope

III. Формирование грамматических навыков.

Презентация нового грамматического материала.

1. В упражнении происходит презентация порядковых числительных (ordinal numerals).

1.1) Порядковые числительные представлены в поэтажном указателе известного магазина детских игрушек в Лондоне — Hamleys. Учащиеся находят информацию об этом магазине в лингвострановедческом справочнике, рассматривают картинки, затем слушают и повторяют за диктором порядковый номер этажа и что на этом этаже находится.

Следует обратить внимание на разницу в нумерации этажей в Великобритании и в Америке: **Mind!** BE ground floor = AE first floor.

1.2) Это упражнение носит подстановочный характер. Учащиеся рассматривают картинки в упражнении 1.1) и, используя образец, говорят, на каком этаже бабушка и дедушка Энди купили эти подарки.

Ключи: They bought the doll on the 3rd floor. They bought the teddy bear on the ground floor. They bought the book on the 2nd floor. They bought the car on the 4th floor. They bought the sweets on the 1st floor. They bought the skateboard in the basement.

На основании двух выполненных заданий и таблицы “New grammar” учащиеся пытаются сформулировать правило о том, как образуются порядковые числительные: какой суффикс используется для их образования и какие есть исключения из этого правила. Затем вы вместе с учащимися выводите это **правило** и сверяете с правилом в Грамматическом справочнике на с. 73 Учебника.

Автоматизация употребления в речи нового грамматического явления.

2.1) Это упражнение подстановочного характера. Учащиеся заканчивают стихотворение, подставляя порядковые числительные.

2.2) Учащиеся указывают на картинку, находят соответствующую ей строчку из стихотворения, читают её или просто называют, какой попугай изображён на картинке.

Ключи:

This is the seventh parrot. He can sing you a song.

This is the sixth parrot. He cleans the house and cooks.

This is the fifth parrot. He likes reading books.

This is the fourteenth parrot. His name is Billy.

This is the twelfth parrot. He likes tasty food.

3. Учащиеся читают предложения, находят соответствующие порядковым числительным буквы в выделенных словах и вписывают их в клеточки по порядку. Получается название крупнейшего магазина в Лондоне *Harrods*. Затем учащиеся обращаются к лингвострановедческому справочнику за информацией об этом магазине.

IV. What's the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

4. Рабочая тетрадь, упр. 2; Книга для чтения, упр. 3.1)–2).

При выполнении задания 3.2) в Книге для чтения учащиеся могут воспользоваться памяткой № 4 «Во всём нужен порядок» в Учебнике.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 4. I live in a small town

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство со статьями юных американских журналистов, рассказывающих о своём родном городе и деревне в журнале “Scholastic News”;

развивающий аспект: развитие способности к решению речемыслительных задач (соотнесение, выстраивание последовательности); раз-

витие внимания, способностей к логическому изложению; развитие *учебных умений*: работать со справочными материалами (двуязычным словарём, лингвострановедческим справочником); работать с письменным текстом: извлекать запрашиваемую информацию; выборочно использовать перевод;

воспитательный аспект: осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание потребности расширять кругозор; воспитание дисциплинированности, последовательности и самостоятельности в выполнении учебных заданий; воспитание интереса к чтению художественной литературы; воспитание интереса и уважительного отношения к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран, особенностям образа жизни зарубежных сверстников; воспитание уважительного отношения к чужому мнению; стремление понимать образ жизни зарубежных сверстников;

учебный аспект: развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации и с полным пониманием прочитанного, развитие умения переводить;

сопутствующая задача: совершенствование навыков чтения по правилам (гласные буквы Aa, Ii, Yu, Ee, Oo) и по транскрипции, совершенствование лексических и грамматических навыков говорения.

Речевой материал: лексический и грамматический материал цикла.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Рабочая тетрадь, упр. 2.

При проверке этого упражнения следует обратить внимание на две даты: 15th February, 17th July. Расспросите учащихся, что они знают про эти даты, сообщите им *дополнительную информацию*:

- **15 февраля 1903 г.** в США был изготовлен первый плюшевый мишка. Плюшевые мишки очень популярны во всём мире. Например, раз в году в **первую пятницу августа** лондонцы устраивают пикники для своих плюшевых мишек в Бэттерси-парке. (Once a year—usually the first Friday in August—take your teddy bear to the Teddy Bear’s picnic in Battersea Park.)

- **17 июля 1954 г.** в Калифорнии (США) началось строительство Диснейленда. Ровно через год он открылся торжественной церемонией, в которой участвовали 15 тысяч гостей. Ежегодно Диснейленд посещают 13 млн человек.

Ключи: 1. 15th of February, 2. 17th of July, 3. 21st of March, 4. 19th of June, 5. 20th of May, 6. 16th of April

Ключи к упражнению 3.2) из Книги для чтения:

1.—A, 2.—C, 3.—B, 4.—E, 5.—D

III. Развитие умения читать.

1.1) Перед тем как учащиеся начнут читать, задайте им следующие вопросы: Where does Jonathan live? Does he live in a town or in a village? And where does Allison live? What are the titles of their stories?

Учащиеся читают текст, разбивают его на два разных рассказа, определяют название каждого рассказа и кто его написал. Напомните учащимся, что справиться с заданием им поможет памятка № 12 «Как научиться понимать всё, о чём читаешь» на с. 106 Учебника.

Учащихся можно разделить на группы. Первая группа ищет рассказ о городе, а вторая — о деревне. В этом случае следует обратить внимание учащихся на памятку № 15 «Как работать в группе» на с. 107 Учебника.

Ключи: 1. “Life in a Small Town”, Jonathan (Babylon, the USA): a), c), e), g)

2. “Life in a Small Village”, Allison (Spencerville, the USA): b), d), f), h)

1.2) Упражнение направлено на развитие умения читать с извлечением конкретной информации (см. памятку № 20 «Как быстро найти необходимую информацию в тексте» на с. 110 Учебника) и на совершенствование навыков чтения по правилам (гласные Aa, Ii, Yy, Ee в открытом и закрытом слоге, а также буквосочетание oo). (См. Книга для чтения, приложение «Читаем по правилам».)

1.3) В этом упражнении ученики должны найти две части сложно-подчинённого предложения и научиться переводить такие предложения. После того как учащиеся нашли две части одного предложения, они находят это предложение в тексте, читают и переводят его.

Ключи: There is a beautiful lake where people go fishing, boating and swimming. (a)

There are raccoons, foxes, birds and other animals where I live. (d)

There are very nice places where people walk. (c)

There are three parks where children and parents can have fun together. (e)

1.4) Учащиеся говорят, чей рассказ им больше понравился, почему и где они хотели бы побывать, а также подтверждают свои высказывания, зачитывая предложения из текста о наиболее понравившихся местах. Поощряйте высказывания в режиме look up and say.

IV. What’s the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

2. Книга для чтения, упр. 3.3)–4).

В упражнении 3.3) необходимо обратить внимание учеников на то, что глаголы в английском языке меняют своё значение, если после них стоит предлог. Ученики должны соотнести глаголы с их значениями, найти в тексте предложения с этими глаголами и перевести их. (См. также цикл 1, Книга для чтения, упр. 5; цикл 3, Книга для чтения, упр. 4.2); цикл 4, Книга для чтения, упр. 4.3); цикл 5, Книга для чтения, упр. 6.)

Каждое предложение упражнения 3.4) представляет собой главную мысль того или иного параграфа в тексте, ученики должны найти соответствующий параграф.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 5. How can I get to the zoo?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство со сказкой А. Спинелли «Сумка тётушки Милли» (“Aunt Millie’s Handbag”), знакомство с некоторыми особенностями речевого этикета, принятого в Британии;

развивающий аспект: развитие способностей к логическому изложению мыслей, развитие внимания, памяти, творческого воображения, умения высказывать предположения, развитие *учебных умений*: работать с прослушанным и письменным текстами: извлекать запрашиваемую информацию; пользоваться картой; сотрудничать со сверстниками, работать в паре, вести диалог;

воспитательный аспект: формирование стремления знать и соблюдать правила поведения в общественных местах, на улице; формирование потребности соблюдать правила речевого этикета, правила вежливого поведения, умение пользоваться «волшебными» словами; формирование стремления участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его взглядам и предпочтениям, его мнению;

учебный аспект: развитие речевого умения (диалогическая форма речи);

сопутствующие задачи: совершенствование лексических и грамматических навыков говорения, формирование орфографических навыков, развитие умения читать/понимать речь на слух с целью полного понимания содержания, понимания основного содержания и извлечения конкретной информации.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — to get to, way (to), Excuse me. How can I get to ...? Can you tell me the way to ...? Where is ...? Thank you anyway; *для повторения* — лексический и грамматический материал цикла.

Речевые функции: *asking for information, giving information, saying you don't know about something; thanking; requesting; giving orders.*

Оснащение урока: аудиозапись.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 3 из Книги для чтения:

3.3) take sb out for a walk — выводить на прогулку, grow up — вырастать, go away — уезжать, carry sb off — уносить, lose (one's) way — заблудиться, look for — искать

3.4) a) — A, b) — C, c) — B, d) — E, e) — D

III. Развитие речевого умения.

Диалогическая форма речи.

1.1) Учащиеся слушают диалоги, следят по тексту и отвечают на вопрос Where are the children going to? Перед прослушиванием диалогов напомним учащимся памятку № 13 «Интонация значит много» на с. 107 Учебника.

Примерные ответы:

a) The children are going to the zoo. b) The children are going to the café. c) The children are going to the toy shop.

1.2) Учащиеся высказывают предположение, какой диалог иллюстрирует картинка, и объясняют, почему они так думают.

Ключи: Dialogue a). There is a bus stop in the picture. Andy says: "Go straight on to the bus stop. Take bus number 12."

1.3) Обращайте внимание на вопросы, которые задают дети, когда хотят узнать дорогу: How can I get to ...? Can you tell me the way to ...? Where is ...? Эти фразы для большей наглядности можно написать на доске. Обратите внимание на произношение слов и интонационное оформление вопросов. Следует также обратить внимание на первую фразу в каждом диалоге Excuse me и последнюю фразу Thank you. Расскажите об особенностях речевого этикета в Великобритании и прочитайте вместе с учащимися "Culture note".

2.1) Учащиеся находят 3 диалога в лабиринте и читают их.

Ключи: 1. — Excuse me. How can I get to the zoo?

— Go straight on to the bridge. Go across the bridge. The zoo is on the right.

— Thank you.

2. — Excuse me. Can you tell me the way to the park?

— Take bus number 2. Get off the bus at the second stop.

— Thank you.

3. — Excuse me. Where's the museum?

— Go straight on. Turn right to Bridge Street. Go across the bridge. The museum is on the left.

— Thank you.

2.2) Учащиеся разыгрывают получившиеся диалоги в парах. В этом случае следует обратить внимание учащихся на памятку № 7 «Ум хорошо, а два лучше!» на с. 105 Учебника.

3. Учащиеся вписывают недостающие слова и выражения из "Word box" и читают получившиеся диалоги.

Ключи к упражнению 1 из Рабочей тетради:

1) — Excuse me. How **can** I **get** to the library?

— Go **straight on** Market Street to the bus stop and **turn right**. You'll see it **across** the street.

— Thank you!

— **Not at all**.

2) — **Excuse me**. Can you **tell me the way** to the theatre?

— **I'm sorry**, I don't know.

— **Thank you anyway**.

3) — **Excuse me**. Where can I have a meal?

— The café is on the **left**.

— Thank you.

4) — **Excuse me**. **Where** is the bookshop?

— **Take bus** number 4. **Get off** the bus at the next stop. You'll see it **across** the street.

— Thank you very much.

4. Перед выполнением упражнения следует прочитать памятку № 14 «Как выполнять задания под рубрикой *Role play*» на с. 107 Учебника. Учащиеся открывают Учебник на с. 20, где дана карта родного города Энди, и определяют место, где они сейчас находятся. Возможен вариант, при котором вы определяете для всех место старта. Например: *You are at Andy's house. (or You are at the bus station.)* Затем один из учащихся спрашивает дорогу к одному из мест на карте, а другой, исполняя роль Энди, объясняет ему, как туда пройти. После этого учащиеся меняются ролями.

IV. What's the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

5. Рабочая тетрадь, упр. 2; Книга для чтения, упр. 4.

При объяснении домашнего задания обратите внимание учащихся на то, что справиться с заданием 4.1) из Книги для чтения им поможет памятка № 22 «Как понять основную идею текста» на с. 110 Учебника, а с заданием 4.2)—памятка № 18 «Как правильно выбрать значение многозначного слова» на с. 108 Учебника.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 6. My hometown is special

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с достопримечательностями города Липецка (Россия), с сайтом в Интернете CBBC Newsround;

развивающий аспект: развитие способностей к логическому изложению мыслей, антиципации, творческих способностей и воображения, а также развитие таких качеств ума, как самостоятельность и логичность; развитие умения использовать в качестве опоры при составлении собственных высказываний речевые образцы; развитие *учебных умений:* работать со справочными материалами (двуязычным словарём, лингвострановедческим справочником); строить речевое высказывание, в том числе с использованием информации из лингвострановедческого справочника; работать с прослушанным и письменным текстами: извлекать запрашиваемую информацию; пользоваться картой; планировать и осуществлять проектную деятельность; сотрудничать со сверстниками, участвовать в коллективном обсуждении;

воспитательный аспект: воспитание любви к России, к своей малой родине, стремления достойно представлять родную культуру; воспитание чувства патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры; осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; формирование навыков коллективной работы при разработке и реализации учебных проектов, умения проявлять дисциплинированность и настойчивость в выполнении учебных заданий; воспитание потребности расширять кругозор, потребности и умения выражать себя в доступных видах творческой деятельности; умения нести личную ответственность за выполнение задания; воспитание интереса и уважительного отношения к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран, особенностям образа жизни зарубежных

сверстников; формирование потребности и способности представлять культуру своей страны;

учебный аспект: совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения (монологическая форма общения);

сопутствующая задача: развитие умения читать и аудировать с целью извлечения конкретной информации и с полным пониманием содержания.

Речевой материал: *продуктивный*: лексический и грамматический материал цикла.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 2 из Рабочей тетради:

2.1) — **Excuse me. How can I get to Hamleys?**

— It's in Regent Street. Go **straight** on Bond Street to Piccadilly. Turn **left** and go to Piccadilly Circus. Then **turn** left and go **straight on** Regent Street. You'll see Hamleys on the right.

— Thank you.

— **Not at all.**

2.2) — **Excuse me. Can you tell me the way to Nike Town?**

— Go **straight** down Bond Street to Oxford Street. Then **turn right** and go to Oxford Circus. You'll see Nike Town **across** the street.

— **Thank you.**

— Not at all.

2.3) — **Excuse me. Where is Selfridges?**

— **I am sorry. I don't know.**

— **Thank you anyway.**

Ключи к упражнению 4 из Книги для чтения:

4.1) Aunt Millie's Handbag

4.3) 1. — a), 2. — c), 3. — c), 4. — b)

4.4) C

III. Совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения.

Монологическая форма речи.

Урок можно начать с рассказа о том, что представляет собой сайт CBBC Newsround. Это сайт британской телекомпании BBC, на котором из детских писем и сообщений можно узнать о новостях в Великобритании и во всём мире. На странице Press Pack Reports можно не только прочитать об интересных событиях, но и научиться писать сообщения, а затем и послать их по следующему почтовому адресу: The Press Pack, Room EB26, BBC TV Centre, London, W 12 7RJ.

1.1) Учащиеся читают доклад Эшли с целью общего понимания содержания.

1.2) Учащиеся по порядку читают вопросы, находят ответы и читают их вслух.

2.1) Перед выполнением этого упражнения следует напомнить учащимся памятку № 10 «Как пользоваться лингвострановедческим спра-

вочником» на с. 106 Учебника. Учащиеся рассматривают фотографии Липецка, читают подписи к ним, знакомятся с информацией из лингвострановедческого справочника, читают речевой образец, предложенный на странице Учебника, и выражают свои предположения о том, какой доклад могла сделать Вика. Учащиеся восполняют фразы подходящими по смыслу словами и словосочетаниями. Для построения высказывания они могут также в качестве опоры использовать рассказ Эшли.

2.2) Учащиеся слушают рассказ Вики о своём городе в аудиозаписи и сверяют со своими высказываниями. Перед прослушиванием текста следует прочитать памятку № 1 «Как услышать то, что ты слушаешь» на с. 103 Учебника.

Текст для аудирования:

I live in a beautiful city. Lipetsk is the best place to live in. I like living here, because there are a lot of interesting places. There are many theatres, cinemas, museums and libraries in Lipetsk. There are a lot of wonderful parks. My favourite park is Nizhny Park. I like walking there with my parents. I enjoy going on rides, riding a horse and visiting our zoo. The zoo is not very big but there are many different animals and birds in it. The places where people walk are very nice. There is a nice cinema near the park. You can see interesting films and cartoons here. There are many cafés and restaurants in Lipetsk where you can have a meal and enjoy yourself. People in Lipetsk are nice and friendly. My hometown is a fun place to live in.

После прослушивания текста учащиеся добавляют к своим высказываниям новую информацию, которую они узнали о Липецке.

3. Учащиеся рассказывают о своём родном городе или деревне, используя для своего высказывания речевой образец из упражнения 2, а также рассказ Эшли.

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

4. В качестве домашнего задания учащиеся либо заполняют очередную главу All about me “My hometown is special”, No. 10, либо готовят творческий проект (при условии наличия времени), который они выбрали на первом уроке цикла: “The place I live in”, “I love my hometown” или “This is the best place to live in”. Перед началом работы с проектом учащиеся знакомятся с памяткой № 9 «Творческий проект — это интересно» о том, как подготовить проект. Рекомендации смотри в Книге для учителя на с. 45.

VI. Подведение итогов урока.

Unit 7. My dream job

В данном цикле решаются следующие задачи овладения иноязычной культурой.

В **социокультурном аспекте** учащиеся знакомятся с самыми популярными у британских детей профессиями, с некоторыми городами и достопримечательностями (Oxford), реалиями (Talented Kids Site,

Wannado City (the USA); знакомятся со сказкой П. Скарри «Книга про кроликов» (“The Bunny Book”), с отрывком из рассказа Ш. Кэмпбел «Джордж? Или нет?» (“George Or Not?”), с отрывком из биографической повести Л. Сэнтри «Луиза Мэй Олкотт, юная писательница» (“Louisa May Alcott, Young Writer”), с детскими песнями и играми.

Объектами **развития** в данном цикле являются: *языковые способности* к догадке (по аналогии с русским языком, по контексту, по картинкам, по словообразованию), логическому изложению, выявлению языковых закономерностей, способности к адекватному сочетанию ЛЕ; способности к решению речемыслительных задач: высказывание предположений, соотнесение, объяснение, формулирование выводов с опорой на иллюстративную наглядность, из прочитанного, предположение и резюмирование; *психические процессы и функции*: внимание, память, логическое и творческое мышление и воображение; мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), а также такие качества ума, как самостоятельность, критичность, доказательность и логичность; *компенсаторные умения*: использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний речевые образцы; догадываться о значении незнакомых слов по аналогии с родным языком, по контексту и иллюстративной наглядности, по словообразовательным элементам; *учебные умения (общеучебные и специальные)*: работать со справочными материалами (грамматическим справочником, двуязычным словарём, лингвострановедческим справочником); работать с прослушанным и письменным текстами: извлекать запрашиваемую информацию; расширять и сокращать информацию, заполнять таблицы; планировать и осуществлять проектную деятельность (проекты “My favourite jobs”, “I am going to be ...”, “The most popular jobs in my class”); сотрудничать со сверстниками, участвовать в коллективном обсуждении, самостоятельно работать, оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности; выполнять задания в тестовых форматах.

Основными **воспитательными** задачами цикла являются: осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание стремления достойно представлять родную культуру; воспитание вежливого, доброжелательного отношения к другим участникам учебной и игровой деятельности; воспитание стремления приходить на помощь, быть доброжелательным, отзывчивым, терпеливым; воспитание уважительного отношения к старшим, доброжелательного отношения к младшим; воспитание почтительного отношения к родителям; умение различать хорошие и плохие поступки, в том числе на примере персонажей литературных произведений; формирование навыков коллективной работы при разработке и реализации учебных проектов; воспитание дисциплинированности, последовательности, самостоятельности и настойчивости в выполнении учебных заданий; воспитание потребности расширять кругозор, желания познавать мир; формирование элементарных представлений об основных профессиях; воспитание потребности и стремления заботиться о домашних питомцах; воспитание интереса к чтению художественной литературы; вос-

питание потребности, интереса и умения выражать себя в доступных видах творческой деятельности; воспитание интереса и уважительного отношения к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран, особенностям образа жизни зарубежных сверстников на примере их любимых занятий, предпочтений; формирование потребности и способности представлять культуру своей страны.

В **учебном аспекте** решаются следующие задачи:

В **чтении** объектами обучения являются: лексические навыки по теме «Профессии, занятия людей различных профессий. Выбор профессии» (24 ЛЕ) и грамматические навыки (to be going to); навыки чтения по правилам некоторых букв (гласных и согласных) и их сочетаний. Ведётся работа над тремя видами чтения — чтение с целью полного понимания текста (reading for detail), чтение с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information), чтение с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), работа со словарём.

Объектами обучения в **аудировании** являются: умение понимать речь в фонозаписи, умение аудировать с целью извлечения конкретной информации.

В **говорении** формируются лексические навыки по теме «Профессии, занятия людей различных профессий. Выбор профессии» (18 ЛЕ), навыки словообразования при помощи суффиксов -er, -or; формируются грамматические навыки (to be going to), совершенствуются лексические и грамматические навыки предыдущих циклов (Present Perfect, ordinal numerals, prepositions of movement) и первых двух лет обучения.

Речевые функции: asking for/giving information, saying you (do not) intend to do sth, asking if someone intends to do sth, expressing likes/dislikes, describing, saying you are able to do sth.

В **письме** совершенствуются орфографические навыки, развивается умение написать о себе, о своих намерениях и предпочтениях; умение заполнить анкету; написать о любимых занятиях, предпочтениях и намерениях своих друзей и знакомых.

LESSON 1. What jobs do you like?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с самыми популярными у британских детей профессиями, знакомство со сказкой П. Скарри «Книга про кроликов» (“The Bunny Book”), с песней «Элли — доктор» (“Ellie Is a Doctor”);

развивающий аспект: развитие *языковых способностей* к догадке по аналогии с родным языком, по картинке и по контексту, по словообразовательным элементам, развитие умения сравнивать и соотносить, развитие способностей к высказыванию предположений, объяснению, формулированию выводов; развитие внимания, памяти, творческого мышления и воображения; развитие *учебных умений*: работать со справочными материалами (грамматическим справочником, двуязычным словарём); работать с прослушанным и письменным текстами: из-

влекать запрашиваемую информацию; сотрудничать со сверстниками, участвовать в коллективном обсуждении; умение работать в группе;

воспитательный аспект: осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание вежливого, доброжелательного отношения к другим участникам учебной и игровой деятельности; воспитание уважительного отношения к старшим, доброжелательного отношения к младшим; формирование навыков коллективной работы; воспитание потребности расширять кругозор, желания познавать мир; формирование элементарных представлений об основных профессиях; воспитание интереса к чтению художественной литературы; формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творческой деятельности; воспитание интереса и уважительного отношения к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран, особенностям образа жизни зарубежных сверстников на примере их любимых занятий, предпочтений; формирование способности представлять собственную культуру;

учебный аспект: формирование лексических навыков говорения и чтения;

сопутствующие задачи: развитие умения читать и аудировать с целью извлечения конкретной информации; развитие умения читать с пониманием основного содержания; совершенствование произносительных навыков чтения по транскрипции, навыков чтения по правилам (гласных букв *İi, Yu, Aa*, а также сочетаний *ea, ee* — Книга для чтения) и совершенствование орфографических навыков.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический: *новый* — a writer, a vet (veterinarian), a singer, a model, an actor/actress, to act, a pilot, a reporter, a sportsman, a police officer, a dream, a film, a play, a job, popular, sick; *для повторения* — a doctor, a teacher, a farmer; грамматический: *для повторения* — Present Simple, Future Simple;

рецептивный: лексический: a fireman, a postman (Книга для чтения).

Речевые функции: *asking for information, giving information, describing.*

Оснащение урока: аудиозапись.

Ход урока

I. Приветствие. Организационный момент.

Рекомендуем начать урок с работы над заставкой к циклу 7. Учащиеся рассматривают картинки, читают подписи и описывают то, что видят, догадываются о значении новых слов по контексту и по рисункам, отвечают на вопросы учителя: Who can you see in these pictures? What are their jobs? What is Ashley going to be? (What does Ashley want to be?/What is Ashley's dream job?) What is Andy going to be?

По завершении работы над заставкой рекомендуем познакомить учащихся с названиями проектов, которые они будут представлять в конце цикла, для того чтобы они могли постепенно накапливать материал (проекты "My favourite jobs", "I am going to be ...", "The most popular jobs in my class").

II. Формирование лексических навыков говорения.

Презентация новых ЛЕ.

1. В данном упражнении происходит семантизация новых ЛЕ (они выделены жирным шрифтом), а также совершенствование лексических навыков по теме «Профессии».

1.1) Учащиеся слушают аудиозапись, повторяют слова за диктором, догадываются о значении этих слов по картинкам, по звучанию и написанию, по словообразованию. Обратите внимание на образование существительных от глаголов при помощи суффиксов **-er**, **-or**. Напишите на доске глаголы и образуйте от них существительные вместе с учениками, прибавляя суффиксы **-er**, **-or**, обращайтесь на произношение новых слов:

to write — a writer	to report — a reporter
to teach — a teacher	to farm — a farmer
to sing — a singer	to play — a player
to act — an actor	to paint — a painter
to dance — a dancer	

Обратите особое внимание учащихся на произношение суффиксов **-er**, **-or** в конце слова в неударном положении — [ə], а также на то, что информацию о словообразовании при помощи суффиксов **-er**, **-or** можно найти в Грамматическом справочнике на с. 83 Учебника.

1.2) В этом упражнении учащиеся читают подсказки и определяют пятерку наиболее популярных профессий у британских детей. Учащиеся высказывают свои предположения, используя образец в Учебнике: *He works in a hospital. I think he is a doctor.*

Ключи: 1. a doctor, 2. a teacher, 3. a pilot, 4. an actor, 5. a singer

Дополнительная информация:

Следует отметить, что согласно проводимым в Великобритании опросам у детей младшего школьного возраста самыми популярными профессиями являются:

1. a doctor	6. a vet
2. a teacher	7. a writer
3. a pilot (or an astronaut)	8. a sportsman
4. an actor/actress	9. a model
5. a singer	10. a reporter

Такие профессии, как полицейский и фермер, не входят в десятку самых популярных профессий у младших школьников, однако небольшой процент учащихся выбрали эти профессии. В последнее время всё более популярными среди детей этого возраста становятся профессии писателя и спортсмена (особенно у мальчиков).

1.3) Учащиеся отвечают на вопрос, а вы записываете на доске название профессии и количество учеников, проголосовавших за эту профессию. Затем выбираете пять самых популярных в классе профессий. Учащиеся могут написать названия профессий на листочках, а прочитать и посчитать результаты голосования в классе можете вы или ваш помощник из числа учеников.

2. Учащиеся читают о том, где и что делают родители и родственники Энди, Лизы и Джека, определяют их профессии и заполняют пропуски в предложении. Справа даны зашифрованные названия профессий, которые подсказывают детям, из каких букв состоят эти слова.

Ключи: 1. teacher, 2. sportsman, 3. model, 4. police officer, 5. reporter, 6. vet, 7. farmer, 8. writer, 9. actress, 10. pilot, 11. singer

3. Учащиеся слушают песню “Ellie Is a Doctor”, называют профессию Ellie и говорят, что она делает. Обратите внимание детей на подчеркнутые слова в тексте песни. Эти слова можно заменить и сочинить свою песню о представителе профессии, которая нравится детям. Учащиеся выбирают профессию и, используя слова из рамки к упр. 3.2), сочиняют свою песню. Затем они поют её под музыку.

4. Перед выполнением этого упражнения следует напомнить учащимся памятку № 15 «Как работать в группе». Учащиеся делятся на две группы. У каждой группы своя половина кроссворда: в кроссворде 1-й группы заполнены только 6 слов, остальные 6 слов знают представители 2-й группы. И наоборот. Необходимо узнать, что это за слова, и вписать недостающие слова в кроссворд. Учащиеся выполняют задание по образцу в Учебнике. Та группа, которая первой заполнит весь кроссворд, — победитель.

Divide the class into groups of 4–6 students per group. Give each group the appropriate crossword and the words they will have to define. Students of group 1 ask for a word that is missing from their crossword: “What’s 3 down? What’s 4 across?” The other group tries to give a definition as clear as possible. By asking for and giving definitions, they try to fill in the missing words. Set a definite time limit and stop the student at the end of it. Before starting, write the following on the board.

It’s a man/woman.	e.g. It’s a man.
He/She works ...	He works in the police.
He/She is ...	He wears a uniform.
	He is very strong.
	(a police officer)

III. What’s the title of the lesson? Why?

IV. Домашнее задание.

5. Рабочая тетрадь, упр. 3; Книга для чтения, упр. 1.

V. Подведение итогов урока.

LESSON 2. I’m going to be a doctor

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с отрывком из рассказа «Джордж? Или нет?» (“George Or Not?”);

развивающий аспект: развитие способности к выведению языковых закономерностей; способности к решению речемыслительных задач: высказывание предположений, объяснение, формулирование выводов из услышанного и прочитанного; развитие памяти, внимания; развитие умения использовать речевые образцы в качестве опоры при

построении собственных высказываний; развитие *учебных умений*: работать со справочными материалами (грамматическим справочником); с прослушанным и письменным текстами: извлекать запрашиваемую информацию; сотрудничать со сверстниками; умения работать в паре;

воспитательный аспект: воспитание потребности расширять кругозор, желания познавать мир; формирование элементарных представлений об основных профессиях; воспитание потребности и стремления заботиться о домашних питомцах; воспитание интереса к чтению художественной литературы; формирование потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников на примере их любимых занятий, предпочтений;

учебный аспект: формирование грамматических навыков говорения;

сопутствующие задачи: совершенствование лексических навыков, произносительных навыков, навыков чтения по транскрипции, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — in the future и лексический материал, усвоенный на предыдущих уроках; грамматический — to be going to.

Речевые функции: *saying you intend to do something:* I am going to ...; *saying you do not intend to do something:* I am not going to ...; *asking if someone intends to do something:* Are you going to ...?

Оснащение урока: аудиозапись.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 3 из Рабочей тетради:

1. singer, 2. dancer, 3. painter, 4. writer, 5. player

Ключи к упражнению 1 из Книги для чтения:

1.1) But the baby bunny did not want to be a postman, a candy man, a pilot, a fireman or a farmer with a nice red tractor.

1.2) a candy man — makes cakes

a farmer — has a tractor

a pilot — flies in the sky

a daddy rabbit — reads to sleepy children

III. Формирование грамматических навыков.

Презентация нового грамматического материала.

1. В упражнении происходит презентация оборота to be going to (собираться что-то делать).

1.1) Учащиеся слушают диалог Энди и его друзей, следят по тексту и отвечают на первый вопрос, направленный на проверку понимания основного содержания. Учащиеся обращают особое внимание на оборот to be going to. Отвечая на вопросы 2) и 3), учащиеся читают из текста упражнения вопросительные, утвердительные и отрицательные предложения с оборотом to be going to.

На основании выполненных заданий и таблицы “New grammar” учащиеся пытаются сформулировать правило о том, как рассказать о

намерениях. Затем вы вместе с учащимися выводите это **правило** и сверяете с правилом в Грамматическом справочнике на с. 79 Учебника.

Автоматизация употребления в речи нового грамматического явления.

2.1) Учащиеся слушают аудиозапись, в которой Элли, подруга Энди Милза, рассказывает о том, кем она собирается стать, и называют её будущую профессию. Затем они просматривают предложения из упражнения подстановочного характера и из предложенных вариантов составляют одно-два предложения, которые объясняют их выбор.

Текст для аудирования:

Ellie: I like singing and dancing very much. I think I'm good at singing. I go to singing and piano lessons. My favourite subject is Music. I'm going to sing and play music in the future. And I'm going to be famous.

Ключи: She is going to be a singer.

2.2) Учащиеся второй раз обращаются к тексту упражнения и из предложенных вариантов составляют одно-два предложения, которые являются ответом на вопрос, что Энн собирается делать в будущем, если она станет ветеринаром.

Ключи: Ann is going to look after animals. She is going to live on a farm. She's going to help sick animals.

2.3) Для того чтобы ответить на вопрос, учащиеся из оставшихся вариантов составляют предложения, которые подскажут им, кем собираются стать в будущем Алекс и Джек.

Ключи: Alex and Jack are going to travel a lot. They are going to act in films and plays. They are going to work in a theatre. They are going to be famous. I think Alex and Jack are going to be actors.

3. Упражнение находится в Рабочей тетради и выполняется письменно.

Ключи: (1) am going to, (2) are going to, (3) am not going to, (4) am going to, (5) are not going to, (6) are going to

4. Игра предполагает работу в парах. Один ученик в паре загадывает, кем он хочет стать. Другой ученик в паре старается угадать, кем он/она хочет стать, задавая вопросы по предложенному образцу.

IV. What's the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

5. Рабочая тетрадь, упр. 2; Книга для чтения, упр. 2.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 3. Talented kids' stories

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с некоторыми талантливыми детьми из США и России, с отрывком из биографической повести Л. Сэнтри «Луиза Мэй Олкотт, юная писательница» ("Louisa May Alcott, Young Writer");

развивающий аспект: развитие внимания, способностей к сравнению, обобщению, классификации, развитие способности к логическому

изложению и к соотнесению, развитие памяти, внимания; развитие *учебных умений*: работать со справочными материалами (лингвострановедческим справочником); работать с письменным текстом: извлекать запрашиваемую информацию, заполнять таблицы; сотрудничать со сверстниками, участвовать в коллективном обсуждении, работать в группе;

воспитательный аспект: осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание вежливого, доброжелательного отношения к другим участникам учебной деятельности; воспитание уважительного отношения к старшим, почтительного отношения к родителям; умение различать хорошие и плохие поступки, в том числе на примере персонажей литературных произведений; формирование навыков коллективной работы; воспитание потребности расширять кругозор, желания познавать мир; воспитание интереса к чтению художественной литературы; воспитание интереса и уважительного отношения к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран, особенностям образа жизни зарубежных сверстников на примере их любимых занятий, предпочтений; формирование способности представлять собственную культуру;

учебный аспект: работа над тремя видами чтения: развитие умения читать с целью полного понимания текста (reading for detail), с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information), с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), совершенствование навыков чтения букв (Ii, Yu, Ee, Aa, Cc), формирование лексических навыков чтения;

сопутствующие задачи: развитие умения выписывать из текста запрашиваемую информацию, совершенствование орфографических навыков.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — a newspaper; *рецептивный:* лексический — a language, an exhibition, a hobby, young, to speak, to study.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 2 из Рабочей тетради:

1. Is Emma going to be a reporter? No, she isn't. She is not going to be a reporter. She is going to be a vet. 2. Are Ann and Helen going to be actresses? Yes, they are. They are going to be actresses. 3. Is Harry going to be a vet? No, he isn't. He is not going to be a vet. He is going to be a reporter. 4. What is Emily going to be? Emily is going to be a teacher. 5. What are Dan and Sam going to be? Dan and Sam are going to be pilots.

Ключи к упражнению 2.2) из Книги для чтения:

I'm not going to be a doctor.

I'm not going to be a vet.

I'm not going to be an actor.

I'm not going to be a cat.

I'm not going to be a flower.
I'm not going to be a tree.
I am going to be me.
I'm going to be me.

III. Совершенствование навыков чтения и развитие умения читать.

1.1) При выполнении данного упражнения необходимо обратиться к памятке № 22 «Как понять основную идею текста» на с. 110 Учебника.

Учащиеся читают установку к упражнению, знакомятся со значениями новых слов в рамке. Затем читают заголовки к текстам, сами тексты и подбирают к каждому тексту подходящий заголовок. Рекомендуем напомнить учащимся о том, что при чтении с целью понимания основного содержания они должны читать быстро, не обращая внимания на слова, которые не являются ключевыми.

Ключи:

Say Hello to Hyde — 1	Moscow's Miss Morozova — 3
Language Master — 4	Painter with Many Hobbies — 2

1.2) Упражнение направлено на развитие умения читать с извлечением конкретной информации (см. памятку № 20 «Как быстро найти необходимую информацию в тексте» на с. 110 Учебника) и на совершенствование навыков чтения по правилам (гласные Аа, Ii, Yy, Ее в открытом и закрытом слоге, а также согласная буква Сс).

Упражнение следует выполнять в два этапа. Сначала учащиеся называют букву и соответствующие звуки или один звук, затем они читают фразы, состоящие из слов с этими звуками. Если ученики допускают ошибки, порекомендуйте им вспомнить правила чтения этих букв или буквосочетаний или обратиться к приложению «Читаем по правилам».

Второй раз учащиеся читают эти же предложения и решают, содержится эта информация в текстах или нет. Если ответ положительный, ученики ищут подтверждение в текстах и читают соответствующие предложения/предложение вслух.

1.3) Учащиеся разбиваются на три группы по количеству текстов, из которых им предстоит выписывать запрашиваемую информацию в таблицу. Из текста 1 информация выписана в качестве образца. В этом случае следует обратить внимание учащихся на памятку № 15 «Как работать в группе», а также на памятки № 12 «Как научиться понимать всё, о чём читаешь» и № 16 «Как правильно заполнять таблицу».

1.4) Учащиеся отвечают на вопрос, используя выписанную из текстов информацию в качестве опоры. При этом они должны выразить своё мнение по поводу того, кто является самым талантливым. На доске можно написать начало первой фразы: I think that ... is the most talented kid because he/she ...

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

2. Рабочая тетрадь, упр. 1; Книга для чтения, упр. 3.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 4. Which job is the best for you?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с реалией США Уоннаду Сити (Wannado City);

развивающий аспект: развитие творческих способностей и воображения, а также таких качеств ума, как самостоятельность и логичность; развитие умения использовать речевые образцы и план в качестве опоры при составлении собственных высказываний; развитие *учебных умений*: работать со справочными материалами (лингвострановедческим справочником); работать с письменным текстом: извлекать запрашиваемую информацию; планировать и осуществлять проектную деятельность; сотрудничать со сверстниками, участвовать в коллективном обсуждении;

воспитательный аспект: осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание стремления достойно представлять родную культуру; воспитание стремления приходить на помощь, быть доброжелательным, отзывчивым, терпеливым; формирование навыков коллективной работы при разработке и реализации учебных проектов, умения проявлять дисциплинированность и настойчивость в выполнении учебных заданий; воспитание потребности расширять кругозор; воспитание потребности, интереса и умения выражать себя в доступных видах творческой деятельности; умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; воспитание интереса и уважительного отношения к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран, особенностям образа жизни зарубежных сверстников; формирование потребности и способности представлять культуру своей страны;

учебный аспект: совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения (монологическая и диалогическая формы общения);

сопутствующие задачи: развитие умения читать с полным пониманием содержания и с целью извлечения конкретной информации, совершенствование орфографических навыков.

Речевой материал: лексический и грамматический материал цикла.

Речевые функции: *expressing likes, asking for/giving personal information, saying you are able to do sth, saying you intend to do sth.*

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 3.3) из Книги для чтения:

a) work, b) famous, c) girl, d) children

III. Совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения.

Монологическая форма общения.

1.1) Урок следует начать с ознакомления со статьёй о Wannado City в лингвострановедческом справочнике. Учащиеся читают (можно

вслух) резюме (краткое изложение речи, статьи, краткий вывод) Энди Милза, стараясь полностью понять его содержание.

1.2) Учащиеся самостоятельно (про себя или шёпотом) читают вопросы из анкеты Энди Милза, находят ответы на вопросы в тексте и карандашом отмечают их (✓).

1.3) На основе анкеты, заполненной Энди, учащиеся строят свои предположения относительно его будущей профессии и приводят свои аргументы.

Возможные варианты: Andy can be a reporter because he really likes writing and he writes very interesting reports for his school newspaper. Andy can also be a sportsman. He is good at swimming and he is a very good football player. И т. п.

2. Учащиеся письменно отвечают на вопросы анкеты.

3. Учащиеся работают в парах. Они обмениваются заполненными анкетами, и на основании ответов на вопросы анкеты каждый высказывает предположение о том, какая профессия более всего подходит его речевому партнёру и почему. Для аргументации учащиеся могут использовать анкеты в качестве опоры.

IV. What's the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

4. В качестве домашнего задания учащиеся либо заполняют очередную главу All about me "My Dream Job" (No. 11), либо готовят творческий проект (при условии наличия времени), который они выбрали на первом уроке цикла: "My favourite jobs", "I am going to be ...", "The most popular jobs in my class". Перед работой с проектами учащиеся знакомятся с памяткой № 9 «Творческий проект—это интересно» о том, как подготовить проект. Рекомендации по подготовке проектов смотрите в цикле 1 на с. 45.

VI. Подведение итогов урока.

CONSOLIDATION

(Материал находится в Рабочей тетради.)

Цели урока:

социокультурный аспект: расширение знаний об образе жизни британских детей;

развивающий аспект: развитие способностей к соотнесению, предположению, установлению порядка, развитие таких качеств ума, как самостоятельность, доказательность; развитие способности к логическому изложению; развитие *учебных умений*: работать с прослушанным и письменными текстами, извлекать запрашиваемую информацию, самостоятельно работать;

воспитательный аспект: воспитание дисциплинированности, последовательности, самостоятельности и настойчивости в выполнении учебных заданий; воспитание познавательных потребностей, любознательности, желания расширять кругозор;

учебный аспект: совершенствование лексических и грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации и с полным пониманием прочитанного, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации, развитие умения писать по образцу;

сопутствующая задача: скрытый контроль уровня сформированности речевых навыков.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический и грамматический материал, усвоенный на предыдущих уроках.

Материал данного раздела может быть использован как самостоятельный урок, или отдельные упражнения данного раздела могут быть использованы в качестве дополнительных упражнений к урокам цикла.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Совершенствование лексических и грамматических навыков.

1.1) Перед прослушиванием аудиозаписи следует прочитать памятку № 1 «Как услышать то, что ты слушаешь» на с. 103 Учебника.

Текст для аудирования:

It is a small village. There is a nice river in the village. People go fishing, boating, and swimming there. There is a school, a library, a supermarket, a shop and a café in the village. The village has got a nice park where people can have fun.

Ключи: А

В данном упражнении ученикам предлагается составить рассказ по картинке. Справиться с заданием им поможет памятка № 21 «Как составить рассказ по картинке» на с. 110 Учебника.

2. Ключи: (1) upstairs, (2) kitchen, (3) fridge, (4) oven, (5) living room, (6) carpet, (7) floor, (8) downstairs, (9) bedrooms, (10) wardrobe, (11) cupboards, (12) bookcase, (13) desk, (14) garden, (15) flowers

3.1) Ключи: 1. has broken, has eaten; 2. have eaten; 3. have run; 4. have been, have brought; 5. Have you guessed; 6. Have you given

3.2) Ключи: В. — 4, С. — 1, D. — 3, E. — 6, F. — 2

4.1) Ключи: First, go up. Then stop. Don't turn right. Turn left. Then stop. Next, go up. Then stop. Turn left. Don't go up. Go down. Then stop. Next, go right. Then stop.

4.2) Ключи: First, go up. Then stop. Don't turn left. Turn right. Then stop. Next, go up. Don't turn left. Turn right. Then stop.

5. Ключи: Edinburgh

6. Ключи:

1) — What are you going to do in the evening?

— I am going to skateboard with my friends.

2) — Is Andy going to come to the party?

— Yes, he is. He is going to bring CDs.

3) — Where are you going to spend the weekend?

— We are going to visit my granny in London.

- 4) — Are Harry and Emma going to have a picnic?
— Yes, they are. They have invited all their friends.
5) — Is Ashley going to act in a school play?
— No, she isn't. She is very busy now.

III. Подведение итогов урока.

LESSONS 5–6. Test yourself

Цели уроков:

развивающий аспект: развитие способностей к самоконтролю и самооценке, способности оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности, к переключению внимания в упражнениях в различных видах речевой деятельности, развитие умения выполнять задания в тестовых форматах;

воспитательный аспект: формирование навыков самостоятельной, целенаправленной работы; воспитание дисциплинированности и настойчивости при выполнении заданий; умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление рационально использовать время;

учебный аспект: контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в циклах 5, 6 и 7;

сопутствующая задача: контроль умения учащихся самостоятельно но оценивать себя в разных видах речевой деятельности.

Речевой материал: материал циклов 5, 6 и 7.

Ход уроков

При объяснении заданий обратите внимание учащихся на то, что научиться выполнять такие задания им поможет памятка № 17 «Как выполнять задания из раздела *Test yourself* на с. 108 Учебника.

I. LISTENING (10 мин)

Цель — проверка умения слушать короткое высказывание, включающее пройденный лексико-грамматический материал и связанное с изученными темами с целью поиска конкретной информации.

Вид задания — *filling gaps* (дополнение). Учащиеся просматривают текст с пропусками, воспринимают этот же текст (без пропусков) на слух и заполняют пропуски соответствующими словами. Во время второго прослушивания учащиеся проверяют свои ответы.

Текст для аудирования:

Oxford is a beautiful old city in Great Britain. There are many museums, theatres and castles in Oxford. There are many beautiful parks in Oxford. Visit the Cotswold Wildlife Park and enjoy looking at the large collection of animals there. There are many shops, shopping centres and supermarkets in the city. Visit the famous old Blackwell's Bookshop in Broad Street. You can buy books, calendars, maps, CDs and toys there. There are also many restaurants and cafés in Oxford where you can have a meal.

Ключи: (1) theatres, (2) parks, (3) shops, (4) shopping centres, (5) supermarkets, (6) famous, (7) books, (8) restaurants, (9) cafés

II. READING (15 мин)

1.1) Цель — проверка умения читать с пониманием основного содержания.

Вид задания — matching (установление соответствия). Учащиеся обводят букву соответствующего заголовка.

Ключи: С

2) Цель — проверка умения читать с полным пониманием содержания.

Вид задания — true/false (верно/неверно). Учащиеся пишут букву F, если утверждение неверно, и букву T, если утверждение верно.

Ключи: 1. true, 2. true, 3. true 4. true, 5. false, 6. true, 7. false, 8. true, 9. true, 10. true

За каждый правильный ответ — 1 балл.

III. USE OF ENGLISH (GRAMMAR/VOCABULARY) (25 мин)

1. Цель — проверка уровня сформированности лексических навыков.

Вид задания — multiple choice (множественный выбор). Учащиеся выбирают подходящую по контексту ЛЕ и подчёркивают её.

Ключи: 1. reporter, 2. actress, 3. writer, 4. teacher, 5. singer

2.1) Цель — проверка уровня сформированности лексических и грамматических навыков.

Вид задания — multiple choice (множественный выбор). Учащиеся выбирают подходящую по контексту ЛЕ или грамматическую конструкцию (или видо-временную форму) и обводят соответствующую букву.

Ключи: (1) — с, (2) — b, (3) — b, (4) — a, (5) — с, (6) — a, (7) — a

2.2) Цель — проверка уровня сформированности грамматических навыков. Учащиеся составляют вопросительные предложения, расставляя данные слова в правильном порядке.

Вид задания — transformation (трансформация).

Ключи: 1. What have you done in the kitchen? 2. Have you bought any new furniture? 3. What are your parents going to buy? 4. Are they going to change the cupboard in your room? 5. What are they going to buy for Ashley?

3. Цель — проверка уровня сформированности лексических и грамматических навыков.

Вид задания — unique answer (единственно верный ответ). Учащиеся находят букву в названии месяца в соответствии с информацией, данной в упражнении, и вписывают её в соответствующую клеточку.

Ключи: Nugget

За каждый правильный ответ — 1 балл.

IV. WRITING (15 мин)

Данное задание проверяет умение написать короткий рассказ о городе своей мечты.

Вид задания — guided writing (написание рассказа по плану). Оценивается умение чётко и полно излагать содержание в соответствии с заданием. См. «Критерии оценки письменных заданий» в цикле 2 на с. 62.

V. NEW WORDS AND WORD COMBINATIONS FROM UNITS 5–7

В данном разделе контролируется знание ЛЕ. ЛЕ, помеченные треугольником (Δ), даны для рецептивного усвоения, остальные — для продуктивного. Учащиеся отвечают на предложенные вопросы. Работа может быть организована в парах или индивидуально.

Уроки “Test yourself” рассчитаны на 2 часа. Рекомендуем на первом уроке проверить аудирование, чтение и часть упражнений из раздела “Use of English”. На втором уроке — вторую часть раздела “Use of English”, письмо и знание ЛЕ из раздела “New words and word combinations from Units 5–7”.

4.4. Рекомендации по организации уроков в IV четверти (цикл 8)

Unit 8. The best moments of the year

В данном цикле решаются следующие задачи овладения иноязычной культурой.

В социокультурном аспекте учащиеся знакомятся с праздником — День отца (Father’s Day), с произведениями известного английского писателя Р. Дала (Roald Dahl) и музеем этого писателя (Roald Dahl Museum and Story Centre), с произведениями английской писательницы Дж. Роулинг (J. K. Rowling), с некоторыми реалиями (International Children’s Book Day, Seven Stories – the Centre for Children’s Books), с юными британскими актёрами Дэниелом Рэдклиффом (Daniel Radcliffe), Рупертом Гринтом (Rupert Grint), Эммой Уотсон (Emma Watson), с талантливыми детьми из России, Белоруссии и Великобритании, с отрывками из популярных книг для детей Дж. Блум «Суперфадж» (“Superfudge”), П. Дженнингса «Крыса, которая умела плаваться» (“The Spitting Rat”), с рассказом Б. Капоццоли «Ночная музыка» (“Night Music”), с комиксом, написанным по мотивам комикса Терри и Пэтти ЛаБан, с двумя стихотворениями о правилах дорожного движения, с некоторыми объявлениями, которые часто встречаются на улицах и в общественных местах Великобритании, с такими понятиями и реалиями, как School Fair, summer camp, Paris Disneyland. У учащихся развивается умение передавать реалии родной страны на английском языке и узнавать наиболее известных литературных (сказочных) героев: Sadko, Emelya, Ivan Tsarevich и сказок “Morozko”, “The Scarlet Flower”.

Объектами развития в данном цикле являются: *языковые способности* к догадке, к логическому изложению; *психические функции*: внимание, память, мышление; *мыслительные операции*: сравнение, сопоставление, обобщение; *способности к решению речемыслительных задач*: антиципация, соотнесение, объяснение, дополнение, выстраивание последовательности; перефразирование, предположение, иллюстрирование; развитие таких качеств ума, как логичность, любознательность, самостоятельность, творческие способности учащихся и воображение; *компенсаторные умения*: умение использовать в

качестве опоры при порождении собственных высказываний речевые образцы; использовать догадку при определении значения незнакомых слов по аналогии с родным языком, по контексту и иллюстративной наглядности, по словообразовательным элементам (конверсия); *учебные умения (общеучебные и специальные)*: умение работать со справочными материалами (грамматическим справочником, двуязычным словарём, лингвострановедческим справочником); работать с прослушанным и письменным текстами: извлекать запрашиваемую информацию; умение расширять и сокращать информацию, заполнять таблицы; планировать и осуществлять проектную деятельность; сотрудничать со сверстниками, участвовать в коллективном обсуждении, самостоятельно работать, оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности; развивать умения выполнять задания в тестовых форматах.

Основными **воспитательными** задачами являются: воспитание любви к России, к своей малой родине; воспитание чувства патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры; осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; стремление достойно представлять родную культуру; формирование потребности соблюдать правила поведения в общественных местах и на улице; воспитание стремления приходить на помощь, быть доброжелательным, терпеливым; развитие умения различать хорошие и плохие поступки и стремления избегать совершения плохих поступков, стремление иметь собственное мнение; воспитание уважительного отношения к родителям; воспитание желания познавать мир, проявлять любознательность; воспитание дисциплинированности, последовательности, самостоятельности и настойчивости в выполнении учебных заданий; формирование навыков коллективной работы при разработке и реализации учебных проектов; умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление рационально использовать время; формирование стремления не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности; воспитание интереса к чтению художественной литературы, интереса к музеям, выставкам; формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творческой деятельности; воспитание интереса и уважительного отношения к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран, особенностям образа жизни зарубежных сверстников; формирование элементарных представлений о художественных ценностях чужой культуры; воспитание потребности в приобщении к мировой культуре (через чтение, кино); формирование потребности и способности представлять культуру своей страны; стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его взглядам и предпочтениям, его мнению.

В **учебном аспекте** цикл является повторительным, и в нём решаются следующие задачи:

В **чтении** объектами обучения являются навыки чтения по правилам, лексические навыки по темам «Каникулы», «Свободное время», «Любимые занятия», «Школьные ярмарки», «Мир моих увлечений»,

«Я и мои друзья», «Я и моя семья» (13 ЛЕ, из них 3 ЛЕ из Книги для чтения), грамматические навыки предыдущих циклов и предыдущих лет обучения (degrees of comparison of adjectives, Imperative, Present Progressive, Present Perfect, ordinal numerals, to be going to, possessive case, prepositions of movement). Ведётся работа над видами чтения — чтение с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), чтение с целью полного понимания текста (reading for detail), чтение с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information).

Объектами обучения в аудировании являются: умение понимать речь в аудиозаписи, умение аудировать с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации.

В говорении совершенствуются лексические и грамматические навыки, сформированные в первых семи циклах, и формируются лексические навыки по темам «Каникулы», «Свободное время», «Любимые занятия», «Школьные ярмарки», «Мир моих увлечений», «Я и мои друзья», «Я и моя семья» (4 ЛЕ).

В письме совершенствуются навыки орфографии, развивается умение написать об известных и талантливых детях в нашей стране или за рубежом; о школьной ярмарке и пребывании в летнем лагере.

Речевые функции: asking for/giving information, giving reasons, saying you (do not) intend to do sth, asking if someone intends to do sth, giving someone your general good wishes, expressing likes/dislikes, saying you are excited, saying you are bored, comparing.

LESSON 1. What's on your calendar?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с праздником — День отца (Father's Day), с произведениями известного английского писателя Р. Дала (Roald Dahl) и его музеем (Roald Dahl Museum and Story Centre); знакомство с некоторыми реалиями (International Children's Book Day, Seven Stories — the Centre for Children's Books); знакомство с одной из самых известных юных актрис Великобритании Эммой Уотсон (Emma Watson);

развивающий аспект: развитие догадки по аналогии с родным языком; развитие внимания, памяти; способностей к структурной антиципации, объяснению, дополнению; развитие таких качеств ума, как логичность и самостоятельность; развитие *учебных умений*: работать со справочными материалами (грамматическим справочником, лингвострановедческим справочником);

воспитательный аспект: осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание уважительного отношения к родителям; воспитание любознательности, желания расширять кругозор; воспитание интереса к чтению художественной литературы, интереса к музеям, выставкам; формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творческой деятельности; воспитание интереса и уважительного отношения к иностранному языку и

культуре народов англоязычных стран, особенностям образа жизни зарубежных сверстников; формирование элементарных представлений о художественных ценностях чужой культуры;

учебный аспект: совершенствование лексических и грамматических навыков и навыков орфографии;

сопутствующие задачи: развитие умения читать с полным пониманием содержания, с целью поиска конкретной информации и с пониманием основного содержания.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический материал предыдущих циклов; грамматический материал предыдущих циклов — ordinal numerals, to be going to, Present Perfect;

рецептивный: лексический — a date, a calendar, a moment, a fair (to advise) (Книга для чтения).

Речевые функции: *asking for/giving information, saying you (do not) intend to do something.*

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

Рекомендуем в начале урока обратить внимание учащихся на заставку, которая предваряет цикл 8.

Учащиеся рассматривают картинки и читают подписи. Спросите, кого из главных героев Учебника учащиеся видят на картинке, что они знают о них. Поясните, что каждая реплика является названием урока в цикле. Учащиеся могут высказать свои предположения относительно того, что нового они узнают в каждом уроке и о чём они смогут рассказать зарубежным сверстникам.

По завершении работы над заставкой рекомендуем познакомить учащихся с названиями проектов, которые они будут представлять в конце цикла, чтобы они могли постепенно накапливать материал для своего проекта: “The best moments of our school life”, “The dates on my calendar”, “What are they famous for?”.

II. Совершенствование лексических и грамматических навыков.

1. Учащиеся читают, что написано в календаре Лизы Биссет, находят информацию о некоторых реалиях в лингвострановедческом справочнике. Вы также можете сообщить им *дополнительную информацию:*

- Seven Stories is a new Children’s Book Centre. It was opened in Newcastle on August 19. Seven Stories was named that because it is in a seven-story building. There are author notes, illustrations, books, costumes to dress up and even an upside-down room! Children can listen to stories, draw their own pictures, meet and talk to authors and illustrators.

(Вы можете узнать больше об этом музее на сайте <http://www.seven-stories.org.uk>.)

- Emma Watson (Hermione)

Name: Emma Watson

Nickname: Em

Birthday: 15 April 1990

Starsign: Aries

From: Oxford

Family: Her parents, both lawyers, are divorced. Emma lives with her mother and younger brother Alex (three years younger).

Pets: Two cats — Bubbles and Domino

Emma made her acting debut in the first Harry Potter film. Though she wasn't new to the stage — she'd played leading role in several school plays as well as winning first place at the Daisy Pratt Poetry Competition when she was seven.

At school, Emma loved playing hockey, tennis, rounders, dancing and singing. She likes reading very much. Her favourite writer is Roald Dahl. She is good at learning languages. Emma speaks English, French, German and Italian.

После того как учащиеся ознакомятся с информацией на календаре, они выполняют упражнение по образцу в Учебнике.

Ключи:

On the first of April the spring holidays start.

On the second of April International Children's Book Day starts.

On the eighth of April the children visit Seven Stories — the Centre for Children's books.

On the fifteenth of April Emma Watson was born. (or It's Emma Watson's birthday on the 15th of April.)

On the seventh of July the children have the School Fair.

On the twenty-fourth of July summer holidays start.

On the third of August Liza goes to the summer camp.

On the twenty-ninth of August it is playtime.

Следующее упражнение находится в Рабочей тетради (упр. 1). На его основе также происходит повторение грамматического материала — ordinal numerals. Сначала учащиеся читают зашифрованные под-сказки Джека к датам на его календаре, определяют, что это за число, и записывают дату на нужной строчке календаря.

Ключи: January 1st, New Year's Day; February 14th, Valentine's Day; March 11th, Mother's birthday; June 9th, Father's birthday; July 25th, Summer holidays start; December 25th, Christmas Day.

2. Упражнение трансформационного характера. В данном упражнении повторяется грамматический материал to be going to. Сначала учащиеся знакомятся с тем, что Лиза запланировала сделать на весенних каникулах, затем рассказывают о её намерениях. В качестве подсказки в грамматической таблице дан пример.

Ключи: 1. Liza is going to visit Seven Stories with her classmates. 2. She is going to read three books. 3. She is going to write a report about Seven Stories for the school newspaper. 4. She is going to visit the zoo. 5. She is going to walk in the park. 6. She is going to visit her aunt's farm.

3. В данном упражнении учащимся необходимо вставить правильные формы глаголов в рассказ Лизы и её одноклассников об их визите в музей книги. Дети только что вышли из музея и рассказывают кор-

респонденту о своих впечатлениях. Поэтому здесь можно использовать видо-временную форму Present Perfect.

Ключи: have listened, have talked, have drawn, have visited, have learned, have written

III. What's the title of the lesson? Why?

IV. Домашнее задание.

4. Рабочая тетрадь, упр. 2; Книга для чтения, упр. 1.

V. Подведение итогов урока.

LESSON 2. We are going on a picnic!

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с отрывком из популярной книги для детей Дж. Блум «Суперфадж» (“Superfudge”), развитие умения ориентироваться в общественных местах (объявления разного характера);

развивающий аспект: развитие способностей к догадке о значении незнакомых слов по словообразованию (конверсия), аналогии с родным языком, иллюстративной наглядности, развитие способностей к соотнесению, выстраиванию последовательности; развитие внимания, памяти; развитие умения делать выборочный перевод с английского языка на русский; развитие умения работать с англо-русским словарём и грамматическим справочником;

воспитательный аспект: формирование интереса к чтению художественной литературы, желания расширять кругозор, формирование потребности соблюдать правила поведения в общественных местах и на улице;

учебный аспект: развитие умения читать с полным пониманием содержания и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения выстраивать хронологическую последовательность;

сопутствующая задача: совершенствование навыков чтения по транскрипции.

Речевой материал: грамматический: для повторения — Imperative, Present Progressive, possessive case.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 2 из Рабочей тетради:

(1) have (2) fed (3) have (4) Have (5) Yes, we have. (6) Have you cleaned Sparky's cage? (7) No, we haven't. (8) Have you had lunch? (9) Yes, we have. (10) Have you watered the flowers? (11) No, we haven't. (12) Have you cleaned the house? (13) No, we haven't.

Ключи к упражнению 1.3) из Книги для чтения:

B—4, D—2, G—1, C, E, F, H—are extra

III. Развитие умения читать.

1.1) Учащиеся читают установку к упражнению, затем знакомятся с именами действующих лиц и со значениями новых слов в рамке

перед текстом. Затем они читают текст (чтение с полным пониманием), пытаюсь понять, в каких отношениях друг с другом находятся герои. В случае необходимости следует повторить правила образования прилагательного падежа существительных.

Рекомендуем не останавливаться на одном правильном варианте, а выслушать все возможные варианты, предлагаемые учениками, например:

Peter and Fudge are brothers. (or Peter is Fudge's elder brother. Fudge is Peter's little brother.)

Warren and Anne are Peter and Fudge's parents. (or Ann is Peter and Fudge's mother. Warren is their father.) И т. д.

1.3) Для успешного выполнения этого упражнения учащимся следует ещё раз рассмотреть картинки, чтобы вспомнить, кто как выглядит. Необходимо учесть, что упражнение в первую очередь проверяет не то, насколько хорошо ученики помнят последовательность событий, а их умение ориентироваться в тексте и быстро находить информацию, подтверждающую выстроенную ими последовательность.

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

2. Книга для чтения, упр. 2.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 3. Where is Fudge?

Цели урока:

социокультурный аспект: дальнейшее знакомство с героем популярной книги для детей Дж. Блум «Суперфадж» ("Superfudge"), с двумя короткими стихотворениями о правилах дорожного движения;

развивающий аспект: развитие способностей к догадке о значении незнакомых слов по контексту; развитие способностей к антиципации, соотнесению; развитие внимания, памяти, развитие таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение; развитие умения работать с англо-русским словарём, выбирать значение многозначного слова;

воспитательный аспект: воспитание уважительного отношения к родителям, формирование потребности соблюдать правила поведения в семье, на улице, потребности не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности, воспитание потребности и способности различать хорошие и плохие поступки;

учебный аспект: развитие умения читать с полным пониманием содержания на уровне значения и на уровне смысла, развитие умения переводить с английского языка на русский;

сопутствующая задача: совершенствование навыков чтения по транскрипции и по правилам (a, o, e и i + ght).

Речевой материал: *рецептивный:* лексический — angry.

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

III. Развитие умения читать.

1.1) Учащиеся читают установку к упражнению, затем знакомятся со значениями новых слов в рамке перед текстом. Особое внимание следует уделить многозначным ЛЕ—station и all right, точные значения которых учащимся подскажет контекст.

Ко второй части текста можно задать следующие вопросы: How did Peter, Fudge's and Daniel's parents react to what Fudge and Daniel did? What did they say?

Ключи: 1.3) They took their bicycles away for a month.

1.4) They wanted to show they were not little kids.

1.5) Children should not run away when they do not like something.

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

2. Книга для чтения, упр. 3.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 4. Do you want to be famous?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с британской писательницей Дж. Роулинг (J. K. Rowling), юными британскими актёрами Дэниелом Рэдклиффом (Daniel Radcliffe), Рупертом Гринтом (Rupert Grint), Эммой Уотсон (Emma Watson), сыгравшими главные роли в фильмах о Гарри Поттере, талантливыми детьми из России, Белоруссии и Великобритании;

развивающий аспект: развитие догадки по аналогии с родным языком и по контексту, способности к логическому изложению; развитие внимания, памяти; развитие способностей к перефразированию, соотнесению, объяснению, драматизации, формулированию выводов; развитие таких качеств ума, как логичность, любознательность, самостоятельность; развитие воображения, творческих способностей; развитие *учебных умений*: работать со справочными материалами (грамматическим справочником); работать с прослушанным и письменным текстами: извлекать запрашиваемую информацию; расширять и сокращать информацию, заполнять таблицы; сотрудничать со сверстниками, работать в паре;

воспитательный аспект: воспитание любви к России, к своей малой родине, осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; стремление достойно представлять родную культуру; воспитание потребности расширять кругозор, желания познавать мир, проявлять любознательность; воспитание интереса к чтению художественной литературы; воспитание потребности в приобщении к мировой культуре (через чтение, кино); воспитание интереса и уважительного отношения к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран, особенностям образа жизни зарубежных сверстников; формирование потребности и способности представлять культуру своей страны; стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать

решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его взглядам и предпочтениям, его мнению;

учебный аспект: совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения (монологическая и диалогическая формы общения);

сопутствующие задачи: развитие умения читать с полным пониманием содержания, с целью поиска конкретной информации, развитие умения аудировать с целью поиска конкретной информации, совершенствование орфографических навыков, развитие умения написать об известных и талантливых детях в нашей стране или за рубежом.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический и грамматический материал предыдущих циклов;

рецептивный: лексический — a prize; an event, a husband (Книга для чтения).

Речевые функции: *asking for and giving information, expressing likes, asking about likes, comparing.*

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 3 из Книги для чтения:

3.1) второе стихотворение, в частности: Guide your bike, with both hands, Don't hold on to cars and vans.

3.2) третье значение слова busy — интенсивное, напряжённое (движение)

3.3) — Look to left and look to right, ~ *Always look to left and right.*
Note, too, which light can be seen: the Red, the Amber, or the Green.
~ *Watch the light!*

And THINK before you cross today. ~ *Use the crossings.*

Children, keep from dangerous play. ~ *But never play in a busy street.*

III. Совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения.

1.1) Учащиеся читают вопросы и информацию о Дэниеле Рэдклифе и Руперте Гринте в таблице и отвечают на вопрос, чем они знамениты.

1.2) Учащиеся составляют логически законченное высказывание о Дэниеле и Руперте, используя вопросы и информацию в таблице как план.

1.3) Учащиеся задают вопросы Лизе Биссет об Эмме Уотсон (вопросы из таблицы — упр. 1.1), слушают ответы Лизы в аудиозаписи, записывают услышанную информацию в тетради и устно составляют высказывание об Эмме Уотсон.

Текст для аудирования:

— Emma was born on 15 April 1990.

— She is from Oxford.

— She lives with her mother and younger brother Alex.

— She's got two pet cats: Bubbles and Domino.

— Emma is great at acting, singing, playing hockey and tennis. She is good at learning languages, too. She can speak French, Italian and German.

— Emma is not the smartest girl in the class. She likes reading, but she likes sport more than books. She likes music, going shopping and

going out with her friends. Emma is famous because she played the role of Hermione in *Harry Potter* films.

1.4) На основе этого упражнения происходит повторение грамматического материала предыдущих циклов — degrees of comparison of adjectives. В качестве подсказки в грамматической таблице даны примеры. Опираясь на полученную ранее информацию, учащиеся читают предложения, используя нужную степень сравнения прилагательного.

Ключи:

Emma is younger than Daniel and Rupert. — T

Rupert has got the biggest family. — T

Daniel is taller than Rupert. — F

Emma is the best at language learning. — T

Rupert is the youngest brother in the family. — F

Emma is the smartest girl in her class. — F

Dan, Rupert and Emma are the most famous young actors in Great Britain. — T

2.1) Перед выполнением этого упражнения следует прочитать памятку № 14 «Как выполнять задания под рубрикой *Role play*» на с. 107 Учебника.

В данном упражнении учащиеся учатся общаться в паре. Им предлагается опора в виде таблицы на с. 111. В таблице находятся вопросы и информация о талантливых детях из России, Великобритании, Белоруссии.

Учащиеся разыгрывают диалоги от лица одного из трёх детей, расспрашивают друг друга о талантах, семье и увлечениях.

Диалог можно разыграть и следующим образом: учащиеся в классе — корреспонденты газеты, они задают вопросы ученику, играющему роль одного из талантливых детей, ученик отвечает на вопросы, используя информацию в таблице на с. 111.

2.2) Учащиеся выбирают, о ком бы им хотелось рассказать, и пишут статью в школьную газету, выбрав подходящий для статьи заголовок из предложенных в Учебнике.

IV. What's the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

3. Книга для чтения, упр. 4.

При объяснении домашнего задания обратите внимание учащихся на то, что справиться с заданием из Книги для чтения им поможет памятка № 16 «Как правильно заполнять таблицу» на с. 108 Учебника.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 5. Let's have a School Fair!

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с аутентичными текстами разной функциональной направленности, знакомство с организацией учебного года в Великобритании, знакомство с некоторыми реалиями, знакомство с отрывком из произведения П. Дженнингса «Крыса, которая умела плевать» (“The Spitting Rat”);

развивающий аспект: развитие способностей к догадке о значении незнакомых слов по аналогии с родным языком, по контексту, по словообразовательным элементам, развитие способностей к антиципации, формулированию выводов, коммуникабельности; развитие умения работать с англо-русским словарём, развитие умения работать в группе;

воспитательный аспект: воспитание интереса к культуре других стран, формирование способности представлять собственную культуру, формирование потребности и способности работать в группе, воспитание стремления к коллективному труду и полезному времяпрепровождению, желания помогать товарищам для успешного достижения цели, формирование способности анализировать нравственную сторону поступков других людей и воспитание уважительного отношения к родителям, их труду на примере поступка Энтони — героя рассказа П. Дженнингса;

учебный аспект: совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения (диалогическая форма общения);

сопутствующие задачи: развитие умения читать и аудировать с полным пониманием содержания и с целью извлечения конкретной информации, совершенствование навыков орфографии.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — а competition, (a) handicraft, to raise (money), to take part in и лексический материал предыдущих циклов; грамматический материал предыдущих циклов — Present Progressive, Present Perfect и to be going to.

Речевые функции: *asking for/giving information, giving reasons.*

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 4 из Книги для чтения:

4.1)

Joanne Rowling	was born wrote her first story first job was published her first book lives	in England in 1965 when she was 6 an English teacher in 1965 in Edinburgh
----------------	---	---

4.2) — When Joanne was a student at the university, she wrote for her friends little stories as birthday gifts.

After leaving Exeter University Joanne started to work as an English teacher in Portugal.

She worked as a French teacher in Edinburgh and wrote her book about Harry Potter.

4.3) a) — 3, b) — 1, c) — 4, d) — 5, e) — 2, f) — 6, g) — 7

III. Совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения.

1.1) Учащиеся читают объявление о предстоящей школьной ярмарке, знакомятся с новыми ЛЕ и отвечают на вопросы перед текстом. Для ответов на вопросы учащиеся используют предложения из объявления, трансформируя их.

Дополнительная информация: Обратите внимание учащихся на то, что в Великобритании школьные ярмарки проводятся в июле, по окончании учебного года. Дело в том, что учебный год в Великобритании организован не так, как в России.

English schools have three terms (semesters), separated by vacations. The summer vacation lasts for about 6 weeks from July 20 to September 4; winter and spring vacation both last two weeks, from December 21 to around January 6 and March 25 to around April 5, respectively.

The new school year starts in September, at the end of summer vacation. The three terms are: Autumn Term: September to December; Spring Term: January to April; Summer Term: April to July.

Each term lasts for approximately thirteen weeks and there is a week half term break in the middle of each term. The local educational authority decides the dates of the school term and the school governing bodies determine the times at which schools open and close each day.

1.2) Цель проведения ярмарок — продемонстрировать то, что умеют делать дети, устроить им праздник в конце учебного года и собрать определённую сумму денег на нужды школы. Рекомендуем обратиться к опыту учащихся, расспросить о том, для чего, на их взгляд, организуются ярмарки в их школе.

2.1) Учащиеся составляют вопросы, заполняя пропуски соответствующими вспомогательными глаголами. Желательно выполнить упражнение в письменном виде для того, чтобы учащиеся могли использовать эти вопросы в качестве опоры при выполнении упр. 2.2) и 2.3).

2.2) Класс делится на две группы. Группа 1 задаёт группе 2 вопросы, которые были составлены и записаны при выполнении упр. 1.1). Группа 2 рассматривает картинку на с. 61 и отвечает на задаваемые вопросы.

Дополнительно к этому можно предложить учащимся обеих групп описать те действия на картинке, о которых не спрашивалось в вопросах. Рекомендуем выполнить это дополнительное упражнение в виде соревнования — кто полно и правильно опишет действия, происходящие на картинке.

2.3) Класс делится на две группы по желанию учащихся. Группе 1 вы читаете краткий отчёт о проведённой школьной ярмарке (см. текст ниже), члены этой группы кратко записывают сведения, которые они услышали. После этого группа 2 задаёт группе 1 вопросы, которые были составлены всем классом в упр. 1.1), и фиксирует ответы.

Текст для аудирования:

Dear parents and children! The Fair is over! We've had a lot of fun!
Parents have bought 45 handicrafts, 30 books and a lot of plants and flowers. Teachers, parents and children have bought and eaten 100 cakes!
We have raised 1000 pounds! The money will go to school projects.
Children have got 20 lottery prizes!
Jack's father, Mr Morton, has made 12 funny animals from balloons!
Nancy Stone has got the first prize for the best handicraft.
Jessica Morton has got the first prize for the most beautiful fancy dress!
John Bullock has got the first prize in the "Painted Faces" competition!
Congratulations!

Проверить выполняемые задания вы можете по своему усмотрению.

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

3. All about me “I love School Fairs”, No. 12; Рабочая тетрадь, упр. 1; Книга для чтения, упр. 5.

Варианты заданий для раздела “All about me”: 1) придумать и написать красочное объявление о предстоящей школьной ярмарке по образцу, данному в Учебнике; 2) придумать, написать и красочно оформить отчёт о ярмарке и поздравления победителям по образцу текста на аудирование (см. упр. 2.3).

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 6. What are you going to do on holidays?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с реалией Paris Disneyland, с комиксом, написанным по мотивам комикса Терри и Пэтти ЛаБан;

развивающий аспект: развитие способностей к догадке о значении незнакомых слов по контексту, развитие способностей к антиципации; развитие умения использовать в качестве опоры речевой образец, логико-синтаксические схемы и ключевые слова для построения собственных высказываний, развитие умения интерпретировать комиксы (иллюстрации и подписи); развитие умения работать с англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником;

воспитательный аспект: воспитание интереса к культуре других стран, формирование способности представлять собственную культуру, формирование способности работать в паре, желания помогать однокласснику (в паре) для успешного достижения цели, воспитание стремления к совместному труду;

учебный аспект: совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения (диалогическая форма общения);

сопутствующие задачи: развитие умения читать с полным пониманием содержания текста и с целью поиска конкретной информации, развитие умения аудировать с целью поиска конкретной информации, развитие умения интерпретировать комикс и извлекать скрытую информацию.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический — лексический материал предыдущих циклов; грамматический материал предыдущих циклов — Imperative, Present Perfect и to be going to.

Речевые функции: *saying you (do not) intend to do sth, asking if someone intends to do sth, giving someone your general good wishes.*

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 1 из Рабочей тетради:

1) Mum: Are you going to play the piano, Vicky?

2) Dad: Is Ben going to buy face paints?

- 3) *Vicky*: Are you going to make a fruitcake, Grandma?
- 4) *Ben*: What prizes are we going to buy?
- 5) *Mum*: What pictures and posters are you going to draw?
- 6) *Vicky*: Are we going to take Judy?
- 7) *Grandpa*: Where are you going to buy balloons, Ben?
- 8) *Granny*: What fancy dress is Vicky going to put on?

Ключи к упражнению 5.3) из Книги для чтения:

Uncle Bill misspelled the words **zoo** (зоопарк) and **touch** (трогать, касаться).

III. Совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения.

Диалогическая форма речи.

1.1) Учащиеся воспринимают на слух (можно с опорой на текст, но желательно без опоры) диалог между двумя приятелями — Harry и Andy с целью поиска конкретной информации для ответа на вопрос.

1.2) Учащиеся читают диалог (про себя или вслух по ролям) и отвечают на вопрос. Они могут найти ответ в тексте и прочесть его или могут трансформировать соответствующие предложения и ответить в режиме look up and say.

2. Упражнение находится в Рабочей тетради. На его основе повторяется грамматический материал предыдущих циклов — Imperative, Present Perfect и to be going to. Сначала учащиеся знакомятся с диалогом, в который им необходимо вставить правильные формы глаголов. В качестве подсказки в грамматической таблице даны примеры. Также в качестве подсказки даются вопросы, строго соответствующие тем предложениям в диалоге, в которые нужно вставить соответствующие видо-временные формы. Ученики по очереди читают вопросы, называют видо-временные формы, их грамматическое значение и формальные признаки. К каждому вопросу они находят ответ в диалоге (ответы пронумерованы) и используют соответствующую видо-временную форму. Упражнение выполняется письменно.

После того как упражнение будет выполнено, диалог можно прочитать по ролям или разыграть.

Ключи к упражнению 1 из Рабочей тетради:

- (1) We are going to start a new game — “Treasure Hunting”!
- (2) I am going to hide this treasure in a secret place.
- (3) Guess where the treasure is and write to this address, please.
- (4) Have you written the address, Andy?

3. В данном упражнении учащиеся учатся общаться в паре. Им предлагаются опоры диалогического характера для построения собственного диалога по заданной теме. Учащиеся подставляют в образцы не только предложенные ЛЕ, но и любые другие подходящие по смыслу слова. Они могут расширить рамки предлагаемых образцов, исходя из своего личного опыта, в соответствии с реалиями своей собственной жизни.

Следует отметить, что представленные в данном уроке опоры предлагаются для учащихся в зависимости от уровня их подготовленности. Более подготовленные ученики могут строить свои высказывания или разыгрывать диалог без опор.

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

4. Книга для чтения, упр. 6.

VI. Подведение итогов урока.

LESSON 7. Do you like summer camps?

Цели урока:

социокультурный аспект: знакомство с реалией summer camps, развитие умения ориентироваться в аутентичных текстах различного характера, знакомство с рассказом Б. Капоццоли «Ночная музыка» (“Night Music”);

развивающий аспект: развитие способности к догадке о значении незнакомых слов по контексту и словообразованию, к логическому изложению, соотнесению, перефразированию, трансформации, формулированию выводов, коммуникабельности; развитие воображения, внимания, таких качеств ума, как самостоятельность и логичность; развитие умения использовать в качестве опоры речевые образцы, ключевые слова и логико-синтаксические схемы для построения собственных высказываний; развитие умений расширять информацию, правильно составлять высказывания, планировать и осуществлять проектную деятельность, сотрудничать со сверстниками и работать самостоятельно;

воспитательный аспект: воспитание интереса к культуре других стран, формирование потребности в познавательной деятельности, привитие интереса к чтению художественной литературы, формирование способности представлять собственную культуру, воспитание интереса к полезному времяпрепровождению и участию в коллективных мероприятиях;

учебный аспект: совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения (монологическая форма общения);

сопутствующие задачи: развитие умения читать с пониманием основного содержания и с полным пониманием на уровне значений и смысла, развитие умения извлекать скрытую информацию, развитие умения выявлять основную идею текста, совершенствование навыков чтения по правилам (qu).

Речевой материал: *продуктивный:* лексический и грамматический материал цикла.

Речевые функции: *giving information, expressing likes/dislikes, saying you are excited/bored.*

Ход урока

I. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

III. Совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения.

1.1) Письма содержат ранее изученный лексический и грамматический материал. Учащиеся читают, стараясь понять основное содержание каждого письма — нравится или не нравится детям их пребывание в летних лагерях. Вопросы 2)–7) направлены на проверку полного понимания текстов.

2. Учащимся предлагаются речевые образцы, на основе которых они строят собственные высказывания по заданной теме. Речевые образцы подсказывают логику высказываний и тот круг ЛЕ, которые могут быть использованы для построения каждого высказывания.

Обратите внимание учащихся на то, что тексты писем могут быть также использованы ими в качестве речевого образца, а не только являться стимулом для высказывания. Желательно организовать работу таким образом, чтобы ученики, подготовив свои высказывания письменно или устно, как можно реже пользовались опорами, а проявляли больше самостоятельности.

3. Проект “My favourite summer camp”. На основе речевого материала данного урока учащиеся могут подготовить проект по предложенной теме или выбрать другую подходящую тему, связанную с пребыванием в летнем (или зимнем) лагере.

IV. What is the title of the lesson? Why?

V. Домашнее задание.

3. Рабочая тетрадь, упр. 1—2; Книга для чтения, упр. 7.

VI. Подведение итогов урока.

Следующий урок — обобщающий, находится в Рабочей тетради (урок 8).

LESSON 8. Playtime

Цели урока:

развивающий аспект: развитие способностей: к догадке, предположению, иллюстрированию, выстраиванию последовательности; развитие таких качеств ума, как любознательность, самостоятельность, логичность; развитие внимания, памяти, воображения; развитие *учебных умений*: планировать и осуществлять проектную деятельность; сотрудничать со сверстниками, участвовать в коллективном обсуждении;

воспитательный аспект: воспитание уважительного отношения к собеседнику; воспитание стремления приходить на помощь, быть доброжелательным, терпеливым; стремления иметь собственное мнение; воспитание дисциплинированности, последовательности, самостоятельности и настойчивости в выполнении учебных заданий; формирование навыков коллективной работы при разработке и реализации учебных проектов; формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творческой деятельности;

учебный аспект: развитие речевого умения (монологическая и диалогическая формы общения);

сопутствующая задача: скрытый контроль уровня сформированности речевых навыков.

Речевой материал: *продуктивный*: лексический и грамматический материал всего года обучения.

Ход урока

1. Приветствие. Речевая подготовка.

II. Проверка домашнего задания.

Ключи к упражнению 7 из Книги для чтения:

7.1) in (the) summer

7.2) band — оркестр

7.3) Все, кроме: The dogs barked. The ducks quacked.

7.4) People and animals can be part of the band that plays the night music.

III. Развитие речевого умения.

На основе игры “Kidsland” в Рабочей тетради происходит повторение речевого материала всего года обучения, а также происходит скрытый контроль уровня сформированности речевых навыков (монологическая и диалогическая формы речи).

Следует обратить внимание учащихся на рисунки в правом верхнем углу игрового поля. Собака Фредди держит табличку “Tell us about”, когда учащиеся видят изображение собачки в клеточке игрового поля, это значит, что они должны рассказать о том, что изображено на рисунке, и ответить на вопрос развёрнуто (5—6 фраз). Попугай Спарки держит табличку “Let’s talk”, если учащиеся встретят в клетке игрового поля изображение попугая Спарки, они должны побеседовать с соседом по парте на предлагаемую тему (по 3 реплики).

В каждой клетке игрового поля представлена одна из лексических тем, пройденных в этом году. Структура вопроса может подсказать грамматический материал, необходимый для построения высказывания или диалога. Учащиеся начинают игру с клетки “Start”. Они кидают кубик и передвигаются по клеткам в соответствии с выпавшим номером. Работу можно вести как в парах, так и в группах.

Например: класс разбивается на две или три группы (в зависимости от количества учеников и уровня их подготовки), и группы, соревнуясь между собой, проходят по игровому полю от старта до финиша, кидая кубик и составляя монологические и диалогические высказывания по соответствующей теме. Учащиеся в группе могут помогать друг другу. Необходимо также дать время на подготовку высказывания (2—3 мин).

- Если учащиеся справляются с задачей, поставленной перед ними в той клетке, на которую они попали, они остаются на этой клетке игрового поля, если нет, возвращаются на ту клетку, с которой пришли.

- Если учащиеся попадают на клетку 7, они просто пропускают ход.

- Если учащиеся попадают на клетку 15, им придётся вернуться на клетку 5 за забытой сумкой — игра есть игра.

- Если учащиеся попали на клетку 10 и правильно спросили дорогу в кино тремя разными способами:

- Excuse me. How can I get to the cinema?

- Excuse me. Where is the cinema?

- Excuse me. Can you tell me the way to the cinema?

то они могут переместиться на клетку 21 и остаться там. А если они просто дошли до этой клетки, бросив кубик, то они перемещаются назад на клетку 4.

Та группа, которая первая дойдёт до финиша, — победитель.

IV. What's the title of the lesson? Why?**V. Домашнее задание.**

В качестве домашнего задания учащиеся готовят творческий проект, который они выбрали на первом уроке цикла: “The best moments of our school life”, “The dates on my calendar”, “What are they famous for?”, “My favourite summer camp”. Перед началом работы над проектом учащиеся знакомятся с памяткой № 9 «Творческий проект — это интересно» о том, как подготовить проект.

VI. Подведение итогов урока.

Следующий урок — обобщающий, находится в Рабочей тетради (Consolidation).

CONSOLIDATION

(Материал находится в Рабочей тетради.)

Цели урока:

социокультурный аспект: развитие умения передавать реалии родной страны на английском языке, узнавать наиболее известных литературных (сказочных) героев: Sadko, Emelya, Ivan Tsarevich и сказок “Morozko”, “The Scarlet Flower”;

развивающий аспект: развитие способности к соотнесению, оценке/самооценке, перефразированию; развитие внимания, памяти, развитие таких мыслительных операций, как обобщение, систематизация, и такого качества ума, как самостоятельность; развитие учебных умений работать с прослушанным текстом — извлекать запрашиваемую информацию, самостоятельно работать, пользоваться справочными материалами;

воспитательный аспект: воспитание дисциплинированности, последовательности, самостоятельности и настойчивости в выполнении учебных заданий, воспитание желания познавать мир, расширять кругозор, проявлять любознательность;

учебный аспект: совершенствование лексических и грамматических навыков и навыков орфографии;

сопутствующая задача: скрытый контроль уровня сформированности речевых навыков.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический и грамматический материал некоторых циклов (degrees of comparison of adjectives, to be going to, Present Progressive, Present Perfect).

Данный материал может быть использован в качестве самостоятельного урока, или отдельные упражнения могут быть использованы в качестве дополнительных упражнений к соответствующим урокам цикла.

Ход урока**I. Приветствие. Речевая подготовка.****II. Совершенствование лексических и грамматических навыков.**

1. Перед прослушиванием аудиозаписи следует прочитать памятку № 1 «Как услышать то, что ты слушаешь» на с. 103 Учебника.

Текст для аудирования:

(0) *Andy*: Hello. Is that you, Grandma?

Grandma: Yes, it is.

(1) *Andy*: This is Andy. I'm going to take part in the swimming competition in London.

Grandma: How nice!

(2) *Grandma*: When are you going to come?

Andy: I'm going to come on Sunday.

(3) *Grandma*: Andy, your grandpa is going to take you to a football match.

Andy: Really? That's great!

(4) *Grandma*: See you on Sunday then.

Andy: Goodbye.

Ключи: (1) — A, (2) — C, (3) — B, (4) — C

2. Ключи: 1. hurry, 2. today, 3. wrong, 4. competition, 5. Handicraft, 6. take part

3. Ключи: 1. She is *the most helpful* in the family. 2. Her stepsister is *lazier* than Nastenka. 3. Ivan Tsarevich is *braver* than Emelya. 4. Emelya is *lazier* than Ivan Tsarevich. 5. Sadko is *the most talented* singer in Novgorod. 6. Gordeya is *smarter* than Lyubava. 7. Nastenka is *gentler* than her sisters. 8. She is *the kindest* in the family.

4. Ключи: (1) put, (2) got, (3) cleaned, (4) painted, (5) looking, (6) bought, (7) not going

III. Домашнее задание.

Если есть возможность, то следующий урок можно посвятить проектной деятельности и предложить учащимся разработать/закончить разработку ранее заявленных проектов: "The best moments of our school life", "The dates on my calendar", "What are they famous for?", "My favourite (summer) camp". Рекомендации по подготовке и защите проектов смотрите в цикле 1 на с. 45.

IV. Подведение итогов урока.

LESSONS 9–10. Test yourself

Цели уроков:

социокультурный аспект: знакомство с рассказом Рассела Хобана «Фрэнсис, пора спать» ("Bedtime for Frances");

развивающий аспект: развитие способностей к переключению внимания в различных видах речевой деятельности, к целеустремлённой работе для достижения цели, к самостоятельному труду; развитие умения самостоятельно оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности; развитие умения выполнять задания в тестовых форматах;

воспитательный аспект: воспитание дисциплинированности, последовательности, самостоятельности и настойчивости в выполнении учебных заданий и самооценки в различных видах речевой деятельности, формирование навыков самостоятельной, целенаправленной работы; умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление рационально использовать время;

учебный аспект: контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа на протяжении всего учебного года;

сопутствующая задача: контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности.

Речевой материал: материал всего года обучения.

Ход уроков

I. LISTENING (7 мин)

Тексты для аудирования:

1. — Hello, Jack! This is Ben.
— Hello, Ben!
— What are you doing now?
— I'm playing computer games.
— Really? That's great! But we are going to play football. Come to play football with us.
— OK. I'll come soon. And what about Harry? Will he play?
— Oh no. He is taking part in the swimming competition.
2. — Hello, Sam!
— Hello! Is that you, Andy?
— Yes, it is. What are you going to do next week?
— Nothing special. Why are you asking?
— I'm going to visit my aunt next week. You know that she lives in Washington.
— Fantastic! We'll have a nice time!
— OK. Bye.
— Bye!
3. — Hello. Can I speak to Emily?
— Hello. I'm speaking. Is that you, Liza?
— Yes, it is.
— Are you in London?
— Oh no, I am in Kent. I'm calling to tell you about our fantastic school trip. We have spent a wonderful day in Kent. We visited Rudyard Kipling's and Arthur Conan Doyle's museums. We played Sherlock Holmes. And tomorrow we are going to visit A. A. Milne's village and to see the Wonderful Forest of Winnie-the-Pooh and Christopher Robin.
— When are you going to come back?
— On Friday.
— OK. Have fun!
— Bye, Emily!

Ключи: 1. — a), 2. — c), 3. — a)

II. READING (25 мин)

1.1) Цель — проверка умения читать с целью поиска конкретной информации. Вид задания — multiple choice (множественный выбор).

Ключи: В

1.2) Цель — проверка умения читать с полным пониманием содержания. Вид заданий — true/false (верно/неверно).

Ключи: 1. — a), b), c), d), e); 2. — g), h), j)

1.3) Цель — проверка умения читать с полным пониманием содержания. Вид заданий — sequencing (установление последовательности).

Ключи: а), d), с), b), e); h), g), j)

1.4) Цель — проверка уровня развития умения читать с целью поиска конкретной информации. Вид задания — matching (установление соответствия).

Ключи: The father's job is to go to the office every morning. The wind's job is to go around and move the curtains every night. Frances' job is to go to school every day.

1.5) Цель — проверка умения понимать на уровне смысла. Вид задания — completing (восстановление).

Ключи: Frances will get a spanking because she did not sleep and her parents could not sleep.

За каждый правильный ответ — 1 балл.

III. USE OF ENGLISH (GRAMMAR/VOCABULARY) (35 мин)

1. Цель — проверка уровня сформированности грамматических навыков (degrees of comparison of adjectives). Вид задания — multiple choice (множественный выбор).

Ключи: 1. taller, 2. the most beautiful, 3. the best, 4. the smartest, 5. the most helpful, 6. braver, 7. the most famous

2. Цель — проверка уровня сформированности грамматических навыков (ordinal numerals). Вид задания — matching (установление соответствия).

Ключи: 1. — g), 2. — e), 3. — a), 4. — c), 5. — h), 6. — f), 7. — b)

3. Цель — проверка уровня сформированности грамматических навыков (Present Progressive, to be going to, Present Perfect). Вид задания — transformation (трансформация).

Ключи:

1. — Is William eating in class? — Yes, he is. William is eating in class.

2. — What is Max doing? — He is feeding the monkey.

3. — Yes, I am. I am going to wash the dishes.

4. — Jack is going to write a letter to his Grandpa.

5. — No, he hasn't. He has painted the box for my toys!

6. — Yes, I have. I have read two stories.

4. Цель — проверка уровня сформированности лексических навыков. Вид задания — multiple choice (множественный выбор).

Ключи: (1) — a), (2) — c), (3) — a), (4) — b), (5) — c), (6) — a), (7) — b), (8) — c), (9) — b), (10) — a), (11) — c), (12) — b)

За каждый правильный ответ — 1 балл.

IV. WRITING (15 мин)

V. NEW WORDS AND WORD COMBINATIONS FROM UNIT 8

В данном разделе контролируется знание ЛЕ. Учащиеся отвечают на предложенные вопросы.

Уроки "Test yourself" рассчитаны на 2 часа.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЦИКЛОВ УРОКОВ

Unit 1. My summer favourites

Topics, situations	Intercultural Awareness	Speaking	Listening	Reading	Writing
HOLIDAYS/ FAVOURITE ACTIVITIES. What do you like do- ing in sum- mer? What holi- days do you like? What holi- days won't you forget?	Popular hol- idays places in Britain, the USA, Russia	1. About your activities, favou- rite places 2. Functions asking for infor- mation, giving information, de- scribing holiday activities 3. Grammar Structures for <i>revision:</i> Pres- ent, Past, Fu- ture Simple, modal verb <i>should</i> 4. New Lexical Items 9	1. To children's talks about their favourite holidays and holiday activ- ities 2. Listening Skills listening for detail, listening for specific information, listening for the main idea 3. Grammar Structures <i>for revision:</i> Present, Past, Future Simple	1. Poems for children, passages from <i>The Snake That Went</i> <i>to School</i> by L. Moore, <i>Robert Louis Stevenson</i> by C. O. Pear, <i>The House on the Cliff</i> by R. Dullas, stories <i>Joe's Surprise</i> by P. Zollman, <i>Sam's Show</i> <i>and Tell</i> by M. Morberg 2. Reading Skills reading by transcription and by rules, guessing meaning by pictures, analogy, word formation, learning to translate, matching, reading for speci- fic information, reading a dictionary, note making 3. Grammar Structures <i>for revision:</i> Present, Past, Future Simple; word building: suffix -tion 4. New Lexical Items 32 (14 from Reader)	1. About your fa- vourite summer activities, your last holidays 2. All about me My family's sum- mer favourites 3. Projects My best holidays My favourite holi- day activities 4. Writing Skills guided writing 5. Grammar Structures <i>for revision:</i> Pres- ent, Past, Future Simple, modal verb <i>should</i>

Unit 2. The animals I like

Topics, situations	Intercultural Awareness	Speaking	Listening	Reading	Writing
ANIMALS/ PETS. What are your favourite animals? THE WORLD AROUND. What can you learn at the zoo? What animals can you see in the circus?	Animals in the world, famous zoos: Brookfield Zoo, the Moscow Zoo, the song <i>Who is afraid of a big alligator?</i> ; a book character – <i>Peter Rabbit</i>	1. About your favourite animals/their qualities 2. Functions asking for information, giving information, describing animals, comparing 3. Grammar Structures <i>new</i>: degrees of comparison of adjectives <i>for revision</i>: to be, to have got, can, plurals of nouns, articles 4. New Lexical Items 13	1. To children's talks about their favourite animals, songs for children, information about animals 2. Listening Skills listening for detail, listening for specific information 3. Grammar Structures <i>new</i>: degrees of comparison of adjectives of adjectives	1. Poems for children, passages from <i>The Midnight Fox</i> by B. Byars, <i>The Tale of Peter Rabbit</i> by B. Potter, <i>A Kid's Best Friend</i> by V. Vail, stories <i>The Class Zoo</i>, <i>A City Zoo</i> by E. Cooper, information from the <i>Kid's Guide to Washington D.C.</i> 2. Reading Skills reading by transcription and by rules, guessing meaning by pictures, analogy, word formation, reading for detail, reading for specific information, reading for the main idea, using a dictionary, note making 3. Grammar Structures <i>new</i>: degrees of comparison of adjectives, word building: compound words, conversion 4. New Lexical Items 33 (7 from Reader)	1. About different animals 2. All about me My favourite animal 3. Projects What animals can work in a circus? What do you know about farm animals? I like visiting our zoo My pet is the best 4. Writing Skills spelling, guided writing 5. Grammar Structures <i>new</i>: degrees of comparison of adjectives <i>for revision</i>: have got, can, plurals of nouns

Unit 3. It's time for me!

Topics, situations	Intercultural Awareness	Speaking	Listening	Reading	Writing
MY DAY. What time is it in your hometown? What's the time? What do your parents tell you to do in the morning? Have you got any home rules? What are they? What is your school day like? Are you always busy? What do you usually have time for? MY DAY OFF./MY WEEKEND. What are your week-ends like? What will you do next weekend? What did you do last weekend?	Greenwich Mean Time/'The Home of Time, time zones, sights: Big Ben, Times Square, the Kremlin, a book character – <i>June the Prune</i>, children's game <i>Mr Wolf!</i> <i>What's the time?</i>	1. About what you usually do during the day, what you have (don't have) time for, your home rules, what people tell you to do, what you and your classmates did last weekend, what you will do next weekend 2. Functions asking and telling time, asking for and giving information, starting a conversation with a stranger, saying you are sorry, calming or reassuring someone, telling someone (not) to do sth, saying what you hope will happen/giving reasons, talking about regular actions 3. Grammar Structures <i>for revision:</i> to be, have got, Present Simple, Past Simple, Future Simple, must, cardinal numerals, articles <i>new:</i> impersonal sentences, Imperative 4. New Lexical Items 39	1. To people asking and telling time, people telling someone else to do sth, stories about what people do/did at the weekend, children's song and poem 2. Listening Skills listening for the main idea/for detail/for specific information 3. Grammar Skills Imperative, impersonal sentences, to be, Present Simple, Past Simple, Future Simple, must, cardinal numerals	1. A short story about history of clocks and watches, an extract from the book <i>June the Prune</i> by T. Tosi, a tale <i>The Raccoons' Bedtime</i> by S. Mitch, a poem <i>My Dog Is Not Like Other Dogs</i> by K. Nesbitt, a song <i>A School Day</i> by C. Read and S. Salaberri 2. Reading Skills reading by transcription and by rules, guessing meaning by analogy, pictures, context, word formation, learning to translate; matching, ordering, evaluating, predicting, reading for detail/for specific information/for the main idea; using a dictionary 3. Grammar Structures <i>new:</i> impersonal sentences (talking about the time), Imperative <i>for revision:</i> to be, have got, Present Simple, Past Simple, Future Simple, must, cardinal numerals, articles 4. New Lexical Items 61 (12 from Reader, 2 from AB)	1. About your friends' last weekend, what other people should do (writing instructions, requests, advice) 2. All about me Our home rules My day 3. Projects My favourite clocks and watches My best weekend My ideal day 4. Writing Skills spelling, filling gaps, transformation, making notes, guided writing 5. Grammar Structures Imperative, impersonal sentences (talking about time)

Unit 4. I like my school!

Topics, situations	Intercultural Awareness	Speaking	Listening	Reading	Writing
SCHOOL. What is your school day like? What do you think of primary school? Are you scared to go to secondary school? Is secondary school cool? SCHOOL ITEMS. What have you got in your school bag? SCHOOL SUBJECTS. What is your timetable like? What are your favourite subjects? Are you a model kid? CLASSROOM. What is there in your classroom?	Primary school, secondary school, assembly, registration, International Education Week, Webster's Dictionary, Scouts, PB and J, book characters — <i>Stuart Little, Frankie, Humbert the alligator</i>, children's games <i>I spy with my little eye ... Please, Mr Crocodile</i>, children's song <i>What are you doing?</i>	1. About your classroom, your school bag, your school day, what a model kid is like, what is happening in class, primary and secondary school 2. Functions expressing agreement/disagreement, asking for/giving information, finding out about meaning, comparing, asking and talking about what is happening at the present moment, saying you are scared, talking about what happened in the past and what will happen in the future, giving advice 3. Grammar Structures <i>new</i>: Present Progressive, word building <i>for revision</i>: Imperative, have got, there is/there are, Present Simple, Past Simple, Future Simple, articles 4. New Lexical Items 24	1. To children's talks about their school bags, school timetable, favourite subjects, children's songs and poems 2. Listening Skills listening for detail/information for specific information/ main idea 3. Grammar Structures Present Progressive, Present Simple, Future Simple	1. An extract from the book by E. B. White <i>Stuart Little</i>, an extract from the book by J. Blume <i>Superfudge</i>, a tale <i>Good Morning, Farmer</i>, a tale by B. Kirkbride <i>I Will Be Your Friend</i>, a poem by Ph. Bolsta <i>Freddie the Dog</i>, a story by C. J. Heck <i>Frankie's Lucky Day</i> 2. Reading Skills guessing meaning by analogy, pictures, context, word formation, making conclusions, comparing, matching, predicting grammar structures, reading by transcription and by rules of reading, learning to translate, sequencing; reading for the main idea/for detail/for specific information, using a dictionary 3. Grammar Structures <i>new</i>: Present Progressive, word building <i>for revision</i>: Imperative, have got, there is/there are, Present Simple, Past Simple, Future Simple, articles 4. New Lexical Items 40 (7 from Reader)	1. About your school, what is happening around at break time, what classmates are doing at an English lesson, a school timetable 2. All about me My school bag My classroom My primary school 3. Projects A Model Kid board game During break time Things I like to do at school 4. Writing Skills spelling, guided writing, parallel writing, letter writing 5. Grammar Structures <i>new</i>: Present Progressive <i>for revision</i>: Present Simple, Future Simple, to be, have got, there is/there are, word building, articles

Unit 5. The place that makes me happy

Topics, situations	Intercultural Awareness	Speaking	Listening	Reading	Writing
HOUSE/ ROOM. What is your house like? How tidy is your room? Have you made any changes in your room? RELATIONS IN THE FAMILY. Do you keep your room tidy? Are you happy when you are at home?	Different houses in Great Britain and the USA, popular toys (doll's house), book cha- racters – <i>Sherlock Holmes, Robinson Crusoe</i>	1. About your house/flat/ room, activities about the house 2. Functions asking for informa- tion, giving infor- mation, describing rooms, expressing surprise 3. Grammar Structures <i>new</i>: Present Perfect <i>for revision</i>: Past Simple, Present Pro- gressive 4. New Lexical Items 14	1. To children's talks about their rooms/ houses, songs for children 2. Listening Skills listening for detail, listen- ing for spe- cific infor- mation 3. Grammar Structures <i>new</i>: Present Perfect <i>for revision</i>: Present Simple	1. Passages from <i>The Tale of Two Bad Mice</i> by B. Potter, <i>The Speckled Band</i> by A. Conan Doyle, <i>The Doll's House</i> by K. Mansfield, <i>Seven-day Magic</i> by E. Eager, <i>Robinson Crusoe</i> by D. Defoe, <i>Seena and the Magic Bird</i> by J. Reid and J. Low, <i>Mrs Pigglet-Wiggle</i> by B. MacDonald, <i>The Freaky Facts Club</i> by P. Zindel, a passage from the fairy tale <i>Goldilocks and the Three Bears</i> 2. Reading Skills reading by transcription and by rules, guessing meaning by pictures, analogy, word formation, understanding chronological order, reading for detail, reading for specific information, reading for the main idea, using a dictionary, note making 3. Grammar Structures <i>new</i>: Present Perfect, word building: prefix re- <i>for revision</i>: prepositions of place 4. New Lexical Items 39 (12 from Reader)	1. About favourite places 2. All about me Our house/flat My room is always tidy (messy) 3. Projects What my room is like How I keep my place tidy 4. Writing Skills spelling, guided writing 5. Grammar Structures <i>new</i>: Present Perfect <i>for revision</i>: Present Simple

Unit 6. The place where I live

Topics, situations	Intercultural Awareness	Speaking	Listening	Reading	Writing
CITY/VILLAGE. What is your city/town like? What is your village like? What is there in your hometown? What can you do there? What makes your hometown special? What do you know about Moscow? SPARE TIME. What do you like doing?	England, London: Hyde Park, the British Museum, London Zoo, Hamleys, Harrods, Scotland, <u>Edinburgh</u>: the Museum of Childhood, Edinburgh Zoo, Edinburgh Castle, Writers' Museum, the Sherlock Holmes Statue, Waverly Shopping Centre, <u>Russia, Moscow</u>: the Gorky Park, the Pushkin Museum of Fine Arts, the Moscow Zoo, Lipetsk (Russia), <u>the USA, Washington</u>: Rock Creek Park, the Smithsonian, the National Zoo, Baby-<u>lon</u> (the USA), Spencerville, Disneyland, Teddy Bear's birthday, Scholastic News, CBBC Newsround, Scottish writers: Robert Burns, Robert Louis Stevenson, Sir Walter Scott, Sir Arthur Conan Doyle, a book character: <i>Sherlock Holmes</i>	1. About your city/town/village 2. Functions asking for information, giving information, describing, asking about likes, expressing likes; giving orders, saying you don't know about something, thanking, requesting 3. Grammar Structures <i>new</i>: prepositions of movement (up, down, across, out of, on, off); ordinal numerals <i>for revision</i>: Imperative, Present Progressive, prepositions: into, around, Present Simple, Present Progressive, degrees of comparison of adjectives, can; there is/there are, have got, like doing sth 4. New Lexical Items 29	1. To children's talks about their hometowns and their favourite activities 2. Listening Skills listening for detail, listening for specific information 3. Grammar Structures <i>new</i>: prepositions of movement (up, down, across, out of, on, off); ordinal numerals <i>for revision</i>: Imperative, prepositions: into, around; Present Simple, degrees of comparison of adjectives, can, there is/there are, have got, like doing sth	1. Poems for children; passages from <i>Aunt Millie's Handbag</i> by E. Spinelli, <i>Sparrow's New Home</i> by P. Miller, the Russian tale <i>Three Kingdoms</i>, children's stories about their hometowns from <i>Scholastic News</i>, information from the <i>Guide to Edinburgh</i> 2. Reading Skills guessing meaning by analogy, pictures, context; learning to translate; matching; reading for detail, reading for specific information, reading for the main idea, using a dictionary 3. Grammar Structures <i>new</i>: prepositions of movement (up, down, across, out of, on, off), ordinal numerals <i>for revision</i>: Imperative, prepositions: into, around; Present Simple, degrees of comparison of adjectives, can, there is/there are, have got, like doing sth 4. New Lexical Items 33	1. About your city/town/village 2. All about me My hometown is special 3. Projects The place I live in I love my hometown This is the best place to live in 4. Writing Skills spelling, guided writing 5. Grammar Structures <i>new</i>: prepositions of movement (up, down, across, out of, on, off), ordinal numerals <i>for revision</i>: Imperative, prepositions: into, around; Present Simple, degrees of comparison of adjectives, can, there is/there are, have got, like doing sth

Unit 7. My dream job

Topics, situations	Intercultural Awareness	Speaking	Listening	Reading	Writing
JOBS. What jobs do you like? What are you going to be? What are you good at? What can you do well? What do you like doing in your free time? What are you going to do in the future?	Oxford, Talented Kids Site, Wannado City (the USA), talented kids in Russia: Nastya Lukyanova, Alexander Loginov, Masha and Nastya Tolmachevy	1. About your favourite jobs, what you like doing, what you are good at, what you are going to do in the future 2. Functions asking for/giving information, saying you (do not) intend to do sth, asking if someone intends to do sth, expressing likes/dislikes, describing, saying you are able to do sth 3. Grammar Structures <i>new:</i> to be going to, word formation: -er, -or <i>for revision:</i> Present Simple, Future Simple 4. New Lexical Items 18	1. To children talking about their dream jobs, what they are good at, what they like doing, what they are going to do in the future 2. Listening Skills listening for specific information 3. Grammar Structures to be going to, word formation: -er, -or; Present Simple, Future Simple	1. An extract from the book by P. Scarry <i>The Bunny Book</i>, an extract from the book by L. Santrey <i>Louisa May Alcott, Young Writer</i>, an extract from the bedtime story by Sh. Campbell <i>George Or Not?</i> 2. Reading Skills reading by transcription and by rules of reading, guessing meaning by analogy, context, pictures and word formation, matching, giving reasons, reading for the main idea/detail/for specific information, using a dictionary 3. Grammar Structures <i>new:</i> to be going to, word formation: -er, -or <i>for revision:</i> Present Simple, Future Simple, Present Perfect, ordinal numerals, prepositions of movement 4. New Lexical Items 26 (2 from Reader)	1. About your favourite jobs, what you are good at, what you are going to do in the future 2. All about me My dream job 3. Projects My favourite jobs I am going to be ... The most popular jobs in my class 4. Writing Skills spelling, completing, making notes, guided writing 5. Grammar Structures <i>new:</i> to be going to, word formation: -er, -or <i>for revision:</i> Present Simple, Future Simple, Present Perfect, ordinal numerals, prepositions of movement

Unit 8. The best moments of the year

Topics, situations	Intercultural Awareness	Speaking	Listening	Reading	Writing
SPARE TIME/FAVOURITE ACTIVITIES. What's on your calendar? Do you like picnics? What are school fairs for? Are school fairs fun? Do you want to be famous? What do you do to become famous? HOLIDAYS. What are you going to do on holidays? What do you think of summer camps? What camp did you go to last summer?	School fair, school newspaper, summer camp, Father's Day, Roald Dahl Museum and Story Centre, Paris Disneyland, famous young actors in Great Britain – Emma Watson, Daniel Radcliffe and Rupert Grint, book characters – <i>Superfudge</i> , <i>Anthony</i> , <i>Karrie</i> , J. K. Rowling; International Children's Book Day, Seven Stories – the Centre for Children's Books, Russian tales: <i>Morozko</i> , <i>The Scarlet Flower</i> and fairy-tale characters – <i>Sadko</i> , <i>Emelya</i> , <i>Ivan Tsarevich</i>	1. About your school summer fairs, famous children, holiday plans, what you are going to do in summer, what you can do in summer, summer camps 2. Functions asking for/giving information, giving reasons, saying you (do not) intend to do sth, asking if someone intends to do sth, giving someone your general good wishes, comparing, giving information, expressing likes/dislikes, saying you are excited/bored 3. Grammar Structures <i>for revision:</i> Imperative, Present Progressive, to be going to, Present Perfect, ordinal numerals, prepositions of movement 4. New Lexical Items 4	1. To children talking about what is happening at a school fair, what has happened at a school fair, what they are going to do in summer, famous children 2. Listening Skills listening for detail/for specific information/for the main idea, taking notes 3. Grammar Structures Present Progressive, Present Perfect, to be going to, Present Simple	1. An extract from the book by J. Blume <i>Superfudge</i>, an extract from the book by P. Jennings <i>The Spitting Rat</i>, a story by B. Capozzoli <i>Night Music</i>, a comics after T. and P. LaBan, biography of J. K. Rowling, poems about street rules 2. Reading Skills reading by transcription and by rules of reading, guessing meaning by analogy, context, pictures and word formation, matching, making conclusions, comparing, giving reasons, evaluating, learning to translate, sequencing, reading for the main idea/for detail/for specific information, using a dictionary 3. Grammar Structures <i>for revision:</i> degrees of comparison of adjectives, Imperative, Present Progressive, Present Perfect, to be going to, possessive case, prepositions of movement 4. New Lexical Items 13 (3 from Reader)	1. About famous children, what you do at school fairs, most interesting events in your school, what makes some children happy, how you feel staying alone at home 2. All about me I love school fairs 3. Projects The best moments of our school life The dates on my calendar What are they famous for? My favourite (summer) camp 4. Writing Skills spelling, completing, making notes, guided writing, letter writing 5. Grammar Structures <i>for revision:</i> Present Progressive, Present Perfect, Imperative, to be going to, ordinal numerals, degrees of comparison of adjectives

Учебное издание

Серия «Академический школьный учебник»

Кузовлев Владимир Петрович
Перегудова Эльвира Шакировна
Стрельникова Ольга Викторовна
Дуванова Ольга Викторовна

Английский язык

Книга для учителя

4 класс

Пособие для общеобразовательных организаций

Центр группы германских языков

Руководитель Центра *В. В. Копылова*

Зам. руководителя *Н. И. Максименко*

Редактор *Е. Р. Михальчук*

Художественный редактор *Н. В. Дождёва*

Техническое редактирование и компьютерная вёрстка *Е. С. Юровой*

Корректор *Н. Д. Цухай*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000.
Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 01.02.2013. Формат 70×90¹/₁₆. Бумага газетная. Гарнитура SchoolBookCSanPin. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 10,93. Тираж 2000 экз. Заказ № .

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение». 127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано в филиале «Тульская типография» ОАО «Издательство «Высшая школа». Россия, 300026, г. Тула, пр. Ленина, д. 109.